



గృహాలక్ష్మి

స్త్రీల ఆరోగ్యసాధకములను
పెంపొందించుట కేర్పడిన
సచ్చిత్ర మాస పత్రిక

సంపాదకుడు :

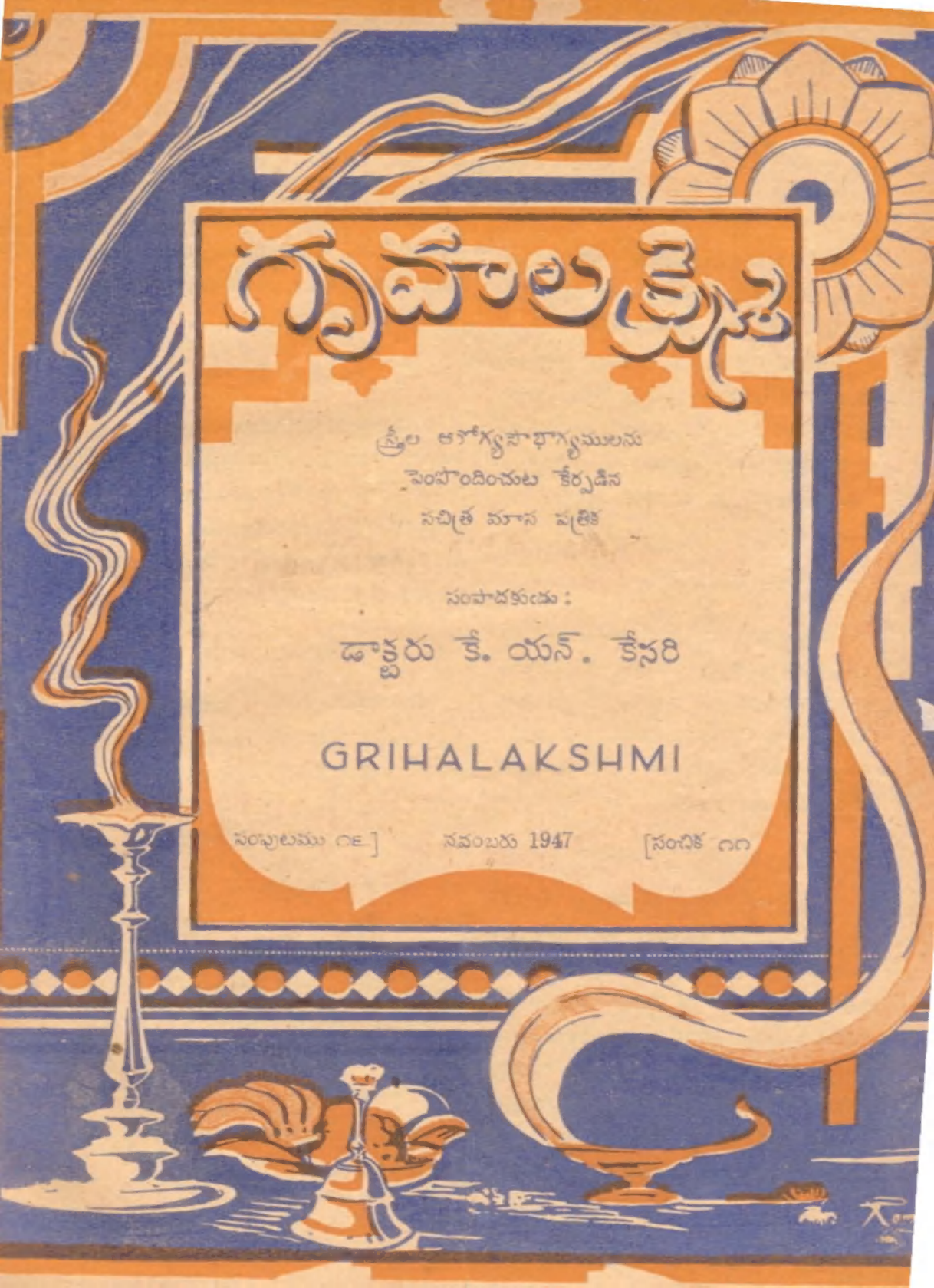
డాక్టరు కే. యన్. కేసరి

GRIHALAKSHMI

సంపుటము ౧౬]

నవంబరు 1947

[సంచిక ౧౧





సాలుచందా మొదలగునవి

ఈ సచిత్రమాసప్రతిక సాలుచందా రు.4-8-0. అర్థసంవత్సరపు చందా రు.2-8-0. అంతకు తక్కువ కాలపరిమితి చందా పద్ధతిలేదు. విడికాపి ఆరు ఆణాలు. చందాదారులు ఏమాసమునుండియైన సారం భము చేయవచ్చును. విడికాపీలు వలయు వారు వాని విలువమేరకు తపాలాబిల్లులు పంపవలయును. పి. పి. పద్ధతి వ్యయమూలకము. బర్మాకు రేట్లు ప్రత్యేకము.

ప్రకటనలు

ముఖ్యముగా స్త్రీలకందీయవలసిన వస్తువులనుగూర్చి ప్రకటించుటకీప్రతిక ఎంతయు అనువైనది. ప్రకటన చార్జీలు ప్రతిమాసము ముందుగానే చెల్లింపవలయును. కాలుపుటకు తక్కువయైన ప్రకటనలు చేకొనజాలము. రేట్లకొరకు వ్రాయునది.

వ్యాసములు వ్రాయువారికి

వ్యాసముల ముఖ్యాశయము స్త్రీజనాభ్యుదయమైయుండవలెను. అవి సంగ్రహముగ నున్న శీఘ్ర ప్రచురణకు వీలగును. ఒకేప్రక్క సిరాతో స్పష్టముగ తప్పులులేక వ్రాయవలెను. భావ గ్రాంథికముగాని, వ్యావహారికముగాని కావచ్చును; రెండును కలిపి వ్రాసిన అంగీకరింపబడవు. వ్యాసముల ప్రకటించుటలో సంవాదకులకు సర్వ హక్కులు గలవు. ప్రకటింప సంగీకరింప

బడినపుడు మాత్రము రచయితల కట్లు తెలుపబడును. విమర్శనార్థము పంపు గ్రంథములు రెండువ్రతులు పంపవలెను. రిప్రెకార్డు వ్రాసిననే బదులివ్వబడును.

సంచికలు చేరనిచో

సంచికలు చేరనిచో ఆయామాసములందు వెంటనే మాకు తెలుపవలయును. చిరునామాయును తెలుపకుండుటచే కాపీలు చేరనివారికి తిరుగ పంపజాలము. సంచికలు చేరనివారు తమతమ పోస్టాఫీసులలో కంప్లైంట్లును చేయునది.

చిరునామా మార్పు

చిరునామాయందు మార్పుఉండుచో ముందుగానే తెలుపవలయును. ఇట్లు తెలుపనిచో కాపీలు తిరుగ పంపజాలము.

ముఖ్యమైన గమనింపు

చందాదారులుగ చేర్చుకొనుమని వ్రాయు ఉత్తరములు, ఇతరమైన ఉత్తరములు మానేజరు, గృహలక్ష్మి, రాయపేట, మదరాసు అను చిరునామకే వ్రాయవలయును. చెక్కులు, మనియార్డర్లు, పోస్టలు ఆరర్లు 'కేసరికుటీరం లిమిటెడ్' పేర పంపవలెను.

చెక్కులు మదరాసు బ్యాంకులపైననే పంపవలెను.

త్వరలో పస్తోంది!

సాటిలేని మేటినాటకమని
కొనియాడబడిన

అంధరాజు



అంధ నాటక కళారంగంలో అసమాన
వ్యాపిగడించిన డి.వి. గుబ్బారావు
పుష్పవల్లి..... రమణరావు
చరలక్ష్మి..... రేలంగి
డైరెక్టర్..సి.పుల్లయ్య స్టూడియో..జెమిని

నిర్మాతలు
వైజయంతి పిలిమ్స్
లిమిటెడ్..చుర్రాగు



అందమునకు మూడు

అందము నిచ్చుటకు కండ్లకు కాటక నుదుట బొట్టు. ఇవి రెండు భారత స్త్రీలయొక్క పూర్వచారి సాంప్రదాయము. "ఐటెక్స్" కాస్త్రప్రకారము తయారుకాబడినది. విడువక వాడుచుండిన కండ్లకు చల్లడనమునిచ్చును. అందమును పెంపొందించును. నెయ్యిలు బిడ్డలకుకూడ దీనిని శిశువులకు చేసినారు. ఇది స్త్రీలు పురుషులుకూడా ఉపయోగింతురు. ఎరుపు, రోజా, పచ్చ, వైలెట్ నలుపు, మొదలగు రంగులతోను సోహద మైనను వాసననిచ్చు 'చాండు' ఇంకను శౌందర్యము నిచ్చు అరవింద టాల్ కం పౌడరు మేము తయారు చేయుచున్నాము.

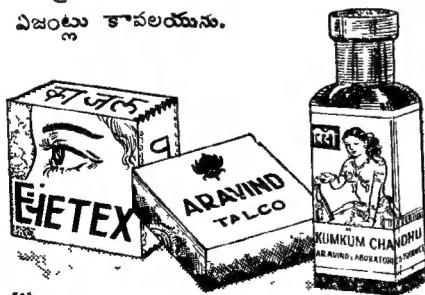
తయారు చేయువారు :

అ ర వి ం ద లె బో రే ట రీ స్

నకలు సరకులను కొనకుడు.

ఆంధ్రదేశ మంతటను

ఏజంట్లు కావలయును.



Aravinds Beauty Aids

డిస్ట్రిబ్యూటరు:—పుష్పవనం స్టోర్సు,
ట్రీ ప్లి కే ను, మ ద్రా ను ర్.

: జండ్నా బాలామృతం :



క్షీణించి అనారోగ్య వతులుగ నుండు బిడ్డలకు అమృతము

సీసా 1-కి రు 1-1-0.

జండ్నావారి ఏజంట్లయొద్ద దొరుకును.

బాలింత

రక్తమును, క్షీరమును వృద్ధిచేయు రసాయనము. నూతికాసంబంధముగ జబ్బులు రాకుండ కాపాడును. నీరసము, దడ, మందాగ్ని విరేచన బిడకము, రక్తహీనత లేకుండా చేయును. ప్రసవించిన తరువాత చాలా రోజులవరకు అగు తెల్లమెలను మాన్పును.

బాలింత సేవించిన తలులకు క్షీరమును వృద్ధిచేయును. పిల్లలకు లినరు వ్యాధులు రాకుండును. బాలింతలు కష్టకారము తిననవసరములేదు. ఈమందే ఒడలును గట్టిపరచును.

అన్ని మందుల సాఫల్యము దొరుకును.

తయారుచేసినవారు :—

ఓమధి ఫార్మస్యూటికల్స్

జి. టి., మద్రాసు.

తెలుగు జిల్లాలకు

గుడివాడ ఆఫీసునుండి పంపబడును.



క్రొత్తలు

చిత్రకారుడు: పి. రామకృష్ణన్ గారు.



జయజయ గృహలక్ష్మీ సఖి! జయజయ లలితాంధ్ర మధుర సారస్వతమా!
జయజయ లలనారత్నమ! జయజయ విద్యాప్రబోధ! జయ కల్యాణీ!

గుడ్డలకరువు స్త్రీల కర్తవ్యము

“బోటికి ప్రాణము మానము”—అని సుమతీ శతకకారుడు వ్రాసియున్నాడు. అట్టి మానసంరక్షణార్థమేర్పడినదే వస్త్రము. ఆ వస్త్రమునకే నేడు కరువువచ్చినది.

16 మాసములుగా కేంద్రప్రభుత్వంవారు గుడ్డలకరువు లేకుండాచేతామని చాలా సంప్రతింపులుజరుపుతూ స్కీములను యోచిస్తున్నారు. కడకు ఒక్కవిషయంలో నిర్ణయం జరిగిపోయింది. అదేమిటంటే- తయారై యేగుడ్డను తయారుచేసేక్రమము నిర్ణయించి- ఒకే మోస్తరుగుడ్డ తయారుచేయించాలి అని ఆ నిర్ణయము.

ఇప్పటికి దేశంలో తయారు అవుతున్నది 450 కోట్ల గజములగుడ్డయే. అయితే నిజానికి మన 40 కోట్లమందికీ సగటున 15 గ|| లు మనిషి 1.కి అనేలెక్కతో 600 కోట్ల గజాలగుడ్డఅవసరము అని అంచనావేశారు. ఈ కొత్తపద్ధతివల్ల పుంజంతగ్గడంచేత మరి 100 కోట్లగజాలగుడ్డ వృద్ధికాగలదని అంచనావేస్తున్నారు. అయినా-ఇంకా 50 కోట్ల గజాల గుడ్డ లోటుతీరకుండానేఉంటుంది. మిల్లులమీద తయారయేగుడ్డ, మిల్లునూలు, వడుకు నూలుపెట్టి చేమగ్గాలపై నేసే గుడ్డ- అమాంబాపతు లెక్కవేయగా తేలిందే ఈ అంచనా.

అందుచేత మనం ఈ 50 కోట్ల గల గుడ్డ కొరకు నగటున తల 1-కి 15 గల గుడ్డలోనూ-తగ్గించి పొదుపుగా వాడుకోవాలి. 15 గలు అంటే పురుషుడికి రెండు 6 మూళ్లపంచలు, రెండు 5 మూళ్ల పైకండువాలు, రెండు 5 జానల తుండుగుడ్డలుపోగా-రెండు గోచులకు లేక గోణములకు మాత్రము పెచ్చుఉండును. స్త్రీలకు-రెండు 7 గల చీరలున్నా, రెండు రవికలున్నా మాత్రమే రాగలవు. అయితే ఈ 15 గలలోనే-పక్క దుప్పట్లు, ఆగుపతులలో ఉపయుక్తమయ్యేసరుకు, మిలిటరీకి నపె అయ్యేగుడ్డ, అయిశ్వర్య వంతుల దోమతెరలు, డోర్ కర్వలు, బల్లలపై పరచు రుమాళ్లు- మేజోళ్లు మొదలైన వన్నియు మినహాయించగను. కావున చూడచూడ కొందరవశ్యముగా వస్తుములేక బాధపడవలసినవా రవుతున్నారు.

ఇట్టి సంవిధానంలో కోయంబత్తూరులో నెలకొల్పబడే మిల్లులపైగాని, బిర్లా, తాతా, ధాకర్సేగా ద్లుత్పత్తి చేయబోయే బట్టల యంత్రాలపైగాని దృష్టిఉంచుకొని చప్పరించడం అవివేకమైనవని అని గృహలక్ష్మికి వేరే చెప్పనక్కరలేదు. పప్పుపాయసాలకని పరులపంచన పడిగాపులుగాయకుండా కలిగినంతలో కలో గంజో కాచుకొని తనకొంపలోనే నాలుగుగోడలమధ్యా గుట్టుగా కాపురంచేయడాని కలవాటుపడినది ఇల్లాలు. కావున ఆమె ఇప్పుడు తనకు, తనబిడ్డలకు, భర్తకు గుడ్డకరువుతీరే ఉపాయము నవలంబించవలెను.

గాంధీమహాత్ముడు 27 సం॥ లుగా చెవినిల్లుకట్టుకొని పోరుతున్నాడుకదా - 'నూలు వడకండి, ఖద్దరుకట్టండి' అని. అప్పుడాయన కుప్పతిప్పలుగావచ్చిపడే విదేశవస్త్రాన్ని బహిష్కరించమనికూడా బ్రతిమలాడవలసివచ్చినది. ఇప్పుడు కొనడానికే గుడదొరకనప్పుడు బహిష్కరించడాని కెక్కడ కన్పిస్తుంది. కాబట్టి నేడు కావలసింది-నూలువడకడం-నూలువడకడం.

అయితే వడికిననూలును వడుకువారికి శ్రమలేకుండా తీసుకొనివెళ్లి గుడ్డనేయించి పెట్టడానికి తగిన సౌకర్యాలు మనరాష్ట్రంలో చాలినంతగాలేవని మాకు స్వానుభవమే. అందుకే కాబోలు; గాంధీమహాత్ముడు నూలుకొంతైనా ఇస్తేనేగాని ఖద్దరు అమ్మవద్దని కట్టడిచేసినాడు. ఆ విధంగా-నూలునే వస్తురూపకధనంగా తీసుకొని దానిని ధనంగా తప్పని సరిగా మార్చవలసిన అగత్యం-ఆఖద్దరు దుకాణదార్లకు కల్పించాడు. తమ నూలుతో నేసినగుడ్డ తామే ధరించవలెననే అభిలాష సహజం, న్యాయం. కాబట్టి- పట్నాలలోను

పల్లెటూళ్లలోను స్త్రీలుసంఘాలుగా ఏర్పడి నూలుఅంతా ప్రోగుచేసి- మొత్తముగానే చేనేత మగ్గాలకిచ్చి- గుడ్డతీసుకొని ఎవరిగుడ్డవారికి చేర్పించవచ్చు. పోసీ సంఘంనూలంతాకలిపేసి నేయించి సమష్టి 'సంఘంగుడ్డ' అనేఅభిమానంతో తమతమనూలునకు దామాషాన గుడ్డతీసుకోవచ్చు. ప్రతీనెలాప్రభుత్వం మాకు కోటాక్రింద ఇచ్చేనూలుతో 10 రోజులే మగ్గం ఆడించసాధ్యం; మిగత 20 రోజులూపస్తే- అని చేనేతమగ్గాలవారిగోల. కావున వారున్నా ఇట్టి ప్రయత్నంహర్షించి ప్రోత్సహింపవచ్చు. ప్రభుత్వమును ఈ ప్రయత్నానికి దోహదమివ్వవలెను.

గంపెడు కబురైనా ఒక్కకార్యముతో సరిపోవు అని గృహలక్ష్మికి జ్ఞప్తిచేయ నక్కరలేదు. కావున మా సోదరీమణులు వెంటనే యిట్టిప్రయత్నాలు ప్రారంభించి కొనసాగింపవలెనని కోరుతున్నాము. ఇట్టి ప్రయత్నం ఎక్కడసాగుతున్నా దానికి మా పత్రికలోతగిన ప్రచురణమిచ్చి ప్రోత్సాహమివ్వడమేగాక-ఇతరులకును అట్లుగావింపవలెననే ఉత్సాహముకలుగుటకు తోడ్పడుతాము.

ఈ సందర్భంలో ప్రభుత్వంవారికిన్నీ ఒక్క హెచ్చరికచేస్తున్నాము. నిర్ణీతపునమూనా గుడ్డ (Standard Cloth) తయారుచేయడంలో ఒక్కప్రమాదమున్నది. పురుషులకు స్త్రీలకు ఒకేరకపుగుడ్డ పనికిరాదు. పురుషులకన్నా స్త్రీలు వారి పనిపాటలనుబట్టి కొంత చిక్కనిగుడ్డ అవసరమైనవారు. మరి అన్నిప్రాంతాలవారికి స్త్రీలకు ఒకేకొలతగుడ్డ పనికిరాదు. కేరళులకు కొద్దిమూరగుడ్డచాలును; ద్రావిడులకు- మార్ధ్వలకు- 18 మూళ్ల చీరలైనా అవసరము. నవనాగరికులగు యువతులు, 12, 10 మూరచీరలతో సర్దుకోగలుగు చున్నారుగాని- సౌకర్యార్థమైపేరు ఆంతర్యమున పావడాలు, పరికిణీలుధరింతురు. ఇవికొన్ని గజములగుడ్డనుకోరును. సామాన్యముగా ఆంధ్రస్త్రీలకు సగటున 14 మూరచీరలైన అవసరము. కావున ఈ నూతనవిధానముక్రింద- ఏ గుజరాతీ, మార్వాడీ, బొంబాయి యువతుల అవసరమో గమనించి దానినే యావత్తుదేశమునకు సమూహముగానిర్ణయించి, 10 మూళ్ల చీరలో, 8 మూళ్లకోకలో- ఆంధ్రదేశమునకు దిగుమతిచేయకుండా సాలీనా ప్రతిస్త్రీకి కనీసము రెండైనను 7 గా||ల చీరలు లభ్యమగునట్లు చూడవలయును- అని మా హెచ్చరిక. తప్పక దీనికి ప్రభుత్వమువారు గమనింతురని ఆశిస్తున్నాము.



మద్రాసు శాసనసభలో స్త్రీలకు చెందిన 3 బిల్లులు

శ్రీ కాశేశ్వరరావుగారి వివాహద్వయనిషేధము - వివాహవిచ్ఛేదముల బిల్లు

ఈసెప్టెంబరు, అక్టోబరు సమావేశములలోనే మద్రాసు అసెంబ్లీలో ఈబిల్లు చర్చకు రాగా ఆ యాసభ్యు లీవిధముగా మాట్లాడిరి:—

శ్రీమతి లక్ష్మీశంకరయ్యగారు

వివాహద్వయము నిషేధించువరకు ఈ బిల్లు ఆమోదిస్తాను. అయితే వివాహ విచ్ఛేదము నంగీకరించను. అది హిందూవివాహ ధర్మనూత్రములకు వ్యతిరేకము. దాంపత్యముయొక్క పవిత్రత నది నాశనముచేయును.

శ్రీ కే. భాష్యంగారు

సంఘానికి చెందిన ఇట్టి ముఖ్యమైన విషయాలను చాలా జాగ్రత్తగా యోచింప వలెను. కేంద్రప్రభుత్వమువారు నిర్ణయించిన కమిటీయొకటి ఇలాంటి విషయాలన్నిటిని కూలంకషంగా విచారణ సల్పినది. వా రారిపోర్టుపై ఏమిచేస్తారో చూతాము. ఇది దేశానికంతా సంబంధించిన విషయం. ఒకరాష్ట్రం ఒకరకంగా, మరొకటి మరొకరకంగా చట్టములు చేస్తే—ఒకరాష్ట్రంలో చట్టసమ్మతమైన వివాహం మరొకరాష్ట్రంలో చెల్లక చాలా చిక్కులురాగలవు. బహుపక్షీకత మనకు సామాన్యంగాదు. ఏకపక్షీకమే పరిపాటి. అయితే సంతానవిరహితుడు మరోపెండ్లి చేసుకోవడానికి అవకాశముండాలి. ప్రధమభార్య సమ్మతితో మరోపెండ్లికి అవకాశమివ్వాలి. వివాహవిచ్ఛేదము నంగీకరించు సంతగా సంఘము ముందుకునడవలేదు. అందుచేత బిల్లుకు నేను వ్యతిరేకినికాకపోయినా—ఈవిషయయాలను కేంద్రప్రభుత్వానికి విడువమంటున్నాను.

శ్రీ వి. ఐ. మునుస్వామిపిళ్ళగారు

వివాహవిచ్ఛేదము హిందూ సంస్కృతికి వ్యతిరేకం. కొన్ని కొండజాతులవారి వివాహధర్మములు వేరు. ఇలాంటిబిల్లు చేసేటప్పుడు వాటిని గమనించాలి.

శ్రీ యక. యస్. వరదాచారిగారు

హిందూధర్మములు అన్నివిధములగు ఉత్తమపద్ధతులవలంబించడానికి అనుకూల మైనవి. సాంఘికంగా ఏమార్చేవా చట్టముద్వారా నిర్బంధపరచడం నేనంగీకరింపజాలను. ఏకపక్షీప్రతము మన దేశంలో ఆదర్శప్రాయమైనది. కొన్ని అనివార్యమైన సందర్భాలలోనే

రెండవవివాహం జరుగుతుంటుంది; ఆ పద్ధతి అలా సాగడమేమంటే, అయితే కాళేశ్వర రావుగారు 2వ వివాహవిషయముతో తృప్తిచెందరాదా? వివాహవిచ్ఛేదముగూడా ఏల చొప్పించవలెను? దీనిని హిందువులు పలువురు హర్షింపజాలరు. హిందూసంఘమున కొన్ని కులాలలో ఈ వివాహవిచ్ఛేదపు పద్ధతి ఉన్నది. అయితే వారంతా దానిని ఉపయోగించడంలేదు. ఇట్టి చట్టమువల్ల మానవుల మనస్తత్వములోనే మార్పు కలుగుతుంది. వివాహము పవిత్రధర్మముగా ఉంటే పరస్పరము దంపతులు ప్రేమబద్ధులై ఒకరికరియడల సహకారసానుభూతులు కలిగిఉంటారు. కాక అనుకూలాన్ని బట్టికూడ ఏడడానికి ఏదైనా దేతే ప్రేమబంధాలు నడలి కుటుంబసౌఖ్యాలు చెడతాయి. కాళేశ్వరరావుగారిని ఈవిషయం గమనించకోర్తాను. భార్యను కష్టపెట్టే భర్తను, భర్తను రాపాడే భార్యను—శిక్షించడంనా సంస్కరించడం మంచిది.

శ్రీ కుమారరాజు ముత్యయ్యచెట్టిగారు

సాంఘికవిషయాల్లో చట్టాలు చేయడంకన్నా సంఘమేసంస్కారం పొందాలంటున్నారు. ఈ 20 సం॥లలో రాష్ట్ర, కేంద్రశాసనసభలు, సాంఘికచట్టాలు ఎన్ని చేయలేదు? ఈ బిల్లుకు నా సంపూర్ణామోదము. అయితే ఈలాంటి బిల్లువిషయంలో అనుకూలుర అభిప్రాయాలకన్నా ప్రతికూలుర అభిప్రాయాలు ఎక్కువ ఆదరింపదగినవి. రాజకీయాల్లో ఎట్టి ఉత్సాహములేని లక్షలకొలది ప్రజలబ్రతుకుకు సంబంధించినది ఈ బిల్లు. వారి అభిప్రాయాలున్నా తెలుసుకోవాలి. బహువివాహవిషయం అందరికీ అంగీకారమే. అయితే వివాహసంబంధం బాధాకరమైనప్పుడు, దానికి విచ్ఛేదంతప్ప మార్గాతరంలేదా? అయినా పదేళ్ళు నిదానించి చూచేది.

స్వామీ సహజానంద

మానవసీతి పెంపొందడానికి వివాహధర్మం నిర్ణయమైంది. పురుషుడు తనకు నిర్ణయింపబడిన పంచయజ్ఞముల నిర్వర్తించను స్త్రీ పాణిగ్రహణం చేస్తున్నాడు. వారట్లా చేసే యజ్ఞముల కంతరాయములు కలుగకుండుటకే కుటుంబవృద్ధి కోరుకుంటున్నారు. అయితే ఆ భార్యవల్ల సంతానం కలుగకపోతే వేరొకతెను ఆమె ఇష్టముపై వివాహం చేసుకోమని ధర్మశాస్త్రం సమ్మతించినది. ఆమెవల్లా సంతానం లేకపోతే, అప్పుడు దత్తత చేసుకోమన్నారు. ఈసంగతులన్నీ ఈ బిల్లు యోచించేపట్ల గమనించాలి. అయితే మీ పుణ్యమాయెను—'వివాహవిచ్ఛేదము' మాత్రం తెచ్చిపెట్టకండి. దానితో మన ఆడవాళ్లంతా పతితలైపోతారు; హిందూధర్మం, సంఘంఅంతా నశించిపోతుంది.

డాక్టర్. జె. ఫెర్నాండిజ్

కాథలిక్ మతప్రకారం కీరస్తానులము వివాహమును పవిత్రధర్మముగా భావిస్తాము; అది ఆ మరణాంతబంధం. సంఘమును పునర్నిర్మించాలని యోచిస్తూ- దానికి అంగములైన కుటుంబాలకు అస్థిరత్వం కల్పిస్తామంటారేమి? కాథలిక్ మతం వివాహవిచ్ఛేదం అంగీకరించదు. న్యాయశాస్త్రరీత్యా అది విడిపోయినా- ధర్మరీత్యావారింకా భార్యాభర్తలే; అందుచేత వారెవరూ తిరిగి వివాహమాడరాదు. నేను మొదటిభాగం-బహువివాహనిషేధం వప్పుకుంటాను.

శ్రీ బి. యస్. మూర్తిగారు

ఒక్కవివాహంతోనే కావలసినంత సంసారసౌఖ్యం చేకూరగలదు. వివాహవిచ్ఛేదము- అదొక పెద్దవిషయంకాదు. నిష్పక్షాతులకు హరిజనులకు అది సర్వసామాన్యమైన హక్కు. దంపతులలో ఉభయలూ కార్మికులై, ఆర్థికంగా స్వతంత్రులైనచో స్త్రీలకు స్వేచ్ఛయివ్వాలి.

శ్రీమతి కుట్టిమాలుఅమ్మగారు

ఈ బిల్లులో విషయాలను చాలామందిసభ్యులు చులకనగామాట్లాడడం విషాదకరము. ఇలాంటిచట్టంలేక స్త్రీలు చాలామంది బాధపడుతున్నారు. స్వతంత్రభారతదేశంలో స్త్రీపురుషులు భయలుసమానంగా స్వతంత్రులుగాఉండాలి. ఈ బిల్లును సభవారు హృదయపూర్వకంగా ఆమోదించాలి. మలబారులో వివాహవిచ్ఛేద మొకరకంగా అమలులోఉంది. బహు భార్యాత్వము పూర్తిగా నిలిచిపోయిందనవచ్చు.

(నాటికి చర్చించి తిరిగి అక్టోబరు 16 న చర్చకు వచ్చింది.)

శ్రీ యం. పట్టాభిరామయ్యగారు

వివాహద్వయనిషేధ భాగము బాగుగా ఆమలుజరుగుటకు వివాహవిచ్ఛేద భాగము అత్యవసరము. దీనివల్ల హిందూసంఘము గట్టిపడునుగాని పలచబడదు.

శ్రీ వేదరత్నంపిళ్లగారు

గత జనాభాలెక్కలలో స్త్రీలు పురుషులకన్నా రెండులక్షలు హెచ్చుఅన్నారు. సెలెక్టుకమిటీలో ఈ సమస్య యోచించింది. ప్రక్కరాష్ట్రాలకు వెళ్లి మళ్ళీ పెళ్లి చేసుకొని రావడానికి వీలులేకుండాకూడా చూడండి.

శ్రీ ఆనందనంబియార్

వివాహవిచ్ఛేద శాసనము చాలా అవసరము. దేశంలో యువతీయువకులు చాలా విద్యావంతులు అవుతున్నారు. ఈ చట్టాన్ని దుర్వినియోగంచేయరు.

శ్రీ కాళేశ్వరరావుగారి జవాబు

మీరంతా నాకిచ్చిన ప్రోత్సాహానికి వందనాలు. మీరు తెల్పిన హాంశాలు సెలెక్టకమిటీలో ఆలోచించి సవరణలుచేస్తాము. అఖిలభారతమహిళాసంఘంవారు వివాహ విచ్ఛేదపుభాగానికి చేయవలసిన సవరణలనూచిస్తూ ఒక విజ్ఞప్తిపంపిరారు. ఆ సంఘంలో వారంతా విద్యావతులు; వారిఅభిప్రాయాలు అమూల్యము. ఏవిధంగానైనా తే, అత్యావసరమైనప్పుడున్నూ ద్విభర్తృకత్వము నిషేధింపబడ్డదో అట్లాగే- అత్యావసరమైనప్పుడున్నూ ద్విపత్నీకత్వము నిషేధింపబడవలసిందే అని వారన్నారు.

బొంబాయివారి బిల్లులో రెండవభార్యను చేసుకొన్నవాని పెద్దపెండ్లాముఁజిరికిఉంటే ఏకారణంచెప్పకుండానే వివాహవిచ్ఛేదం కోరవచ్చుఅనిఉన్నది. సెలెక్టకమిటీవారి యిష్టమైతే ఈ సూత్రంచేర్చను నాకభ్యంతరంలేదు. ఏ సంస్కరణప్రారంభించినా మతంగంగలో కలుస్తున్నదనే గోలఉంటుంది. మతానికేమి ఫరవాలేదు. మనం ముందుకు సాగిపోవాలి. రావు కమిటీపోర్టు (కేంద్రం) పర్యవసానంచూడమని కొందరు అంటున్నారు. వారుచాలాసంగతులు కలిపారు. మనముఇక్కడ ఒక్కసంగతే యోచిస్తున్నాము. అందుచేత చేసేద్దాము.

డా. సుబ్బరాయ్ మంత్రి

ప్రభుత్వమువారు ఈబిల్లును సెలెక్టకమిటీ కంపడానికి ఆక్షేపించరు. ఆక్షేపణలన్నీ అక్కడ యోచింపబడవలెను. సంఘంలోచాలా మార్పులురావలెను. వివాహవిచ్ఛేదన గడ్డైనవిషయం. అయితే, ద్విపత్నీకత్వము ఎప్పుడునిషేధించాలో, వివాహవిచ్ఛేదావసరం దానినంటేఉన్నది.

సెలెక్టకమిటీకి బిల్లునంపు తీర్మానం నెగ్గినది.

సెలెక్టకమిటీసభ్యులు

డా. పి. సుబ్బరాయ్, టి. విశ్వనాథం, శ్రీమతులు రుక్మిణీలక్ష్మీపతి, అమ్మన్నరాజు, కుట్టిమూలుఅమ్మ, శ్రీ కే. భాష్యం, వి. యం. రామస్వామిమొదలియారు, డా. మల్లయ్య, శంకరసుబ్రహ్మణ్య మొదలియారు, దిగుమర్తి రామస్వామి, పట్టాభిరామయ్య, వెంకటేశ్వర్లు, నటేశ్, కొఠారి, కాళేశ్వర రావుగార్లు, డా. సుబ్బరాయ్ గారధ్యక్షులు.

పదుపువృత్తి నిరోధకశాసన సవరణబిల్లు

మంత్రి మాధవమీనక్ష గారు అక్టోబరు 9 వ తేదిన ఈ బిల్లును ప్రతిపాదించారు. ఈ బిల్లు ఉభయశాసనసభల ప్రతినిధులతోగూడిన సెలెక్టకమిటీవారి యోచనకంపుటకు తీర్మానమైనది.

మంత్రిమాధవ మీనక్ గారు

అమలులో ఉన్న చట్టంలో, నడివిధులలోగాని, బహిరంగస్థలాలలోగాని విటలతో విటకలైలు చేరాలు, సరసాలు అడుతుంటే అలాంటివారిని పట్టుకొని రెండు నెలలపర్యంతము కారాగారశిక్ష విధించవచ్చు అని ఉన్నది. ఆ శిక్షాపరిమితి 1 సం॥ శిక్ష చేయవలెనని ఈబిల్లు. అయితే ఇలాంటిశిక్షయున్నా బాగుపడుటకు వారికి చాలడంలేదు. మేగా వారాశిక్షాకాలంలో ఇతర కేసులతో సహవాసంచేత ఇదివరకునేర్చిన వ్యభిచార దుర్గుణాలతోపాటు ఇతర పేరములుచేసేక కేసిని సంపాదించుకొనివస్తున్నారు, అందుచేత-35 సం॥ లోపు యువతులను శిక్షించే మ్యూజిస్ట్రేటులు శిక్షానంతరం-రెండు సం॥ లకు తక్కువకాకుండా 5 సం॥ లకు హెచ్చుకాకుండా-ఏకైక శిక్షణాలయం (Vigilance Home)లో విధిగా వసతిగా ఉండి తర్ఫీదు సంధనలెనని నిర్ణయించవచ్చు అనికూడా ఈ బిల్లులో చేర్చినాము.

బీగం అమీరుద్దీన్ గారు

ఈబిల్లు ఉద్దేశాన్ని నేను బలపరుస్తున్నాను. ఈబిల్లు కొరదగినదే కాదు; చాలా అవసరంకూడా. అనేకమంది పరిశిలకపడుతుండా పేరస్పృభావులు, వాళ్లపతనానికి అనేక కారణాలు: దారిద్ర్యం, దౌర్భాగ్యం ఆకలి-ఎన్నో అలాంటివారిని సంస్కరించి బాగుచేయాలి, మంత్రిగారు ఉచితమైన సమాధానమిచ్చినమీదట. సెలెక్టకమిటీ తీర్మానం నెగ్గినది.

దేవదాసీబిల్లు

మంత్రి సుబ్బరాయకాగారు దేవదాసీలు అనే పేరట దేవస్థానాలలో యువతులను దేవతలకర్పించడం. అనేకపదతి నాపుచేసేబిల్లు నానాదే (9-10-47) ప్రవేశపెట్టుచు ఇట్లుచెప్పినారు. ఈబిల్లును 1926 లోనే శ్రీ డా. ముత్తులక్ష్మీరెడ్డిగారు మద్రాసు కాన్సిల్లో ప్రవేశపెట్టినారు, ప్రజాభిప్రాయానికిగాను ప్రచురింపబడినది. అవతల ఆ మంత్రివర్గంలోలిగింది. శ్రీమతి డా. ముత్తులక్ష్మీరెడ్డిగారుకూడా కాన్సిల్లో నుండితొలిగినారు. 1937 లో కాంగ్రెసుమంత్రివర్గంలో శ్రీమతి అమ్మన్నరాజుగారున్న ఈలాంటిబిల్లు పెట్టినారు. అది సెలెక్టకమిటీ కంపబడినది. ఆ మంత్రివర్గమున్నా సెలెక్టకమిటీవారు సవరించినబిల్లు ప్రవేశ పెట్టకముందే తొలిగిపోయారు. మాకుముందున్న మంత్రివర్గంలో శ్రీభావ్యంగారు ఈబిల్లు ప్రవేశపెట్ట దలచినారు; అనాటిరివిన్యాయమంత్రి కరంత్ గారున్న ఈబిల్లువిషయమై చాలాశ్రద్ధచూపినారు, కానివారున్నా బిల్లు ప్రవేశపెట్టకముందే పైదొలిగినారు. (“అయితే ఇది ఉద్యోగాలు ఉండగొట్టే బిల్లు” అని ఒకరు) అందుచేతనే ఇది విఘ్నాలుమోసినబిల్లు అని చెప్తున్నాను. ఈ సారిఅయినా ఇది చట్టంగా ప్యాసవుతుందిఅని ఆశిస్తున్నాను. దీనికి సవరణలున్నవచ్చాయి. శ్రీమతి సీతామహాలక్ష్మమ్మ గారు భోగంమేళాల నిషేధబిల్లు నొకటిపంపినారు. ఈ సవరణలు ఈ సీతామహాలక్ష్మమ్మ గారిబిల్లుఅన్నీ సెలెక్టకమిటీలో చర్చింపవచ్చు.

శ్రీ. వి. వి. మునుస్వామిపిళ్లెగారు

ఈబిల్లునేను బలపరుస్తున్నాను. ఈ దేవదాసీలను దేవతలకర్పించడం ఒకప్పుడు మతాభివృద్ధికరమై ఉండవచ్చు. రాసురాసు దుష్టఫలితాలిస్తున్నది. కాబట్టి ఈబిల్లు చాలా అవసరం.

సెలెక్టకమిటీ అంగీకరింపబడినది.

సెలెక్టకమిటీ సభ్యులు:—

డా. సుబ్బరాయక, శ్రీమతులు సీతామహాలక్ష్మమ్మ, అమ్మన్నరాజు, కుట్టిమాలూఅమ్మ లక్ష్మీభారతి, కె.భావ్యం, శంకరసుబ్రహ్మణ్యం, సంజీవరెడ్డి, కాళేశ్వరరావు, బీగం అమీరుద్దీన్, పి.నటేశన్, రజాఖాన్ గార్లు. శ్రీమతి అమ్మన్నరాజుగారధ్యక్షురాలు.

విజయలక్ష్మీ!

రచన : శ్రీ వడలి లక్ష్మీనరసింహమూర్తిగారు.

౧

ప్రాపంచ సభలోన
దక్షిణాఫ్రిక గూర్చి
దక్షతతో మూట్టాడి
కక్షసాధించావు విజయలక్ష్మీ!
“స్మట్సు” దొరతో నీవు ఓ విజయలక్ష్మీ!

భారతీయుల మహా
శ్రుద్ధతను సభలోన
స్వల్పంబు కాదంచు
చాటిచూపించావు విజయలక్ష్మీ!
మాటి మాటికి నీవు ఓ విజయలక్ష్మీ!

౩

నారీ ప్రసంగాన
తగవై వెలుగొంది
ప్రాపంచ మహాశలకే
చారిచూపించావు విజయలక్ష్మీ!
భేరి మ్రోగించావు ఓ విజయలక్ష్మీ!

౪

దేశ దేశాలందు
నీక్షేర్తి, మనస్కేర్తి
చిరస్థాయియో నటుల
విచ్చించి యుంచావు విజయలక్ష్మీ!
కరము సంతోషమొదలు ఓ విజయలక్ష్మీ!

౫

వైహ్యాల వంశాన
ఆస్పదన ముందుండి
కన్నతల్లి నేవచేయుటయె
విధియంచు తెల్పావు విజయలక్ష్మీ!
అధికప్రమ రోర్పావు ఓ విజయలక్ష్మీ!

౬

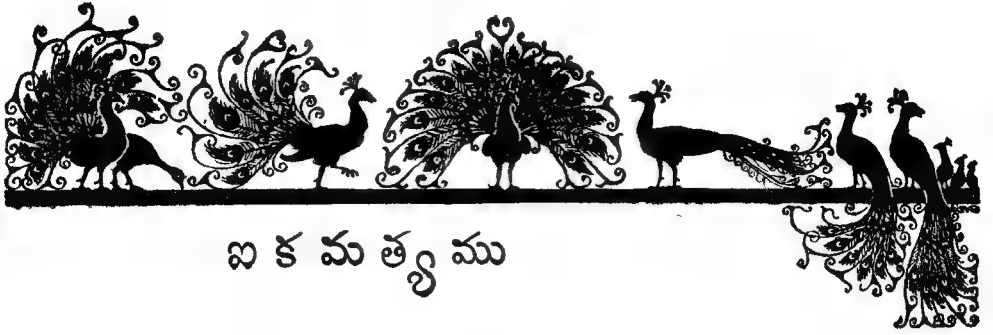
భగతమాతా మద్దు
విజిత తనరారి
విప్ల విశ్వమలాన
స్తుతియంతులై నాన విజయలక్ష్మీ!
వంతయె మీ చరిత ఓ విజయలక్ష్మీ!

౭

అగణిత జ్యోతిస్తే
విలసిల్లి జగముంత
వెలుగు నిండించావు
నాటి యెచ్చరసను విజయలక్ష్మీ!
నేటి ప్రపంచాన ఓ విజయలక్ష్మీ!!



౮



ఐ క మ త్య ము

శ్రీమతి నాయని కృష్ణకుమారిగారు

‘ఛీ, ఉప్పుగల్లుకు కూడా కొరగావన్న’ సామెత వు రికే ఒచ్చిందా? దీన్ని బట్టి తెలియడంలేదా? నీ వెంతో, నీ సామర్థ్యమెంతో?” అన్నారు. అక్షుమ్మగారి వంట యింటిమూలలోవున్న కూరగాయలతట్టలోని మిరపకాయలంగారు!

దాంతో ప్రక్కనవున్న చెక్కపెట్టెలో లవణస్వాములవారికి ములుగజ్జితో పొడిచినట్టైంది.

“ఏం? నీ ముందు నే నెందులో తీసిపోయాను? నా మూలాన్న అన్ని వంట కాలకూ రుచిబస్తుంది.

‘లక్షాధికారైన లవణమన్న మెకాని
మెలుగుబంగారంబు మింగబోడు’

అన్నారుకాని ‘కొరమన్న మెకాని’ అని అన్నారా? అది ఒక్కటిచాలదూ నా సామర్థ్యాన్ని నిరూపించడానికి?”

“చాల్లెవోయ్ నీ డంబాలు. నేనుమాత్రం ఏంతక్కువని? నాలోమాత్రం విశిష్టతలేదా?

“మిరపగింజమాడ మీదనల్లగుండం
కొరికిమాడలోన చుణుక్కుమను
సజ్జనులగువారి సారమిట్లుండును”

అని సజ్జనులతో పోల్చారు పెద్దలు. అదీకాక కాస్తచుళ్ళుకుగావుంటే ‘సీమ మిరపకాయరా’ అంటారుగాని నీ వూపైనాయెత్తరే! ఏ మంటావ్? ... అంతే గదోయ్ పులుసుభాయీ?” అని ప్రక్కన కాగితంలోపెట్టిన చింతపండువై పుతిరిగింది మిరపకాయ.

ఆ ప్రశ్నతో నిద్రపోతున్న చింతపండు మహాశయుడు ఆవలిస్తూలేచి చేతులూ కాళ్ళూ సవరించుకొని “మీలో మీకెందుకు తగువులు? ఏం, కారంభాయీ!” అని వాటిరెంటినీ సర్దబోయారు గాంధీజీలాగ.

“అంతేలేండి. ఏంశాశ్వతం? అని సగంయిష్టం, సగం అయిష్టం సూచిస్తున్న ధ్వనితో పులుసుగారి వాక్యాలను సమర్థించబోయాడు నెహ్రూపండితుడిలాగ కారం మహాశయుడు.

కాని లవణస్వామి జయప్రకాశ్ నారాయణ్ ఉద్ధృతం పుణికిపుచ్చుకున్నాడాయె. ఊరుకుంటాడా? “ఏం, ఆ కారం ముందు నన్నెందుకు కదిలించాలి? అని ప్రోటెస్ట్ చేశాడు.

“పోనీ పెద్దలంటే చిన్నవాళ్ళూరుకోకూడ దబ్బాయ్?” అని సమర్థించాడు తింత్రినీకుడు.

దాంతో చేదుమందుదాగిన ‘పేషంట్’ ముఖంపెట్టి ఒచ్చాడయ్యా, ఈ గాటికి మహామధ్యవర్తి, నేను చిన్నవాడినని చెప్పేందుకు. నేను మీకంటే ఏ విషయంలో చిన్న వాడినో వేలుపెట్టిచూపించండి? అట్టేమాట్లాడితే మీ యిద్దరూ నా కాలిగోరికిపోలరు. తెలిసిందా? అని ‘ఫాలెంజ్’ చేశాడు లవణస్వామి.

వెంటనే చింతపండుగారు నిప్పులుద్రోక్కినకోతే అయ్యారు. “ఏమిటి? కారాన్ని చులకనచేసిందేకాకుండా నన్నానా? మీ యిద్దరికంటే నాలోవున్న విశేషత ఏమోతెలుసా? నా రుచిని మనుష్యులు మీ యిరువురి సహాయంలేకుండా తెలుసుకోవచ్చు. అదే నిన్నయితే నీ కారాన్ని తగ్గించడానికీ నేనేకావాలి. ఏం ఒప్పుకుంటారా? ఇప్పుడెవరుగొప్పో?”

“నిన్నుమాత్రం అదేపనిగాతింటే ఏ మనిషైనా పళ్ళుపులిసిచస్తాడు.” అన్నాడు మిరపకాయ మహాశయుడు నసుగుతూ.

“పళ్ళు పులవబట్టే మీరుచులు తెలుసుకునే అవకాశంలేకుండా వాడునమలకుండా మింగుతాడు ప్రతిదీని. ఏం, యిప్పుడు తెలిసిందా నా మజా?” అన్నాడు కోపంతో తింత్రినీకుడు.

“ఇక చాల్లేనోయ్ నీ డంబాలు.” అని చప్పున అనేకాడు ప్రకృష్టంతో లవణ మహాశయుడు.

మిరపకాయగారు లవణమహాశయుడికి ‘సబోర్టు’గా యేదోపలకబోయేంతలా పచ్చింది లక్ష్మమ్మగారు. దాంతో వీటినోళ్ళకు తాళాలు పడ్డయ్.

ఆ వచ్చిన లక్ష్మమ్మగారు మిరకాయలను పరపరాతరిగింది. వాటి అవస్థనుచూచి మిగతా రెంటిముఖాలూ జాలిపడ్డాన్నట్టు వెలవెలబోయాయ్. ఆ దయలేని లక్ష్మమ్మ మిగతరెంటిసికూడాకలిపి కమ్మని ‘సాంబారు’ కాచింది.

ఆ యింటినారంతా ఆ సాంబారు కమ్మదనానికి మెచ్చుకున్నప్పుడు తెలిసింది, ఆ మూడింటికలయికవల్లే యీ కమ్మదనం వచ్చిందని.

‘పులుసు,’ ‘ఉప్పు,’ ‘కారాలే,’ ‘హిందూ’ ‘ముస్లిం’ ‘సిఖులై,’ ‘లక్ష్మమ్మ’గారే ‘గాంధీజీ’అయి, ‘ఆ సాంబారే’ వీరి సమైక్యతైతే, ‘ఆ కమ్మదనం’ ‘స్వరాజ్య’ మొందుకు కాదా? మీరేచెప్పండి!

తలవెంట్రుకలను వెంచును



రీటా కుడుళ్ళకు బలమునిచ్చి, నిగనిగలాడు నిడుపాటి వెంట్రుకలను వెంచుటకు అద్భుతమైన హెయిర్ టానిక్.

తలవెంట్రుకలు రాలిట, నెరయుట, చుండ్రు, బట్టతల, వేసుకొరుకు, ఇంకను తలవెంట్రుకలకు సంబంధించిన సమస్త వ్యాధులకు రీటా ఆమోఘముగ పనిచేయును. వేనకువేలు వాడి గుణమును పొందియున్నారు. మీరుకూడ నేటినుండియే రీటా వాడుడు. రీటా హిందూ దేశమంతటా దొరకును.

వెల సీసా 15 అణాలు.

RITA
HAIR TONIC



వేదకాలపునాటి స్త్రీలు



రోజురంగయ్యప్పారెవు బవాద్దరు. ఎం.ఎ.,
డయ్యూరు కుమారరాజు



వి తంతువుకు సంఘంలో స్థానం; విడాకులు :

వేద మత ప్రకారము స్త్రీకి వివాహపు హక్కు ఒక్కసారే పెండ్లయిన తర్వాత భార్య భర్తకు అర్ధాంగి అవుతుంది. భర్త చనిపోయి నష్టానికి వివాహ సంబంధము వదలిపోదు. ప్రమాదవశాత్తు భర్త స్వర్గ స్థుడయినప్పుడు భార్య పండ్లు, దుంపలు మొదలగు కాభాహారము తీసికొని శరీరము స్వాధీన పరచుకోవలె నని మనుస్మృతిలో ఉంది. 'ఏస్త్రీ యీవిధంగా జాగరూకయై, అతి శాంతి యుతంగా పాతివ్రత్యమును కాపాడుకుంటుందో ఆమె కుమారుడు లేకపోయినను, స్వర్గము చేరగలను.' యాజ్ఞవల్క్యుడు కూడా ఇదే అభిప్రాయమును ఇచ్చాడు. 'సముద్రములో కలియు నీరెట్లు సముద్రనీరువలె అన్ని విషయములలో మారిపో వునో భార్యకూడా వివాహానంతరము భర్తవలె మారిపోవును.' పురుషుడెప్పుడు ఒక్కడేకాదు. పురు షుడు, భార్య, సంతానము; భార్యపతివ్రతయై ఉన్నట్లయితే భర్త ఎంతపాపిఅయినను అతనిని నరకమునుండి స్వర్గమునకు తీసికొని పోతుందని చెప్పబడింది. స్వర్గములోనుండి నరకంలోకి తీసికొని పోవడమేకాదు. సావిత్రి విషయం మనకందరకు తెలిసిందే. సావిత్రియొక్క కార్యదీక్ష యముణ్ణి కూడా జయించి సత్యవంతుని ప్రాణాన్ని మళ్ళీ భూమి మీదకు తీసుకొని వచ్చింది.

మనుస్మృతిలో వితంతు వివాహము కొన్నియెడల ఒప్పుకొన బడింది. వితంతువు కన్య అయిన యెడల మళ్ళీవివాహము చేసికొనవచ్చునని శాసింపబడింది. ఇంతవరకు బాగానేఉంది అనుకుందాం. అయితే ఇన్ని నియమాలుపెట్టిన మనువు పురుషుల విషయంలో చాలా లేదా కనపర్చాడు. స్త్రీని పతివ్రతగా ఉండమని చెప్పినప్పుడు, పురుషుణ్ణి పత్ని వ్రతుడుగా భార్య చనిపోయిన తర్వాతకూడా ఉండమని చెప్పలేదు. భార్య పోయినప్పుడు పురుషుడు సన్యసింపాలి. ప్రపంచాన్ని వదలిపెట్టె య్యాలి అని చెప్పినట్లయితే సమంజసంగా ఉండేది. కాని అట్లా చెప్పలేదు. భార్య చనిపోవడంతోనే మళ్ళీ వివాహంచేసుకొని సంసారకృత్యం జరప వలసిందని చెప్పాడు. ఇది చాలా అన్యాయం దీనికి ఒక వింతకారణం చెప్పబడింది. పురుషుడికి భార్య లేనిదే మతసంబంధమైన కర్మలు చేయడానికి నీలులేదట. స్త్రీమాత్రం ఇంకొకణ్ణి పెండ్లిచేసుకుని కర్మకాండ ఎందుకు చేయగూడదు. రాను రాను ఈ అన్యాయపు పద్ధతి తీవ్రత తగ్గింది. తగ్గకుండా ఉండానికి

వీలులేదు. చాణక్యుడి కాలం వచ్చేసరికి వితంతు పునర్వివాహం సంగతి కనబడుతుంది. అర్థశాస్త్రంలో ఈ విధంగా చెప్పివున్నది. “భర్త సన్యసించినా, లేక, చనిపోయినా పిల్లలులేని భార్య ఎనిమిది నెలలుండి పెండ్లి చేసుకోవచ్చును. పిల్లలున్నట్లయితే ఒక సంవత్సరము పోయిన తర్వాత పెండ్లి చేసుకోవాలి.” ఇతంతు వివాహము స్మృతుల్లో కూడా ఒప్పుకొన బడింది. వితంతు వివాహానికి కొన్ని కారణాలివ్వబడ్డాయి. భర్త కనిపించకపోయిన, చనిపోయిన, సన్యసించిన, నపుంసకుడయినా, కుల భ్రష్టుడయిన, స్త్రీ పునర్వివాహము చేసికోవచ్చునట. కాబట్టి కాలానుగుణ్యంగా ప్రపంచ పరిస్థితులు మార్తాయి, వాటితోపాటు సాంఘిక మర్యాదలు, మతములో మార్పులు, రాజకీయ పరిణామాలు, ఇవి మనం వద్దంటే ఆగవు. వాటంతట అవే వస్తాయి, వితంతు వివాహం వేదంలో అంగీకరింపబడకపోయినా క్రమక్రమంగా ఆచరణలోనికి వచ్చినట్లుగా తెలుస్తుంది. వేదకాలంలోకూడా వివాహముని ప్రత్యేకంగా ఏర్పరపబడకపోయినా “నియోగము” అనుపద్ధతిని విరివిగా ఉన్నట్లు తెలుస్తుంది. అది ఏమంటే సంతానమును భర్తయొక్క దగ్గర బంధువులవల్ల బడయవచ్చునని. కాని దీనికి గురువుల ఆజ్ఞకావాలి. స్త్రీకూడా అనేక ప్రతములుచేయాలి. అప్పుడే వీలవుతుంది. అంతేగాక భర్త అనుజ్ఞవల్లకూడా ఇది జరుగవచ్చు. వ్యాండురాజు శాపమువల్ల సంతానమును బడయుటకు వీలులేనప్పుడు తన భార్యయగు కుంతిని యమధర్మ రాజువల్ల వాయుదేవునివల్ల సంతానమును కనుమని ఆజ్ఞాపించాడు. విచిత్ర వీర్యుడు సంతానము లేకుండా చనిపోయినప్పుడు సత్యవతిదేవి, భీష్ముని విచిత్రవీర్యుని భార్యవల్ల సంతానము పొందుమనగా భీష్ముడు బ్రహ్మ చర్యవ్రతమును విడువనని చెప్పటయూ, అందువలన వ్యాసమహర్షి వల్ల సంతానము పొందుట మనకందరకు తెలిసినవిషయమే. దీనింతటికంటే పునర్వివాహ మెంతో మంచిదని అందరూ ఒప్పుకోక తప్పదు. కాని మొత్తంమీద వితంతు పునర్వివాహము ఎందుచేతో ఆచరణలోకి రాలేదు. ఇన్నిరోజులనుంచి అందఱు సంఘ సంస్కర్తలు పునర్వివాహము మంచిదని చెప్పకున్నా, వారే దగ్గరండి చాలా వివాహాలుచేయించినా, స్త్రీ పునర్వివాహవిషయంలో ఇంకాసంఘంలో చాలాఉదాసీన భావం చూపబడుతుంది. అందువల్లే దీనినిగురించి ఇంతగా చెప్పవలసివచ్చింది. క్రమక్రమంగా స్త్రీ పునర్వివాహము కూడా పురుషుల పునర్వివాహము లాగా మామూలు అయిపోక తప్పదు.

వి డా కు లు :

వితంతు వివాహమే ఒప్పుకోకపోతే సంఘంగాని ధర్మశాస్త్రంగాని “విడాకులు” ఒప్పుకుంటుందా! హిందూ ధర్మశాస్త్రప్రకారం వివాహం పవిత్రమైనది. జీవితాంతము వరకు విడచుటకు వీలులేనిది. వాశ్వాత్య దేశములలో పెండ్లి అంటే ఇతర ఒడంబడిక మూదిరిగా ఇది ఒక ఒడంబడికే. కాబట్టి రెండుపార్టీలకు ఇష్టములేకపోతే రద్దు చేసుకోవచ్చు. కాబట్టి పెండ్లికూడా రిజిష్టరు చేసుకోవాలి. వివాహాన్ని గురించి ఈ విధంగా చెప్పబడింది. “ఓ భార్యా భర్తలారా! మీరెప్పుడూవిడిపోవద్దు. సంసారములోఉండి పూర్ణాయువు గలవారై పుత్రులను పౌత్రులను కనుడు, సంతోషముతో, నిశ్చింతతో మీ

ఇట్లోకాలం గడపండి.” ఎవడైన భార్యను వదలిపెట్టితే గాడిదతోలు కప్పుకొని ఊరంతా బిచ్చమెత్తమని నిర్ణయించ బడినది. ఇంతేగాదు, ఒక స్త్రీ భర్తయెడల అగౌరవము, అసహ్యము, మాపినను విడచుటకు పీలులేదు కాని కొన్నిచోట్ల మాత్రం యాజ్ఞవల్క్య మహర్షి, మనువుకూడా “అధివేదన” అని ఒప్పుకున్నారు. ఒక స్త్రీ నిమిష పానీయములు త్రాగుటకు ఆలవాటుపడ్డా, చెడ్డనడక నడచినా, ఆడపిల్లలనుమాత్రమే కనుచున్నా, “ఇంకొక స్త్రీని వివాహమాడ వచ్చు”నన్నారు. ఆడపిల్లలనే కన్న మాత్రంచేత ఇంకొక స్త్రీని వివాహమాడుమనే విధానం ఈరోజుల్లో మనమెవ్వరం ఒప్పుకోం. సాధారణంగా ఎవరూ ఈరోజుల్లో అట్లా చేయలేదుకూడా. కాని భర్త చెడునడతనడిస్తే తాగుబోతయితే, భార్య చేయవలసిందేమిటి? ఎంతవరకని అవస్థపడుతుంది. ఇటువంటి విషయాలలో విడాకులుంటే తీరవలసిందే. మహాత్మా గాంధీగారికి ఒక స్త్రీ తనభర్త తననుదాల కప్పపెడుతున్నాడు, చేయ వలసింది ఏమిటి? అని వ్రాయగా, గాంధీగారు ఏమీమార్గం లేకపోతే భర్తపై క్రిమినల్ కేసుపెట్టాలి లేకపోతే ఇట్లోనుంచి పెళ్లిపోయి, భర్తమీద పోషణకు దావా తీసుకరావాలన్నారు. దీనిని బట్టిమాస్తే మనకు లేలేదేమిటంటే విడాకులుండాలని. పూర్వమునకు ఇప్పటికీ పరిస్థితులు పూర్తిగా మారిపోయాయి. స్త్రీలు కేవలం భర్తలమీద ఆధారపడి ఇట్లోనే ఉండక బయటికివచ్చి సాంఘిక జీవనంలో పాల్గొంటున్నారు. విద్యాభ్యాసం చేస్తున్నారు. మగవారితో సమానంగా న్యాయవాదులుగా, వైద్యులుగా పనిచేస్తున్నారు. కాబట్టి భార్యా భర్తలు సమానులుగాని ఒకరి కొకరు లాంగి యుండరు. అందువల్ల వారికి ఒకరిమీద ఒకరికి ఏకారణము చేతనైనా అసంతృప్తి కలిగి కాపురంచేయడం దుర్లభమయితే కోర్టులోకూడా జీవితం దుర్భరమని నిర్ణయించ బడ్డట్లయితే, తప్పక విడాకులు ఇవ్వవలసిందే. జీవితం అంతా వారిని బాధపడమనడం చాలాఅవివేక మయినపని. ఏ యేకారణముంటే విడాకు లివ్వవచ్చునో మొదలయిన విషయములు, న్యాయవాదులు నిర్ణయించ వలసిఉంటుంది. పూర్వాధారాలుకూడా కొన్ని ఉన్నాయి. కొటిల్సుని అర్థశాస్త్రములో ఈ విధంగా చెప్పబడింది. “స్త్రీకి భర్తమీద ఇష్టం లేకపోయినా, ఎవరంతటనా విడాకు లిచ్చుటకు పీలులేదు. కాని వారిద్దరికీ ఇష్టమయినట్లయితే విడాకులివ్వ వచ్చును. అప్పుడు భార్యకు వివాహకాలమందు పెట్టిన వస్తువులు మొదలైన ఆస్తి ఆమెకు ఇచ్చివేయవలెను. భార్య తనంత తాను వెళ్లిపోవాలని కోరినట్లయితే ఆస్తిమీద తనకున్న హక్కును వదలుకోవలెను” కాబట్టి కొన్నికొన్ని అవసరమైన కాలములలో విడాకులిచ్చుటే ఉత్తమం. అయితే ఇది అమెరికాలోలాగ ఒక్కొక్క స్త్రీ ఎనిమిది పెండ్లిండ్లు చేసుకోవడం భర్త యింటికిరావడం ఆలస్యమగుతే, నిద్రపోయేటప్పుడు గురకపెడితే విడాకులు కావాలని కోరడం తటస్థమిది ; మనదేశములోని పాతివ్రత్యము, కుటుంబ శ్రేయము నశించుతుందని కొంతమంది అంటారు. ఇప్పుడు విడాకులు ఉన్నదేశాల్లో అన్నింటిలో ఇలాలేదు. ఒక్క అమెరికాలో మాత్రం ఈపద్ధతి ఎక్కువగా ఉంది అంతేగాక మనదేశములో ఒకపురుషుడు ఎంతమంది నైనా వివాహమాడవచ్చునని ఉందిగదా! స్వాధారణముగా పురుషుడు ఒక్కభార్యకంటే వివాహమాడినట్లుగా కనబడదు. అట్లాగే విడాకులనేది ఎప్పుడో అవసరంవచ్చినప్పుడు భరింపనలవిగాని పరిస్థితు లేర్పడ్డప్పుడు గాని ఇతరసమయాలలో ఉపయోగపరచుటకు గాదు.

(సకేషము)

నా జీవిత చరిత్ర



నేను ద్రవిడవంశమున జన్మించితిని. నా జన్మభూమి తిరుప్పతి. కర్రా కాశయ్య, వెంకయ్య, గామయ్య, జోగయ్య, అనువారు మా తాతగార్లు దివాన్, పెష్కార్లుగాను, పీడర్లుగాను, ఆస్థానపండితులుగాను వుండిరి. మా తండ్రి కర్రా రామశర్మ పోలీసు ఐన్ స్పెక్టర్ గా పనిచేసి నేటికిని పెన్షన్ పుచ్చుకొనచూ, తమ స్వగ్రామముననే యున్నారు. తల్లి సుబ్బలక్ష్మమ్మ (కవయిత్రీ శిరోమణి) చంద్రకళా విలాసమను ప్రబంధమును రచించియుండిరి. అయ్యది విద్వాన్ కు పాఠ్యగ్రంథముగానుండెను. యిప్పుడువారు మరణించి 4 సంవత్సరములైనది.

అత్తవారూరు యీ తాలూకాకు మూడు కోసుల దూరమునగల యటగుంట్లపల్లి. శ్రోత్రియము మా వారు. శ్రోత్రియందార్లు గొప్పభూస్థితి గలిగినవారు. నేటికిని మేము శ్రోత్రియందారని చేవ్రాలు చేయుచుందుము. భర్త గంటి వెంకట సుబ్బయ్యగారు, బి. ఎ. పీరు బొంబా



యిలో జనరల్ మోటార్స్ లోపున్నతోద్యోగులై యుండిరి. 1940 లో పీరిని కాలగర్భములో దాచినది నా దౌర్భాగ్యము. నా కొకకొడుకూ కొఘారుడునూ గలరు కొమారుడు 17 సంవత్సరముల వయస్సు కాలేజీలో చదువుచున్నాడు.

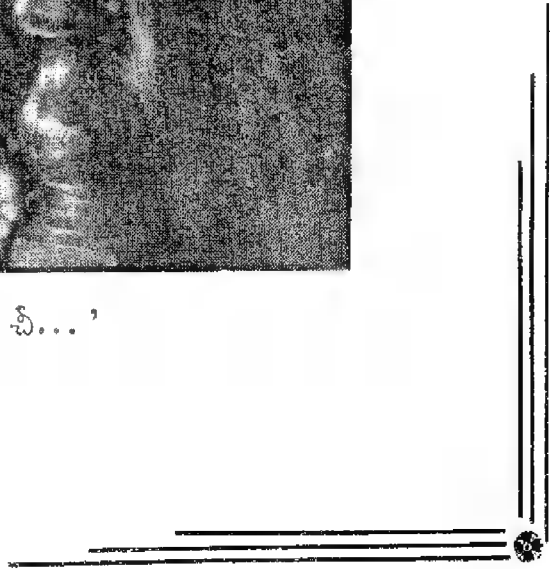
నేను బహు విద్యావతినిగాను యేదో మా

తాతగారైన నాగపూడి కుప్పస్వామయ్యగారు తెనుగునందు కొంత పరిచయము గలుగజేసిరి. చిన్నదనమున వావిలికొలను సుబ్బారావుగారు ఒంటిమిట్టలో జరుపుచున్న పరీక్షలలో 3,4 పరీక్షలలో వృత్తిరనైతిని. హిందీ, వార్ధావిద్యాపీఠమువారి భాషాకోవిద పరీక్షవలకు చదివి పట్టముపొంది ప్రచారము చేయుచుంటిని. యీ యూరియందునూ యింటిలో కొన్నిక్లాసులు జరుపుచూ ప్రొద్దుపుచ్చుకొనుచుందును. ఆంగ్లమున కొంత వరకు పరిచయముగలదు. కన్నడభాష ప్రయిమరీ పరీక్ష అయియుంటిని. గిరిజాకల్యాణమును నొక అయిదాశ్వాసములుగల ప్రబంధము రచించియున్నాను. దానిని ముద్రించు భాగ్యమెన్నడు గలుగునో తెలియదు.

— గంటి కృష్ణవేణమ్మ.



‘దో...బు చే...’





‘ಹೇ...ಅ ದಾ...’

—ಪೆರ್ರಿ ಇಂಡಿರ

నా చిన్ననాటి ముచ్చట్లు



కే. యన్. కేశరి



తీర్థ యాత్రలు



కాశీ యాత్ర



అలహాబాదులో 1910 సం॥ డిశంబరు నెలలో కాంగ్రెసు మహాసభ జరిగినది. దానికి నెల్లూరినుండి శ్రీమైథవోలు చంగయ్య పంతులుగారును, వెంకటగిరిరాజుగారి ఉన్నత పాఠశాల కప్పటి ప్రధానోపాధ్యాయులు శ్రీ వ. సంతాన రామయ్యగారును, శ్రీ విస్వా లక్ష్మీనరసయ్య పంతులుగారును నేనును—వెళ్లి అక్కడనుండి కాశీయాత్రకు వెళ్లితిమి. కడపటి ఇరువురము కుటుంబములతో బయలుదేరితిమి.

కాశీలో బసచేసి గంగాస్నానముచేసి విశ్వేశ్వరుని దర్శించితిమి. అది డిశంబరు నెల యగుటచే అమిత చలి. ఆ విపరీతమైన చలికి, గంగాస్నానముచేసి గట్టునకు వచ్చేలోప లనే కాయముకట్టెవలె మారినది. గంగగట్టున సన్యాసులు చలిమంటలు వేసుకొనుచుండిరి. వారికి తలాకానీయిచ్చి,—ఆ మంటవద్ద చలి కాచుకొంటిమి. ఆ సిమ్మంట విశ్వేశ్వరుని దర్శించితిమి. ఈ స్వామికి గర్భగుడిలేదు, తలుపులులేవు, అర్చకుడులేడు, డబ్బులడుగు వాడులేడు. భక్తితోపోయి మనసారదర్శించి శక్తికొలిదిపూజించి, సమస్కరించి వచ్చే ఆచారము కాశీలో మాత్రమేకలదు. మారేడుదళములను మనచేతులతోనే శివలింగముపై నుంచి, గంగాభీషేకమును మనచేతులతోనే చేయవలయును. ఈ స్వామికి సగలులేవు వస్త్రాలంకారమును అనవసరము. ధననిర్ధనకూడ నిరాటంకముగ ఈస్వామినిదర్శించి సేవించి పాపనుడు కావచ్చును. 'నీ జాతి యేమి' అని అక్కడ ఎవ్వరు అడుగరు. అన్నపూర్ణా విశాలాక్షిని ఆ సాయంకాలము సేవించితిమి. ఈ విధముగా మూడురోజు లక్కడ గడిపి చెంబులలో గంగాతీర్థముగైకొని వచ్చితిమి.

'వారణాశి' అని కాశీకి మరొకపేరు. 'వారణా'—'అశి'—అని రెండు ఉపనదులు కాశీకి రెండువైపుల ప్రవహించి గంగలో కలియును. ఆ రెండు నదుల మధ్యయుండుటచే

'వారణాశి' అని ఆ పట్నమునందురు. పట్నమంతయు అర్ధచంద్రాకారముగ నదిగట్టున పొడవుగానుండును. పురాతనపట్నమగుటచే కాబోలు, ఎత్తైన కొండలతో, మేడలతో, ఇరుకువీధులతో నిండియుండును. కావున తెలిసినవారి సహాయములేనిదే కొత్తవారు పట్నములలో తిరుగజాలరు. నది పొడవున—గొప్ప భవనములున్నవి. ధనాఘ్యులు పలు ప్రాంతములనుండి పిదప కాలమున వారణాశిలో నివసించి, అక్కడనే మృతిచెందిన సరాసరి స్వర్ణముచేరుదుమని ఆభవనముల కాపురముందురట. నదిపొడవున పురాణ ప్రసిద్ధములు చరిత్రాత్మకములునగు అనేక 'ఘట్టము'లు కలవు. దశాశ్వమేధఘట్టము, హరిశ్చంద్రఘట్టము మున్నగునవి అట్టివే. ఇక్కడనే ఊరిమధ్య 'జ్ఞానవాసి' లేక 'కూపము' కలదు. యాత్రికులు అక్కడకు వెళ్లి పూలు పండ్లు అందువేసి పవిత్రులు, 'జ్ఞానపంతులు' నగుదురు. అయితే వారు అందువేసిన వస్తువులు కుళ్లి దుర్గంధములే అగుచుండును. 'గొడిదేవిగుడి'యని యొకటి హరిజనవాడ మధ్యనున్నది. ఎంతటి ఆచారపంతులైనను ఆ వాడకు అరమరికలు లేకుండావెళ్లి గవ్వలుకొని ఆ గుడిలోవేసి వచ్చినగాని కాళీమాత్ర ఫలితము దక్కదుఅని వాడుక. నది కావలిగట్టున కాళీమహారాజుగారు నివసించుదురు. వారి ఆశీసులు అక్కడనే యుండును. యాత్రికులలో నుత్సాహపంతులు కొందరు పడవలపై నదిదాటి వానినన్నిటిని చూచివత్తురు. పలుదేశములనుండి పలుపురువచ్చి పోవుచుండుగుగాన పట్టణమున 'గల్లీ'లు (వీధులు) చాల అపరిశుభముగానుండును.

గ య

*

అచ్చటనుండి గయాక్షేత్రమునకు వెళ్లితిమి. గయాలో గయావళులచేతికి చిక్కితిమి. యాత్రికులగు దూరదేశస్థులకు అచ్చట ఆచారవ్యవహారములు తెల్పి యాత్రసుఖకరమగు నట్లు చూచుటకై వర్షడ్డవారు వీరు! మమ్ము ఒక గల్లీలోనుండు నొకయింట బసకుదిర్చి ప్రవేశపెట్టిరి. ఆ యిల్లు చాలా చీకటిగదులతో కూడుకొన్నది. చాలా అపరిశుభముగా కూడా నున్నది. గయాశ్రాద్ధమును హోటలులో పెట్టునట్లు ఏర్పాటుచేసిరి. మేముపెట్టు శ్రాద్ధములలో బ్రాహ్మణాధ్యము చేయవచ్చిన గయావళులు, అంతకుముందే ఆ హోటలు లోనే పెట్టబడిన శ్రాద్ధములలో పాల్గొన్నవారే. మేమున్నూ అక్కడనే ఒక ప్రక్కకూర్చున్నాము. దర్భతంత్రముజరిగినది. ఆకులువేసినారు. కడుపునిండియున్న గయావళులు త్రేన్నతూ, ఆకులముందు కూచున్నారు. పసుపుకలిపిన అన్నమును, పాయసమును మాత్రము గుర్తించగలిగితిమి. తక్కిన పదార్థములను గుర్తించజేకపోయితిమి. అయితే మాకు బాగా తెలిసిన గడ్డపెరుగుకూడావడ్డించిరి. భోక్తలుగాకూర్చున్న గయావళులు పండి వడ్డించిన పదార్థములలో ఇష్టమైనదానిని రుచిమాత్రముచూచిరి. పిమ్మట పటవృక్షముపద్దకు

మమ్ములను తీసుకొనివెళ్ళినారు. అక్కడచారికి వంటినిండ గంధముపూసి పూజించి దక్షిణ యివ్వవలయును. పితృదేవతలకు తలుచుకోవలయును. కర్తలు ప్రమాణపూర్తిగా నేను యింత మాత్రమే దక్షిణయివ్వగలనని చెప్పవలెను. అట్లాచెప్పనియెడల—‘గయాశ్రాద్ధ ఫలితమస్తు’ అని వీపునగట్టిగొట్టరు. ఆ దెబ్బను వారు గట్టిగొడితేనేగాని చచ్చినవారు స్వర్గలోకమునకుపోరట! కనుక యాత్రికులు అబద్ధమాడియైన దెబ్బతిని తృప్తిచెంది యింటికివచ్చెదరు. గయలో పనిలేనివారంతా ‘గయావళి’ ఉద్యోగమున కమరుదురట.

ఈ గయాపట్టణ సమీపముననే బుద్ధభగవానుడు—జ్ఞానమునుపొందిన చోటుగలదు— జ్ఞాన్దులకది గొప్పయాత్రాస్థలము.

ప్రయాగ

*

గయనుండి తిరిగి ప్రయాగ (అలహాబాదు) వచ్చితిమి. ఈ సారి యాత్రపూర్తిచేసు కొనుటకు, ప్రయాగలో త్రివేణి సంగమమునకువెళ్ళితిమి. త్రివేణీసంగమమునగా—గంగయు, యమునయు, సరస్వతియు నిచ్చట కలియుచున్నవి. ఆ సంగమస్థానమునకు (నదీ మధ్యము నకు) పడవలోవెళ్ళి—మావెంటతీసుకొనివెళ్ళిన పసుపు,కుంకుమ, పూలు, రవికేలు—అచ్చట సమర్పించి త్రివేణిని పూజించితిమి. ఆ పిదప బసకువచ్చి—ఆ నాడు కోటవగైరా చూడ దగిన ప్రదేశములను చూచితిమి.

జగన్నాథము

*

ఇక్కడనుండి జగన్నాథము చేరితిమి. జగన్నాథమున ఒక ఉరియామంగలి తీర్థవాసు నింట దిగితిమి. అక్కడ మనము వంటచేసుకొని భోజనము చేయగూడదట. దేవాలయ ములో వండిన పధార్థమునే దేవతాప్రసాదముగ భుజించవలయును. గనుక అక్కడి మంగలి కుండలతోవండిన అన్నమును, పప్పును మట్టిపాత్రలతోనేతెచ్చి మాకు పెట్టెను. ఇక్కడ దేవాలయములో 7 కుండల దొంతిమీద అన్నమును వండెదరు. అనగా 7 కుండలలోను బియ్యము సీళ్ళకలిపి ఒక దానిమీద యొకటి నా పొయిమీద పెట్టెదరు. అవి అన్నియు ఒకే సమయమున పచనమగును. ఇట్లు వండిన అన్నమే స్వామిప్రసాదము. ఈ ప్రసాద మును వైదిక శిఖామణులున్నూ ముందు ముత్తైదువలు సహా—ఏవగింపులేక భుజింతురు. ఏవగించినచో కండ్లుపోవునట! ఇక్కడకూడ తీర్థవాసులతో చాలకష్టమున్నది. వీరున్నూ యాత్రికులను వీడించి పెద్ద మొత్తములను వాగ్దానముతీసుకొనెదరు. ఉన్నమటుకు మొదట తీసుకొని మిగత సొమ్మునకై ప్రతినెల జాబులు న్రాయుచుండెదరు. ప్రసాదమును పంపు చుండెదరు. మనపై విలాసములను తీసుకొనెదరు. కొంతకాలమైనతర్వాత వారే వసూళ్లకు

బయలుదేరుదురు. అందువల్ల కొందరు తప్పవేర్లను చిరునామాలను వార్లకుయిచ్చి తప్పించుకొనెదరు. మహాక్షేత్రమున ఆడినమాట తప్పకూడదనేవారున్నా చాలమందికలరు.

ఇచ్చట తీర్థనానులు తరతరాలుగా నా వృత్తి నవలంబించియుందురు. వీరు యాత్రికుల గోత్రనామావళులతోసహా రికార్డు నుంతురు. ఆరికార్డు అంతయు వారికి హృత్కవిలియే. యాత్రికులకు—వారు స్వామికిచ్చు భోగమునకు (నైవేద్యపువడి) రశీదు లిప్పింతురు. వారి సంతతులవారు వెళ్ళినపుడు ఊరిపేరులు కనుక్కొని పూర్వము వారిపూర్వులు అర్పించిన భోగముచుండి ప్రసాదముతెచ్చి యిత్తురు.

ఇచ్చట జగన్నాథుడు ముఖ్యదేవుడు. బలరామస్వామియు ఉపదేవత. ఇక నిచ్చట స్త్రీదేవత లక్ష్మిగాని, రుక్మిణిగాని గ క సుభద్ర—ఇది అపూర్వము, జగన్నోహనాకారుడైన శ్రీకృష్ణభగవానుడు తన చెల్లెలి కట్టివరమిచ్చెనని ఏదో పుక్కిటి పురాణమును చెప్పుదురు. ఇచ్చటి విగ్రహములు మామూలు అన్ని దేవాలయములలోవలె. శిలానిర్మితములుకావు. దారు (కొయ్య) నిర్మితములు—ఇదియు అపూర్వమే. శ్రీ కృష్ణబలరామాది యాదవల నిర్యాణానంతరము ఉప్పెనవచ్చి ద్వారక ముంచిపోగా—నీమూడు అరగాలిన శవములు—సముద్రమున కొట్టుకొనిరాగా ఇచ్చట రేవుపట్టించి దారు నిర్మిత విగ్రహముల నాకంకాళముల పొందుపరచిరనియు నొక గాధగలదు. ఇచ్చట వర్ణవివక్షతగాని, ఎంగిలి, అంటుగాని పాటించని కారణముననే “సర్వజగన్నాథము” అనే సామెత వెలసినది.

కాశీయాత్ర అనంతరము కొన్నాళ్లకు కేరళదేశ యాత్రకు బయలుదేరితిని.

కే ర ల దే శ యా త్ర

*

శ్రీ దివాన్ ఒహుమార్ దొడ్ల రాఘవయ్యగారు ఆరోజులలో తిరువనంతపురంలో (తిరువాన్కూరు) దివానుగా నుండిరి. ఆసమయముననే నేను మళయాళదేశ యాత్రకు బయలుదేరితిని. శ్రీ రాఘవయ్యగారు నాకు చిరపరిచితులు. అందుచే ముండుగా తిరువనంత పురమునకు వెళ్ళితిని. వీరు నాకు పద్మవిలాసమును భవనమున బసకుదిర్చిరి. అచ్చట నాకు కావలసిన అన్నివర్సాట్లు చేయబడినవి. పద్మనాభస్వామివారి ధర్మనము చేయించిరి. ఇచ్చట తిరువాన్కూరు రాజ్యమంతయు శ్రీ పద్మనాభస్వామివారిదనియు వారి ప్రతి నిధులుగా వారిదాసులై తాము రాజ్య మొనర్చుచున్నామనియు—ఈ రాజులు భావింతురు. రాజు బిరుదములలో “పద్మనాభదాస” అనునదియు కలదు. అనంత పద్మనాభస్వామివారి విగ్రహము చాలా గంభీరముగ నుండును.

శ్రీ రాఘవయ్యగారు నాయందలి మైత్రిచే నాకు ఒకరోజున వారియింట విందు గావించిరి. ఆరోజున మద్రాసు హైకోర్టు జడ్జిగారగు శ్రీ కుమారస్వామి శాస్త్రిగారున్నా హరికతిథులుగా వచ్చియుండిరి.

తిరువనంతపురం సంస్థానములో యుండు ప్రతిక్షేత్రమును దర్శించుటకు అక్కడి సర్కారు ఉద్యోగస్థులకు దివానుగారు ఉత్తరములువ్రాసి నాకు చక్కని ఏర్పాట్లు గావించిరి. ప్రతిస్థలములోను స్వామిదర్శనమునకు భోజనమునకు చక్కని ఏర్పాట్లను కుదిర్చిరి.

క న్యా కు మార్తి

*

అక్కడనుంచి మేము మొట్టమొదట కన్యాకుమారి క్షేత్రమునకు పోతిమి. అక్కడ సర్కారు సత్రములో దిగితిమి. ఆ సత్రములోయుండే బావినిచూచినప్పుడు గుంటూరు బావులు నాకు జ్ఞాపకమునకు వచ్చినవి. వంటవాడు వంటచేయులోపల మేము సముద్ర స్నానమునకు వెళ్లివచ్చితిమి. ఇచ్చట పడమటిసముద్రము, తూర్పుసముద్రము సంధించు స్థలము. భారతదేశమునకు కొన యిది. ఇక్కడ అలలు ఉరవడిగా కొట్టుకొనుచుండును. అందుచే స్నానమొనర్చువారికి ప్రమాదములేకుండా లావాటి ఇనుపగొలుసులను అడ్డముగా కట్టియుంచిరి. అక్కడి క్షేత్రవాసులు శ్రీరాముడు ఇక్కడనుండియే వారధికట్టి లంకపై దండెత్తెనని చెప్పుదురు. అవిగో పెద్దరాళ్ల వంతెనను చూడుడు అని వారు చూపుదురు; కాని వార్లకవి అగవడికట్లు మనకు కనబడవు. ఇదియే నేతుబంధన స్థలమనెదరు. స్నానాంతరము దేవాలయమునకువచ్చి అమ్మవారిని దర్శించి పూజించితిమి. అమ్మవారి విగ్రహమునకు పసుపుదట్టముగ మెత్తబడి యుండును. పావడనుగట్టి శృంగారింతురు. చూచుటకు 10 సం॥ ల కన్యకవలెనే యుండును. అమ్మణ్ణి ఎంతో అందముగానుండును.

ఆ సముద్రతీరమున నల్లఇసుక ఎర్రఇసుక కనపడును. ఈ యిసుకతోనే బంగారు నగలను మెరుగుపెట్టుదురు. బ్లాటింగు పేపరు ఈ దేశమునకు రాకమునపు సీరాతో వ్రాసిన కాకితములపై చల్లి సీరావ్రాత నారపెట్టుటకు ఈ యిసుకను ఉపయోగించేవారు. పూర్వపు కరణాలవద్దను, ఆఫీసులలోను ఇంకను ఇతర మునదీలవద్దను ఈ యిసుక సిద్ధముగా నుండేది. ఈ కన్యాకుమారి అనే ఊరు చూచుటకు కొండప్రదేశమున (Hill station) కట్టినట్లుండును. సముద్రమువడ్డు ఆనుకొని యుండును.

సు చీ ం ద్ర ము

*

ఈ ఊరువిడిచి సుచీంద్రమునకు వెళ్లితిమి. ఇక్కడి దేవాలయము చాల పురాతనమైనదిగాక అందమైనదికూడ. ఈ దేవాలయము కట్టడమున కమర్చబడిన రాతిస్తంభముల మీద చెక్కబడిన బొమ్మలసాగను వర్ణనాతీతము. ఈ ఊరి సత్రములో మేము దిగితిమి. స్వామిదర్శనమునకు పోయివచ్చులోపల మాగుడ్డలను దొంగ లపహరింఁగి. మాకు కొంత బరువు తగ్గినది.

జ నా ర్ద న ము

*

ఇది తిరువనంతపురమునకు సమీపమున వర్కలస్త్రీషక్తు రెండుమైళ్ల దూరమున యున్నది. చిన్న మెట్టమీద జనార్దనస్వామి దేవాలయముగలదు. స్వామిపానవట్టము క్రిందుగుండ గొప్పజలధారపారుడువచ్చి ప్రక్కనయుండే గొప్పకోనేరులోపడును. ఆ జలము తెంకాయనీరువలె నిర్మలముగయుండును. స్నానమునకు హాయిగనుండును.

షెంకోట

*

షెంకోటలో మేము రాజభవనమున దిగి అక్కడనుండి స్త్రీముబోటులో వైకము ఆలన్పళె, అంబలప్పళె మొదలగు క్షేత్రములకుపోతిమి. పిమ్మట ఎర్నాకుళముపోయి ప్రసిద్ధ వకీలు సుగుణపాయిగారింట బసచేసితిమి. వీరు సరస్వతిబ్రాహ్మణులు. మత్స్యములను తిరుటకు అలవాటుపడినవారు. ఆ నాడు మాకు మాత్రము పడ్డించలేదు. వీరు చేపలు తిందురనేవిషయము మాకు తెలిసిన పిమ్మట మాకు ఆనాడు అన్నము సహించలేదు. అయితే వారిచ్చిన మధురఫలహారములతో పొట్టనింపుకొంటిమి. సర్కారుస్త్రీముబోటు నెక్కి తాతాపురముపోయి అక్కడ కోకోజం, నబ్బులు, తలనూనెలు వగైరాలను తయారు చేయు గొప్పపరిశ్రమశాలను చూచితిమి. అక్కడనుండి మంగళాపురంచేరి శ్రీనివాసపాయి గారింటదిగితిమి. వీరు నెల్లూరులో కొంతకాలము డిప్యూటీకలెక్టరుగనుండినవారు. ఇక్కడనుండి మేము ఉడిపికిపోయి కృష్ణుని దర్శనమును చేసితిమి. ఆనాడు మరములో స్వాములనారితో కూడ విందారగించితిమి. ఉడిపిలో యెనిమిదిమరములున్నవి. ఈ మఠములలో ప్రతిదినము వచ్చినవారికందరికి అన్నదానము జరుగుటగలదు. అనేక బ్రాహ్మణ కుటుంబములు అక్కడనే స్థిరవాసమేర్పరచుకొని జీవించుచుందురు—ఆనాడు కృష్ణునికి దేవాలయములో గుడి ప్రదక్షిణ ఉత్సవముజరిగినది. ఆ నాడుపడువెన్నెలగాత్రి. స్వామిగుడి ప్రదక్షిణము చేయు నప్పుడు భక్తులు జాజిపూలను గంపలకొలదితెచ్చి స్వామిమీద చల్లెదరు. గుడిఅంతయు

జాజిపూలతో నిండియుండును. వెన్నెల రాత్రియగుటచే దేవాలయమంతయు పిండిఆరబోసి నట్లుండును. “పుష్పేషుజాజి”-పుష్పములకేల్ల శ్రేష్ఠమైన పుష్పము జాజి. ఈరాత్రి పుత్తన వమును వర్ణించుట సులభముకాదు—ఈ దేశమున జాజిపూలు అమితముగ దొరుకును. ఈ పూలమొగ్గ పూదారంగుగనండి విచ్చినపిమ్మట తెల్లగనుండును— ఇక్కడనుండి గోకర్ణమునకు పోవలచితిమిగాని వర్షాకాలమగుటచే వీలుకాదాయెను.

తిరుచూరు

*

మంగళాపురంనండి కాలికట్టుకుపోతిమి. అక్కడనుండి తిరుచూరుకుపోతిమి. తిరుచూరులో వడక్కనాథ స్వామిని దర్శించుటకు దేవాలయ ముఖద్వారమునకుపోతిమి. అక్కడి గేటుజవాను నాచేత గుడ్డ గొడుగు వుండుటవల్లను నేను ఒనియ్ వేసుకొనినందునను మమ్ములను లోపలవిడువలేదు. ఈరెంటినిలేకుండ లోపలికిపోయి ఈశ్వరునిదర్శించితిమి.

కుత్తాళము

*

తిరుచూరునుండి ఈ రోడ్డుమార్గమున శ్రీరంగము, మధుర, తిరునల్వేలి చూచుకొని కుత్తాళముకు చేరితిమి. కుత్తాళములో శ్రీ మానస్వామిమఠములో బసచేసితిమి. ఈ స్వామి నాకు మద్రాసులో పరిచయమగుటచే వీరుమమ్మాదరించి అనుగ్రహించిరి. అక్కడి ఆకాశగంగలో కొన్ని దినములు తృప్తిదీర స్నానమును చేసితిమి. అక్కడి చల్లని జల్లులలో ఆప్యాయముగ తడిసితిమి. అక్కడి పచ్చిజాజికాయలను, లవంగములను, ఏలక్కాయలను తనివితీరతాకి గుచిచూచితిమి. అయిదు ఆకాశధారలవద్దకుపోయి త్రోవవోయుండు లతావృక్షముల సౌందర్యమనుభవించితిమి. కుత్తాళమునుండి తిరిగివచ్చునప్పుడు మధురలో దిగితిమి.

మధుర

*

ఈ మధురలో వారముదినములు మకాంచేసి దేవాలయముయొక్క అద్భుత శిల్ప శాస్త్రప్రదర్శనమును దినముచూచుచుండినను తనివితీరలేదు. పురాతన హిందువుల గొప్పతనమును దెలుసుకొనుటకు ఈ దేవాలయ గోపురములు, రాతిస్థంభములలో చెక్కబడిన సుందరమైన విగ్రహములే సాక్షులు. ఎంతకాలము యీ చిత్రములను చూచినచు వింతగనేయుండును. దక్షిణదేశములోయుండు దేవాలయములలోనెల్ల యిదియేగొప్పది. పరిశుద్ధముగనుండునది. చక్కనియేర్పాట్లుగలది. ఈ దేవాలయము మానవులు గట్టినదా? దేవతలు గట్టినదా? అని సందేహము గలుగుచున్నది. ఈపూరిలో యున్ననదిపేరు వేగవతి.

దేవాలయములోని రాతిస్థంభములమీద చెక్కడమువని బంగారు చెక్కడమును మించి యున్నది.

ఈ దేవాలయమున దక్షిణభాగము మీనాక్షి దేవికి సంబంధించినది; ఉత్తరభాగము సుందరేశునికి సంబంధించినది. ఇందు అష్టలక్ష్మీమండప మొకటి కలదు. లక్ష్మీదేవియొక్క 8 రూపములు ఇక్కడ విగ్రహములుగా వేయబడియున్నవి. ఇక్కడనే మీనాక్షి సుందరేశుల కథలును చెక్కబడియున్నవి. ఈ మంటపమునకు ప్రక్కనే సుందరమైన గణేశ విగ్రహమున్నూ, ఆరుతలలతో మణ్మఖస్వామి విగ్రహమున్నూ కలవు. ఆరుతలలతో మీనాక్షి దేవి వేటాడు ఆటవికస్త్రీగాను, సుందరేశుడు వేటగాడుగాను చెక్కబడిన చిత్రగాధలున్నవి. ఆ ప్రక్కనే మీనాక్షినాయక్ - నాయకరాజుల ప్రధానమంత్రి కట్టించిన గొప్పమండప మున్నది. నేడది దేవుని ఏనుగుల మొగసాలగా ఉపయుక్తము. ఈ ఏనుగులచే గొప్పవారు వచ్చినప్పుడు మొక్కింతురు. గతనవతరమున శ్రీ గాంధీమహాత్ముడు వెళ్లి నప్పుడు ఆయన నల్లే గౌరవించిరి. ఆ మొగసాలకు ఇత్తడిరేకు తలుపులు. ఆద్యారమావల—పాత్రామరై (బంగారపుతామర కొలను) ఉన్నది. దానిచుట్టునున్న అంచుగోడపై—సుందరేశుడు మధురలోగావించిన 64 మహిమలు చెక్కబడినవి. పాండ్యుల పురాతనరాజధానినగరము మధుర. పాండ్యులు పాండవుల సంతతియని గాధ. పాండ్యరాజులు మీనాక్షి దేవాలయమున పంచపాండవుల విగ్రహములను చెక్కించుచున్నారు.

ఆ లోపలనే సుబ్రహ్మణ్యస్వామి దేవాలయమున కటునిటు వాలిసుగ్రీవుల విగ్రహములు, చంద్రమతి హరిశ్చంద్రుల విగ్రహములు చెక్కబడియున్నవి. దేవాలయం బయట—తిరుమల నాయకుని సత్రంకలదు. సుందరేశుడు తిరుమలనాయకునికి ప్రతి సం॥ మున్నూ 10 రోజులు అతిథిగానందునని వరమిచ్చెనట. స్వామివారువచ్చి ఓడిచిచేయుటకు అర్హముగా నీ సత్రము కట్టించబడినది. దీనిని కట్టించుటకు 22 సం॥ లు పట్టెననియు 10 లక్షల నవరలు ఖర్చయ్యెననియు చెప్పుదురు. కొంతదూరములో తిరుమలనాయకుని రాచనగుళ్లున్నవి. వాని సౌందర్యము చెప్పశక్యముకాదు. ఆ దర్బార్ మహల్ కన్నులవైకుంఠమే. సుమారు 60 అడుగుల మధ్యకొలతగల్గి-దాదాపు 75 అడుగుల ఎత్తున-గుమ్మటముగా స్తంభములు లేకుండ కట్టించిన ఆ దర్బార్ మహల్ శిల్పచాతుర్యము—చూచియే తీరవలయును. వీటన్నిటిని చూచినప్పుడు విజయనగరప్రాంతమునుండి దూరదేశమగు దక్షిణమునకువచ్చి రాజ్యమొనర్చుటయేగాక ఎంతెంత పనులుచేయించి, ఎంతవైభవ మనుభవించిరో మన తెలుగునాయకులు అని తోచి, ఆశ్చర్యము, గర్వము కలుగును. మధురకు రెండు మైళ్లదూరములో తిరుక్కైకుండ్రమను స్థలములో గొప్పశివాలయముగలదు.

రా మేశ్వర ము

*

మధురనుండి రామనాథపురం దర్భశయనం మొదలగు క్షేత్రములను చూచుకొని రామేశ్వరమునకు చేరితిమి. నివసించుటకు మంచియిల్లు దొరికినది. అక్కడచేరిన మర్నాడు మొదట యాత్రికులు చేయవలసిన కార్యక్రమ కర్మములు మొదట క్షౌరకల్యాణము, పిమ్మట చంద్రపుష్కరిణిలో ముక్కుమూసుకొని స్నానము, అటుపిమ్మట దేవాలయములో యున్న బావులలోని శుద్ధోదకస్నానము! బావిలోనుండి చేదిపోసిన నీటిబుంగకు ఒక్కంటికి అప్పుడు కాని యిచ్చితిమి. తర్వాత లింగార్చనచేసి భోజనమునకు పోయెడివారము. మాకు సంతానములేకుండుటవలన ఇక్కడ నాగప్రతిష్ఠను చేయదలచుకున్నాము. ఆవూరిలో దొరుకు నాగమయ్యలన్నియు ఒకసారి ప్రతిష్ఠచేసి తీసి మరల విక్రయించు నవగుటచే నేను మద్రాసుకు వ్రాసి క్రొత్తనాగమయ్యను తయారుచేయించి పంపమంటిని. అది వచ్చుటకు కొంత ఆలస్యమైనందున మేము యిక్కడ 10 దినములుండవలసి వచ్చెను. “నాగమయ్య శిల” రైలు పార్శిలుద్వారా వచ్చినది. ప్రతిష్ఠకుముందు చేయవలసిన తతంగములన్నియు జరిగినవి. మేళతాళములతోకూడ నాగమయ్యను నా రెండుచేతులలో పండబెట్టి దేవాలయమునకు పూరేగుతు పోవలయునని పొరోహితుడు చెప్పెను. సరే నంటిని. మేము దిగియున్న యింటికి దేవాలయమునకు సుమారు అర్థమైలుండును. ఆనాడు సూర్యభగవానుడు తీక్షణముగనండెను. మద్రాసునుండివచ్చిన నాగమయ్య పెద్దదగుటచే భారముగనండెను. నాగమయ్యను యెత్తుకొని కొంతదూరము సాగితిని. కాళ్లు కాలు చుండెను. మాడు మండుచుండెను. రెండుచేతులు వణకసాగెను. స్వామిని క్రిందపడ వేయుటకు సిద్ధమైతిని. వెంటనే ప్రక్కనున్న నాభార్య దేవాలయము దగ్గరకు వచ్చినది; ‘క్రిందపడవేయవద్ద’ని వేడుకొనెను. పండ్లుబిగవట్టి కొంతదూరము సాగితినిగాని పొరోహితుని సహాయములేక గుడిచేరలేకపోతిని. స్వామిని దిండితిని. ఆయన ప్రక్కననే నేనుకూడ కొంతసేపు కూర్చుండి అలసట తీర్చుకుంటిని. నాగప్రతిష్ఠ మంత్ర తంత్రములతో జరిగెను. ఆవూరు విడచివచ్చునాడు మనము ప్రతిష్ఠచేసిన నాగమయ్యను చూచిపోవుదమని యిరువురము గుడికిపోతిమి. మేము ప్రతిష్ఠచేసిన నాగమయ్య మాయమైరాడు.

రామేశ్వరములో దేవాలయము చాలవైభవముగా నుండును. ఇచ్చట నాజుకైన శిల్పచాతుర్యముకన్న డోలు హెచ్చు. శివాలయమున గర్భగుడికి చేరబోవునప్పుడు ఇరువంకల నున్న ఎత్తైన విగ్రహములు, పైని ఆచ్ఛాదన చూచుకొలది- ఉభయపార్శ్వముల బారులు తీరిఉండే సామంతరాజులు సేనానులు మొదలైనవారి మధ్యనుంచీ రాజదర్శనార్థము పోవుచు న్నాము అగపించును. దీని నీవిధముగా నాటుకోటిచెట్లు లక్షలాదివెచ్చించి కట్టించినారందురు.

తంజావూరు

*

తంజావూరులోయున్న రాజానత్రమున దిగితిమి. దేవాలయమునకు పోయి బ్రహ్మాండమైన లింగమునుచూచి పూజించితిమి. ఎదురుగనున్న పెద్ద వృషభమునుచూచి ప్రదక్షిణముచేసి తాకి ఆనందించితిమి. ఈ దేవాలయముచుట్టు అగడ్తగలదు. పూర్వపు తంజావూరు రాజులు ఈ దేవాలయమునే కోటగాకట్టుకొనిరి. దేవాలయపు ప్రహరీగోడలు చాల పొడవైనవి. శిథిలమయిన స్థితిలోయున్న శ్రీ సరస్వతిభండాగారమునకు వెళ్లి నమస్కరించితిమి.

ఈ తంజావూరు దేవాలయము 1000 సం॥ల నాటిదని చెప్పుదురు. ఈ దేవుని పేరు బృహదీశ్వరుడు. గోపురమున కెదురుగా—బలిపీఠమున్నది. అక్కడ కాకులకు బలి వేయుదురు. తంజావూరునందు తెలుగునాయకరాజులు కొన్నాళ్లు రాజ్యముచేసి సంగీత సాహిత్యములను హెచ్చుగా పోషించిరి.

తిరువయ్యూరు

*

తంజావూరికి సమీపమున తిరువయ్యూరు పంచనదీతీరమునవున్నది. ఇక్కడనే మన తాగయ్యగారు నివసించి రామునిభజించి కీర్తనలుపాడి కీర్తిని బడసిరి. వీరి సమాధికి ప్రదక్షిణమును చేసితిమి. వారుండిన యింటికిపోతిమి. ఆ యింటివారు త్యాగయ్యగారు ఆరాధించుచుండిన పురాతనపు శ్రీరామపంచాయతనం దేవతార్చన మందనమును చూపిరి.

మేమును ఆదేవునికి నమస్కరించితిమి. అక్కడ కొంతనేపు కూర్చుని దాహమును తీర్చుకుంటిమి. ఇప్పుడక్కడ పేరుగడించిన శ్రీ జెంగుభూరు నాగరత్నంగారు చాల ధనమునుఖర్చుపెట్టి దివ్యమైన భవనమును కట్టించి ఏటేటా త్యాగయ్యగారికి ఉత్సవములను జరుపుచున్నారు. ఈ ఉత్సవమునకు గొప్ప విద్వాంసులందరువచ్చి కచ్చేర్లు చేయుచున్నారు. ఈ వైభవము చూడదగినదట.

శ్రీరంగం

*

తంజావూరునుండి శ్రీరంగముచేరినాము. శ్రీరంగదేవాలయ గోపురముదర్శించగనే

“కావేరి గిరియాత్రోయం కైకుంఠ రంగమండరం
పరవాసుదేవో రంగేశ ప్రత్యక్షంపరమంపదం”

అని స్మరించుచు ఏకాదశి సత్రమున దిగితిమి. ఆనాడు మధ్యాహ్నము రాత్రి యును రంగని సేవించి పూజించితిమి. మరునాడుదయముననే పోయి స్వామియెదుట భరుగు విశ్వరూప దర్శనమునుచూచి సంతసించితిమి. కావేరి కొల్లడములో, బ్రహ్మ

ముళ్లతో స్నానముచేసి అయ్యంగారి పురోహితునకు దక్షిణను సమర్పించితిమి. దేవాలయ మునకుపోయి పులిహొర, దఫోజనము, నేతిగారెలను కొనుక్కొని యింటికి పోతిమి. భోజనానంతరము గుడిలోని విశేషములను చూచుచు వడ్డుదంచు శాలను చూచితిమి. సాయం సమయమున రంగనాథుని ఉంపుడుకత్తెయగు బీబీనాంచాదను చూచితిమి. ఆనాడుకూడ స్వామికి తురకపెండ్లాము కావలసివచ్చినది. దగ్గరయుండు భార్యలగు శ్రీదేవి భూదేవులను మోసగింది అప్పుడప్పుడు పూలరంగడు బీబీవద్దకు రాత్రిళ్లు పోయివచ్చునట. స్వామిపోయినరాత్రి అక్కడ సుగంధద్రవ్యముల పరిమళము మనోహరముగనుండును. శ్రీరంగనాథస్వామి ముఖమునయుండు చందనముకూడ సుగంధద్రవ్యములతో కలిపియుండును. ఒక బిళ్లను ఒకరూపాయికి అర్చకులు అమ్మెదరు.

మళయాళమునందలి మధురయందలి కిల్పచాతూర్యము ఇక్కడ లేక్కువగాని దేవాలయము చాల హేరాళముగ నుండును. సప్తప్రాకారములు చాలవైభవముగా నుండును. బయటి ప్రాకారము ఎత్తు 20 అడుగులకుపై న యుండును. దానిపైన వెడల్పే 6 అడుగులు. 15 గాలిగోపురములు.

శ్రీరంగమునుండి తిరుచనాపల్లికివచ్చి అక్కడి పుచ్చిపిల్లారికొండనక్కి పిల్లారి (విఘ్నేశ్వరుడు)ని దర్శించితిమి. కొండమీదినుండి శ్రీరంగము తిరుచనాపల్లి పట్టణము లను చూచిన చిన్నవిగను చిత్రముగను కనుబడును.

కుంభకోణం

✽

తిరుచనాపల్లినుండి కుంభకోణంచేరితిమి. ఇక్కడ నాపరిచితులగు దివాన్ బహదూరు భాష్యమయ్యంగారు జడ్జిగనుండిరి. వారింటిలో బసచేసితిమి. ఆవూరిలో నాలుగు దినములుండి కావేరిస్నానము, దేవుళ్ల దర్శనముచేసుకొని చిదంబరము చేరితిమి.

ఈ కుంభకోణములో 16 దేవాలయములున్నవి; వానిలో—12 శివునివి; 4 విష్ణుపుని. అన్నియు చూడదగినవే. సారంగపాణి (విష్ణు) దేవాలయము చాలగొప్పది. ఇక్కడి గాలిగోపురం సుమారు 150 అడుగుల ఎత్తుండును; మెడ వెనుకకు విరుచుకొని గాని శిఖరమును చూడజాలము. ఈ స్వామికి రెండుకొయ్యరథములున్నవి. అందొకటి చాలాపెద్దది.

చిదంబరము

✽

చిదంబరములో యొక నాటుకోటుశెట్టి వారిసత్రములో దిగితిమి. స్నానానంతరము సమయమునకు నటరాజస్వామి దర్శనమునకుపోతిమి. చిదంబర రహస్యమును నటరాజు వైభవమునుచూచి ఆనందించితిమి. అప్పుడక్కడ సందక చరిత్రము తలంపునకువచ్చెను.

ముఖ్యముగ శ్రీ నరస్వతీబాయి చెప్ప నందకచరిత్ర హరికథ జ్ఞాపకమునకువచ్చి మరియొకసారి నటన సభాపతికి ప్రదక్షిణముచేసి అక్కడనుండి పయనమైతిమి.

చిదంబరం దేవాలయం చాలా ప్రాచీనమైనది; ఇచ్చట ఏటేటా రెండు గొప్ప ఉత్సవములు జరుగును. అందొకటి, “ఆణితిరుమంజనం”; రెండవది “ఆరుద్ర దర్శనము.” 10 రోజు లీయత్సవములు జరుగును. వ్రతిదినము లక్షలాదిజనము వచ్చెదరట.

ఈ దేవాలయం ప్రాకారాదులతో కోటయున్నట్లుండును. 18వ శతాబ్దమధ్యమున- పరాసువారు, ఆంగ్లేయులు, హైదరలీ క్రమముగా ఈ దేవాలయమును తమ కోటగా నుపయోగించుకొన్నారని చరిత్రలలో చెప్పుదురు. ఇందలి విశేషము శివకేశవాలయములు సమీపస్థలములై యుండుట యొకటి.

సామాన్యముగా వైష్ణవాలయాలకే వైభవమెక్కువ; ఈశ్వరాలయములలోని వైభవముకన్నా మహిమ హెచ్చుగా కన్పించును. ఇచ్చట అట్లుకాక నటరాజస్వామి ఆలయమున వైభవమును హెచ్చుగానుండును.

శ్రీ నటరాజస్వామి స్వత్యమండపము యొక్క ఆచ్ఛాదనము బంగారు రేకుతో తాపటము చేయబడినది. శ్రీ నటరాజస్వామి మంటపమున ఒక కాలెత్తి తగుహస్తవిన్యాసమున తాండవించుచున్నట్లున్న విగ్రహము సొంపు ఎన్నాలైనను మరువజాలము. ఎన్నోనాడో చూచిన ఆ విగ్రహము శ్రీమతి యం. యస్. సుబ్బలక్ష్మి అమ్మల్ “కాలెత్తూక్కి” అని పాటపాడగా విన్నప్పుడెల్లను కన్నులమడుట ప్రత్యక్షమగు చుండును. స్వామికి వెనుక ప్రక్కనగల నల్ల చలువరాతితో కట్టబడిన స్వామివారి పవ్వలింపు సేవామందిరమును ఎంతో మనోహరముగానుండును.

మామూలుగా చిదంబర రహస్యమందురు. అనగా నేమియులేదు. ఇచ్చట లింగము “ఆకాశలింగము” తేక “నాయలింగము”. హిందూ వేదాంత శాస్త్రరీత్యా పంచభూతములలో నాయువును ఆకాశమును వేర్వేరు భూతములైనను-రెండును అగోచరములే. “ఆకాశం గగనం శూన్యం” అన్నారు.

ఆలింగమున్నచోట తెర వేయబడియుండును. భక్తులు దర్శనార్థమై చేరినప్పుడు ఆతెర నటుతొలిగించి, ఇటు మరల మూయదురు. అంతా క్షణములో జరుగును. కావున ఎవ్వరు చూచునదికాని, ఎవరికి కన్పించునది గాని ఏమియులేదు. అదియే చిదంబర రహస్యము. సదాశివుడు నటరాజమూర్తియై సకలేంద్రియములును తనమయ్యై మొదల-స్వత్యభంగిమ చూపుచుండగా- ఆరహస్యమును తెలుసుకొనుటకై ఎవ్వడు తంటాలుపడును! కన్పించినా కన్పించకున్నా చూచి భక్తిభావమున నమస్కరించవచ్చును.

పక్షి తీర్థము (తిరుకై కుండము)

*

చంగల్వట్లు రైల్వేస్టేషన్ లో దిగి సమీపమున యుండు పక్షి తీర్థమును త్రేత్రమునకుపోయి సత్రములోదిగి శంఖుతీర్థమున స్నానముచేసి కొండ నెక్కితిమి. నుమారు 11 గంటలకు ఒక పండ్లారము చక్కరపొంగలిని వండుకొని కొండపైకి వచ్చి పక్షులను చెయ్యితట్టి పిలుచును. అప్పుడు రెండుగాని మూడుగాని పక్షిరాజులు వచ్చి పండ్లారమువద్దవాలను. అవి ఆ ప్రాంతముల కొండగుహలనుండి వచ్చుట చూడ నగును. అయితే అవి ఒకటి కాశీనుండియు మరియొకటి రామేశ్వరమునుండియు వచ్చి నట్లు తీర్థప్రజల కతడు చెప్పును. పక్షిరాజులు వచ్చినవెంటనే పండ్లారము వాటికి స్నానము చేయించి తిరుమణి శ్రీచూర్ణముతో అలంకరించితెచ్చిన చక్కరపొంగలిని పక్షులకు పెట్టును. పక్షులుతిని మిగిలిన ప్రసాదమును వచ్చినవారందరికి పంచిపెట్టును. ఆ పక్షులు వచ్చినద్రోవనే మరల యెగిరిపోవును. ఈ ప్రకారము దినము జరుగుచుండును. వందలాది సంవత్సరములుగ పక్షులు యిక్కడికివచ్చి దర్శనమిచ్చుచున్నట్లు స్థలపురాణముగలదు. పక్షులనుచూచిన చాలవయసు చెల్లినవిగ కనబడును. ఆ పండ్లారము తీర్థయాత్రకులను ప్రసాదము స్వీకరింపకొరుచు క్రమముగా హిందీ, తెలుగు, తమిళములలో ఉపన్యసించును. కొండక్రిందయుండు శంఖుతీర్థమున 12 సం॥ కొకసారి శంఖ మొకటి గొప్పధ్వని చేయుచు పైకిలేచునని అక్కడివారు చెప్పెదరు. అక్కడవుట్టిన శంఖములను కొండమీది స్వామి వద్దపెట్టి పూజించెదరు. ఈ కొండ ప్రదక్షిణముచేసినను ఈ పూరితీర్థమును పానము చేసినను సమస్తవ్యాధులు నిర్మూలమగునను తలంపుతో జనులు యిక్కడవచ్చి సత్రము లలో కాపురముండెదరు.

కాంచీ పురం

*

ఈ పురాతనత్రేత్రమునకువచ్చిదిగితిమి. వరదరాజస్వామి దేవాలయమున అర్చన వగైరాలను జరిపించి గుడిలోయుండు బల్లిని తాకితిమి. ఈ బంగారు బల్లిని తాకినవారికి బల్లిపతనదోషముండదు. ఈ దేవాలయమున అయ్యంగార్లు కంచి యిడ్డలిని తయారుచేసి విక్రయించెదరు. ఈ యిడ్డలి 10 దినములవరకు చెడిపోక బాగుండును. ఒక యిడ్డలిని గుమారు 10 మందివరకు ఆకలితీర్చునట్లు భుజించవచ్చును. దీనివెల అప్పుడు రు 2 లు. ఇక్కడి పులిహోరకూడ రుచిగనుండును. ఎక్కడపోయినను వైష్ణవ దేవాలయములలో ఫలహారములు బాగుగ లభించును—పిమ్మట కంచికామాక్షిని పూజించితిమి.

మరునాడు ఏకామేశ్వర దేవాలయమునకుపోతిమి. సామాన్యముగా నీ దేవుని, పామరులు (కొందరు పండితులును) ఏకాంబరేశ్వరుడు అందురు. అది పొరబాటు. దేవి ఈశ్వరునికై మామిడిచెట్టుక్రింద తపమాచరించెననియు, ఈశ్వరుడచ్చట ప్రత్యక్షమై

దేవిని వివాహమాడననియు కథ. ఆదిలింగమని చెప్పబడునదొక్క టొక్కమామిడిచెట్టు క్రిందనున్నది. ఆ మామిడిచెట్టు చాలపురాతనమని వారు చెప్పుదురు. దానికి నాల్గశాఖ లుండును. అవివేదశాఖలనియు అక్కడివారందురు. మామిడి అనగా సంస్కృతమున 'అమృ' కావున ఒక్క మామిడిచెట్టుక్రింద వెలిసిన దేవుని ఏకామేశ్వరుడుఅందురు. (శ్రాద్ధానిఘంటువులో : ఏకామేశుడు- An epithet of Siva as worshiped at the pagoda at Conjeevaram under a 'single mango tree')

ఈ దేవాలయమును నాటుకోటుశెట్టు లక్షలాదులను ఖర్చుపెట్టి మరల కట్టించిరి. అక్కడి నల్లరాతిస్థంభములమీద చెక్కబడియుండు విగ్రహములను చూడదగినవి. శ్రీ ఆదిశంకరులవారి విగ్రహమున్ను ఈ దేవాలయముననున్నది. ఈ దేవునికి అర్చన అభిషేకములనుచేయించి స్వామిశైలపు తీసుకుంటిమి. వరదరాజస్వామి దేవాలయమున దొరికినట్లు ఫలహారములు యిక్కడ మాకు దొరికలేదు. మారేడుదళము భస్మము మాత్రమే లభించినవి. అయితే అక్కడి వాతావరణము నిరాడంబరముగను, నిశ్శబ్దము గను, గంభీరముగనుండి వైరాగ్యమున కనువుగానుండును.

కాళహస్తి

*

సాలపురుగునకు, పామునకు, ఏనుగునకు మోక్షమిచ్చిన ఈశ్వరుని శ్రేత్రమగుటచే "శ్రీ కాళహస్తి" అని దీనినందురు.

ఇదియును పురాతనమైన మహాశ్రేత్రము. రాజుపరిపాలన క్రిందయుండెను. ఆపురాతనపు విశాలమైన రాజవిధులను నగళ్లనుచూచినప్పుడు కంటనీరుకారును. ఏమూల చూచిన శిథిలమైన రాజగృహములే. లెక్కలేనన్ని బోడిలింగములను పట్టణమంతయు చూడవచ్చును. ఈ పూరు మేలయిన కొయ్యదువ్వెనలకు ప్రసిద్ధికెక్కినది. పల్లెటూరి వారు కట్టుకొనుకోకలనునేయు నేతగాండ్రకు యీ పూరు పేరుపోయినది. ఈ పూరిలో యుండు శిథిలమైన శివాలయమునుకూడ నాటుకోటుశెట్టు మరల కట్టించిరి. అయితే అప్పటికి పూర్తికట్టలేదు. ఈశ్వరునకు తుమ్మిపూల అర్చన విశేషముగనుక ఈ దేవాలయములో తుమ్మిపూలమాలలను నుండరముగకట్టి విక్రయించుచుందురు. స్వామిని దర్శించుటకు పోవువారందరు తుమ్మిపూలమాలలను తీసుకొనిపోయి లింగమునకు అలంకరించెదరు. ఈ పూరిలో నాకు మంచిన్నేహితులు N. సాంబయ్యగారున్నందున వారింటిలోనే బసచేసితిమి.

ఈ ఊరిప్రక్కన సువర్ణముఖినదియున్నది. అందలి యిసుకలోనుండి బంగారము తీయవచ్చునట. పాశ్చాత్యపరిశోధకులింకను పరీక్షించినట్లుతోచదు. ఈ ఊరినంటి

చిన్నకొండ తిప్పలున్నవి. ఆ తిప్పలమధ్య భరద్వాజాశ్రమమున్నది. అందొక తిప్పపై మూరెడుపొడవున దుబ్బుగాపెరుగు గడ్డియొకటిగలదు. ఆ గడ్డి భూమినుండి తీయకే పిడికెడు పోచలుచేతబట్టి ఏదైనను కోరుకొనుచు ముడివేసినచో ■ కోరిక ఈజేరునని చెప్పుదురు. వెళ్లిన యాత్రికులందరున్నా ■ పనిచేసి వచ్చుచుందురు.

ఇచ్చటనే ఒక్కవిషయము చెప్పెదను. కాశీలో మాతోగూడ శ్రీ సంతాన రామయ్యగారుండిరని చెప్పియుంటిని. ప్రస్తావన సమయమున కాకున్నను, 1921 లో శ్రీ యశ. సాంబయ్యగారింట వారిపెద్దకుమార్తె వివాహసమయమున శ్రీఅయ్యగారితో సహా మిత్రులమంతా చేరితిమి. వారు వైష్ణవులయ్యు శివకేశవ భేదము పాటించక స్మార్తులగు మాతోపాటే శివలింగధర్మనముగావించి, విభూతిధరించెడివారు. కీర్తిశేషులైన మామిత్రుని విశాలభావమును సంస్కరింపగల్గినందులకు సంతసించుచున్నాను.

తిరుపతి



ఇక్కడనుండి ఏడుకొండలవానిని దర్శించుటకు తిరుపతివెళ్లితిమి. తిరుపతిలో ఒక యింటిని బాడుగకుతీసుకొని దిగితిమి. కొండకు నడిచియే నిదానముగ యెక్కగలిగితిమి. కొండపైకిపోయి యిరువురము డొరకల్యాణమును చేసుకొని, తీర్థస్నానమునుచేసి, వెంట రమణునిదర్శించి అర్పించి కర్పూరహారతి నిచ్చితిమి. చెల్లనికానులను కొండికానులను స్వామిహుండిలోవేసి సమస్కరించితిమి. అచ్చట మూడుదినములుండి దిగువతిరుపతికి వచ్చి స్వామిభార్య అలిమేలుమంగతాయారును దర్శించి కుంకుమార్చనను చేసితిమి.

తిరుపతి- ఎగువతిరుపతి, దిగువతిరుపతిఅని రెండుభాగములు. కొండక్రిందభాగము దిగువతిరుపతి; పైభాగము ఎగువతిరుపతి.

దిగువతిరుపతిలో గోవిందరాజస్వామి దేవాలయము చాలపెద్దది. యాత్రికులందరు ముందు దానిని దర్శింతురు. ఆ విడప దిగువతిరుపతికి ఒకమైలు దూరముననుండు కపిల తీర్థంలోమునిగి మరీ కొండఎక్కుతారు. అది యొక జలపాతంవల్ల ఏర్పడ్డకొలను. ఆ జల పాతం ఒక హనుమంతుని విగ్రహముపై పడుచుండును. ఈతనేర్పినవారు ఈది వెళ్లి హనుమంతునితలపై కూర్చుండి జలపాతస్నానము నేరుగా చేసివస్తారట.

కొండను 5 మైళ్లదూరము నిలువున ఎక్కుదురు. మొత్తము 7 కొండలుఎక్కువలెను. మధ్యమధ్య అడవులు, తిప్పలు, సమతలములు ఉండును. ముఖ్యముగా మోకాళ్లపర్వత మెక్కుట చాలకష్టతరము. పూర్వము అందరు కష్టపడి ఎక్కేవారు. ఓపికలేనివారు డోలీలలో మోయించుకొని వెళ్లేవారు. ఇప్పుడు రోడ్డువేయబడినది; బస్సుకూడా

నడుచుచున్నది. అయితే అన్నిటికివలెనే ఈబస్సు ప్రయాణమునకున్న బ్లాక్‌మార్కెట్టు ఏర్పడినదని వెల్లివచ్చిన యాత్రికులు చెప్పున్నారు.

మొదట ఈ పర్యటన మేరుపర్యటనలో భాగమని - వాయుదేవునికి, ఆదిశేషునికి వాగ్వాదమురాగా మేరుపర్యటనభాగమును తనవడగపై నెత్తుకొని ఆదిశేషుడు తన మహిమ చూపగా, వాయువా పర్యటము నెగురగొట్టి తనశక్తి చూపెనట. ఆ ఎగిరివచ్చిన పర్యటము - ఇట్లు ఈ ప్రదేశమున పడి తిరుపతి యైనది. తొలినామధ్యయు శేషశైలము లేక శేషాచలము.

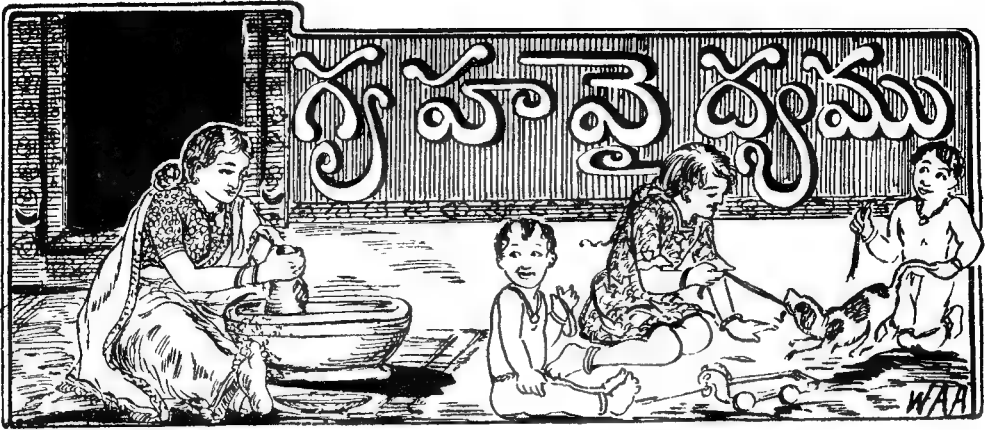
ఎగువతిరుపతికి వెళ్లినవారు ముఖ్యముగా పుష్కరిణియందు స్నానముగావించురు. ౩ కొలనినిండ పాది నిండియుండును. అయితే అందలి స్నానము కలుషహరమని అందరును ముక్కుమూసుకొనియైన స్నానముచేతురు.

జేవాలయమునకు మూడుమైళ్లదూరములో మరియొకకొలను 'పాపవినాశం' అని గలదు. ఇది జలపాతముతోకూడిన కొలను. ఇదియు పాపహరము. ఇందుస్నానమొనర్చే వానిపాపముల పరిమితినిబట్టి నీరు నలుపుగా కన్పించునట.

శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారి విగ్రహము చాలసుందరమును గంభీరమునై 7 అడుగుల ఎత్తున యుండును. ఈ విగ్రహము తొలుత శైవమనియు, శాక్తేయమనియు పండితులందురు. అందుకనుగుణ్యముగా జటాజూటము, ఫణిహారములు మున్నగు శైవచిహ్నాలు విగ్రహముననుండుటయు, శివప్రీతికరమగు బిల్వప్రతిపూజయు, శాక్తేయమగు శుక్రవారపు కుంకుమ పూజయు స్వామికి జరుగుచుండుటను ఆ పండితులు తార్కాణముగా నుదహరింతురు.

మానుముంతలను కొయ్యబొమ్మలను కొన్నిటిని కొనుక్కొని బోడిగుండ్లతో మద్రాసుకు వచ్చితిమి. తీర్థయాత్ర సమారాధనను చేసితిమి. తిరుపతి ప్రసాదమును అందరికిని భోజనకాలమందు పంచిపెట్టి సంతృప్తులమైతిమి.





[డాక్టరు కోమక గారు మద్రాసు ప్రభుత్వపుట్టు తర్వాత 1921 లో. మద్రాసు జనరల్ ఆసుపత్రిలో కోగులకు ఆయుర్వేద యూనానీ ఓషధులనువాడి కనుగొన్న గుణగతములును కొన్నిటిని గతసంచికలో నిచ్చితిమి. వానితరువాయి నీసంచికలో కొన్నిటినిచ్చుచున్నాము.

గృ || సం ||]

9. తగిరిశ్చెట్టు:- ఈ చెట్టు పొలములలోను బీళ్లలోను మొలచును. ఈ చెట్టు ఆకులోను, విత్తనములలోను, వేరులోను క్రిసోఫానిక్ ఆసిడ్ Chrysophanic acid పున్నట్లుల కనుగొనబడినది. అనగ తామర, గజ్జి మొదలగు చర్మవ్యాధులను పోగొట్టుమందు. ఈ చెట్టు ఆకునుగాని విత్తులనుగాని నిమ్మపండురసముననూరి తామర మొదలగు చర్మ వ్యాధులకు పట్టించగ చాలమంచిగుణము నిచ్చినది.

10. జిల్లేడుచెట్టు:- ఈ చెట్టు ప్రతిపల్లెలలోను సాధారణముగ మొలచుచెట్టు. దీనిలో తెల్లపూలుపూయు చెట్టు, యెర్రపూలు పూయుచెట్టు రెండు జాతులున్నవి. ఈ చెట్టువేరు పట్టును యెండబెట్టి చూర్ణముచేసి 5 (grs) గింజలయెత్తును అనేకరోగులకు జనరల్ హాస్పిటల్ (General Hospital) రక్తవిరేచనములతో (Dysentery) బాధపడు వారికి యివ్వగ అందరికి నెమ్మదిచినది.

11. గచ్చుచెట్టు:- గచ్చాకును ఆముదములోవాడ్చి ముఖ్యముగ అండవాత ములకు కట్టుకట్టిన గుణమునుయిచ్చినది. గచ్చపప్పును గంధముగనూరి వేడిచేసి వాపునకు పట్టించినను గుణమును యిచ్చినది.

12. రెడ్డివారి నానుపాలచెట్టు లేక నేలపాలచెట్టు:- ఇదియొక చిన్న చెట్టు. నేల పాకును. ప్రతివిడ్డలో దొరుకును. చెట్టుకాడను గిల్లిన పాలుకారును. శ్వాసకాస (Asthma) మందులను తయారుచేయుటకు ఈమూలికను విశేషముగ ఇండియానుండి అమెరికాకు ఇంగ్లాండుకు యెగుమతిని చేయుచున్నారు. ఈ చెట్టుయొక్క అవలేహమును

(Thick extract) శ్వాసకానములకు వాడితిని. అందరికీ గుణమిచ్చినది. ఈమూలిక రొమ్మపడిశము, మూత్రనాళమునుండికారుతెలుపు మొదలగు వ్యాధులకు చాలమంచివని చేసినది. ఈమూలికయందు నాకు చాలనమ్మకముకలదు. ఈమూలికలో తయారు చేయబడిన టించరును (Tincture) నాయుంటివద్దకువచ్చు రోగులకు కిచ్చుచున్నాను. ఈటించరువలన శ్వాసకానములు, మూత్రసంబంధముగు (Genito-urinary) గనేరియా మొదలగు వ్యాధులకు కఫవ్యాధులకు వాడిలాభమును పొందుచున్నాను. ఈటించరును జనరల్ హాస్పిటల్లో యుండు రోగులకు యిచ్చితిని. వారందరు కూడ వ్యాధి విముక్తులయినది డాక్టరు కోమన్ గారు చెప్పిరి.

13. సాంబాణిచెట్టు (నీరుబొమ్మ):- ఇదిచిన్నచెట్టు. నీళ్లకాలవల ప్రక్కన మొలచును. ఈచెట్టు ఆకుల రసమును తీసి, అరతులమును కొద్దిగ తేనెను కలిపి పిచ్చివాని పిచ్చిన మతిమంతు లగుదురనిరి. బ్రహ్మిస్థులమును ఉన్మాదము (Insanity) వాతోన్మాదము (Hysteria అవస్థార్థకు వాడగ అనుకూలించినదనిరి. అవస్థార్థవ్యాధి బ్రహ్మిస్థులమువలన బొత్తిగ పోయినదనిచెప్పిరి.

14. బొకుడు చెట్టు (అరవములో వల్లారి అనెదరు):- దీని ఆకులు గుండ్రముగ నుండును. నీళ్లకాలువల ప్రక్కన నేల నల్లుకొనును. ఈచెట్టు సమూలమును త్రిదోషములకు వాడెదరు. ఈమూలికను ముఖ్యముగ కుష్టు వ్యాధికి వాడుదురు. ఈచెట్టుతో తయారు చేసిన షరబత్తును (పానకము) జనరల్ హాస్పిటలు నందు వాడగ విచర్చిక (Psoriasis) మను చర్మవ్యాధి కొద్దిదినములలోనే గుణము కనుపించి మచ్చలు మానుటకు ప్రారంభించినవి.

పాత్రుడు గారి
బాలసంజీవిని (Regd)
పిల్లల లివర్ అండ్ స్లీప్ వ్యాధులను నివారించును.

డాక్టరు పిల్లా పాపయ్య పాత్రుడు అండ్ బ్రదర్స్,

11, దక్షిణ మాడవీధి, మైలాపూరు, మదరాసు.

కంఠకోణము బ్రాంచి :

1. సారంగపాణి కోవిల, తూర్పువీధి.

తిరుచివాపల్లి బ్రాంచి :

15 పుగళియప్పవీధి, తెప్పకళం. P. O.

అన్ని మందుల షాపులలోను దొరకును.

బతుకు తెరువు

బిడ్డలు తండ్రిలను కానులిమ్మని అడుగుదురు. కాని తల్లిలతో తినడానికే మెనూ పెట్టమని మారాము పెట్టుదురు. కావున బిడ్డలకుతగిన చిరుతిండ్లు వివేకముతో నేర్పుగాతయారుచేసి మోతాదుగాపెట్టి వారి ఆరోగ్యముచెడని బలవర్ధకమగు ఆహారముగానిచ్చుట తల్లిల కర్తవ్యము.

బిడ్డలకు ముఖ్యముగాకావలసిన బలవర్ధకమగు ఆహారపదార్థములలో, చక్కెరయొకటి చెప్పదగినది. జీడిపప్పులో 'ఆల్ బ్యూమిక్' అనేఒక బలవర్ధకమగు పదార్థముకలదు. ఈరెంటితోచేరిన జీడిపప్పుమిఠాయి బిడ్డలకు యోగ్యమైన చిరుతిండిఅని వేరుగచెప్పవలయునా!

జీడిపప్పు మిఠాయి

రెండుపీకల పంచదారను, నుమారు 150 జీడిపప్పులను (ముంతమామిడిపప్పు-అని కొన్నిప్రాంతముల దీనినందురు) తీసికోవలయును. ఈజీడిపప్పును బాదంపప్పువలె వేడినీళ్లతోకడుగుచూ మెల్లగాపెట్టును తొలగించవలెను. అట్లుకుభ్రమైన పప్పునుకత్తితో చిన్నచిన్నముక్కలుగా చేయవలయును. లేదా అట్లు ముక్కలుచేయు యంత్రములభ్యమైనచో దానినుపయోగింపవచ్చును. పంచదారకు తగినట్లునీళ్లుపోసి పంచ దార పాకంపట్టవలయును. సిద్దమైన జీడిపప్పుముక్కలను లేక కోరలను ఆపాకములోపోసి బాగుగా ఉడక నివ్వవలెను. అట్లు ఉడికినపదార్థమును పెడల్పాటి పళ్లెములోపోయగా అది ఆరుటకారంభించును. ఆరుట లోపల దానినికత్తితో కోణాకోరముగను, బిళ్లలుగను కోసి జాగ్రత్తపరచి అప్పుడప్పుడు బిడ్డలు చిరుతిండి అడిగినప్పుడు మిఠమెరిగి మోతాదుగానిచ్చుచో, వారు అప్రయముగాభుజింతురు. దీనివల్ల వారోకేవిధముగను ఆరోగ్యముచెడదు. ప్రేగాబలమును కలుగును. అవసరమున్నవారు దీనినితయారుచేసి విక్రయించుచో మంచి బ్రతుకుతెరువుగానూడ ఉపకరించును.

చక్కెర మిఠాయి

నోటిలోవేసుకొని చప్పరించతగిన మెత్తని తియ్యని మిఠాయివుండలు.

తెల్లని పంచదార	15	ఫలములు
నాటు పంచదార	15	,,
మీగడ	15	,,
వెన్న	15	,,

ఏకముగాచేర్చి చాలినన్నినీటితో పాకముపట్టవలయును. ఇట్టిపాకమును నిడుపాటి పెడల్పుగల పాత్రలోపోసి తదితర యివ్వుమైన పదార్థములను చేర్చవలయును. కురికుభ్రముగానున్నదా లేదాయని ఒకరోజు ఆగి మరలచూడుము శుభ్రముగాలేదని తోచినయెడల మరలకొంచెమువేపు నిప్పుసెగపెనుంచి అవసరమునకు తగినట్లు కొంచెముపాలుపోసి కలపవలయును. అట్టిదానిని వివిధమగు గుండ్లు, పొడవులుగా అచ్చులుపోయు దురు. పూర్వము పాలచెందులు, నురుగోచక్రములు, చక్కెరచిలుకలు, పన్నీరుచెంబులు, యెన్నోవిధములయిన చుట్టములలో యిమిడియుండు బొమ్మలలో పోసేవారు. వానిని పంచదారబొమ్మలని చెప్పుచూ తినుటకు మధురముగానుండును. వీనినికొందరు శుభకార్యములందు, పడకగదలలోను, భోజనకాలయందును ఆలంకారముగానుంతురు.

— ర స గు ల్ల — పంచదారొల్ల —

గోధుమపిండి	8 భాగములు
మైదా	2 భాగములు
పంచదార	40 భాగములు
నీళ్లు	12 భాగములు

దీనితో మధురపాక మొనరింపవలయును. మొదట మైదాపిండిని పంచదారను కల్పించువలయును. దీనిని మెత్తగాపిసికి ముద్దగా చేసినదానిని కొంచెము కొంచెముగా గుండ్రనివుండలను చేయవలయును. పంచదారోటి పాక మొనర్చవలయును. అట్టిపాకములో యిట్టివుండలను వేయవలయును. వంటకముచేయవలయును. వానినితీసి మరల చల్లగానున్న పాకములోవేయవలయును. వేడిగానుండుపాత్రలోనినీరు చల్లగానుండకుండునట్లు చూడవలయును. అట్టిదివేడినీరు ఆవిరిరూపముగాపోవును గావున వంటయగిసినతర్వాత నిమిషమున కొకతూరి తయారగుచున్న రసగుల్లలపైపడకుండా రెండు మూడుచుక్కల నీళ్లుచలుతూ అట్టివానిని తయారుగానుంచుకొని సిద్ధపరచియుండు పాకములోవేసిన గుల్లభాగమంతయు మధురరసముతోనిండి మృదువుగాను మెత్తగానుండును. ఇంకను విశేషమధుర సువాసనద్రవ్యములు చేర్చవలసియున్న రోజుపుష్పపు స్వరసముగాని కేరొ స్వరసముగాని లేకయిష్టమైన సువాసనద్రవ్యము చేర్చుకొనవచ్చును.



బిటా కేఫిన్ (తలనొప్పి బిళ్లలు)

తలనొప్పి, పంటినొప్పి, కాళ్లనొప్పి, నిద్రలేకుండుట, కీళ్లనొప్పులు, మలేరియా, స్త్రీల బహిష్టనొప్పులు, ఆలసట వగైరా అన్నిటికి గ్యారంటీగా పనిచేయును.

వాడుకొనువిధము పొట్లములోనుండును.
పొట్లం 3 బిళ్లలు 1 అణా.

బిటాలాక్సు (చాక్ లెట్ ఫేదిబిళ్లలు)

సుఖవిరేచనావధము

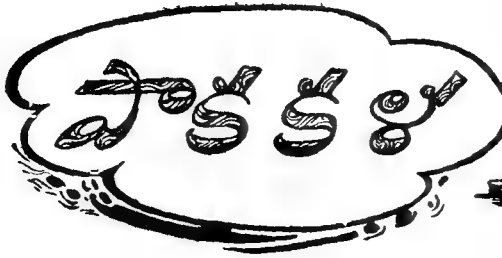
ఇది చాక్ లెట్ ఫేది బిళ్లలు. సుఖవిరేచనము కలిగించి మలబద్ధమును పోగొట్టి మంచి జీర్ణకర్త నిచ్చును.

అన్నిచోట్లదొరకును. పొట్లం 2 బిళ్లలు 1 అణా.

ప్రకీర్తనలు:—దాదా అండ్ కంపెనీ,—పి. టి. మద్రాస్.
తయారుచేయువారు:



Bombay Tablet Manufacturing Co.,
Post Box No. 2092, BOMBAY 2.



—:గోంగూరతోక్కు పచ్చడి:—

గోంగూరతోక్కును పెట్టుకొని, రెండు మూడుసంవత్సరములవరకు వాడుకొనెదరు. ఈ తోక్కు పచ్చడిని నిల్వవుంచుకొనుటకు ముఖ్యముగ గుంటూరుజిల్లాలో మెట్టచేలలోని కూరయే చాల బాగుండును. నీళ్లుపోసిపెంచిన కూరతోక్కుకన్న బాగుండును. ముదిరినకూరను కొందరు తోక్కుతున్నాడెదరు. దెజవాడ ప్రాంతములవారు లేతకూరతోనే పచ్చడిని, తోక్కునుపెట్టెదరు.

ఇది పెట్టు విధము:—గోంగూరనుతెచ్చి ఒకరోజు నీడవలరనిచ్చి, వెనుక కొద్దిగ వేయించి, కూరకుతగిన ఉప్పునుపోసి తొక్కి జాడీలోపెట్టవలయును. కుండలో నిల్వవుంచుటకంటే జాడీలోపెట్టిన పచ్చడి బాగుండును. కుండలోపెట్టిన కుండఉప్పురిసి పచ్చడి జగటలేక యెండిపోవును. ఇట్లుఉప్పువేసిన పచ్చడి చాలదినములవరకు చెడిపోకుండును.

కొందరు మిరపపండ్లను, పచ్చిమిరపకాయలను కలిపితోక్కుపెట్టెదరు. గోంగూర కాడలోకూడ పులుసుయుండునుగనుక కాడలనుతీసివేయక పచ్చడినిపెట్టినమంచిది. గోంగూరునుకొందరు వరుగుగాపెట్టుకొని, వానాకాలమందు ఉపయోగించుకొందురు.

—:చింతకాయ పచ్చడి:—

గోంగూరపచ్చడి యెంతముఖ్యమో ఆంధ్రులకు చింతకాయ పచ్చడి అంతముఖ్యము.

లేతచింతకాయ పచ్చడి:—చింతపింఠెలనుదెచ్చి పచ్చిమిరపకాయలను ఉప్పునుచేర్చి పచ్చడినూరెదరు. కడపట కొతిమిరాకును లేక ఆవను బెట్టినూరెదరు. లేక నూనెలో యింగువ మిరపకాయలు మెంతులు వేయించి, ఉప్పుచేర్చి లేతచింతకాయ పచ్చడినినూరెదరు. ఈ లేతచింతకాయలనే కొందరు వామనగాయలనియు అందురు. ముదురు చింతకాయలనుకూడ పైవిధముగనే, కొద్దిగ పసుపుకూడచేర్చి పచ్చడినినూరెదరు. కొందరు యీపచ్చడిలో నక్కదోసకాయముక్కలనుకూడ చేర్చెదరు.

—:చింతకాయతోక్కు పచ్చడి:—

ముదురు చింతకాయలనుదెచ్చి కాయలలోని యీ నెలను తీసివైచి కాయలకుదగిన ఉప్పునుజేర్చి, విత్తులతోగూడతొక్కి జాడీలనింపెదరు. వారముదినములపిమ్మట తోక్కులోని గింజలను యీనెలను తీసివైచి, పచ్చడిలోపసుపును, ఇంగువపొడినివేసి తిరుగతొక్కి జాడీలోవేసి మూతని బిగించెదరు. ఇట్లుపెట్టిన పచ్చడి చాలదినములవరకు నిల్వయుండును.

ఈతోక్కును అప్పుడప్పుడు కాపల్లసినంత తీసికొని, నూనెలో యింగువ, మిరపకాయలు, మెంతులు, ఆవాలనుపక్వముగా వేయించుకొని, నూరినపిమ్మట ఇంగువముక్కవేసి కలియనూరవలయును.

కొందరు చింతతోక్కులోని గింజలనుపారవేయక దానిలోనేపూరనిచ్చెదరు. ఈపూరినవిత్తులను అప్పుడప్పుడు భుజించెదరు. పుల్లగనుండును.

శ్రీత్యాగయ్యభక్తిమార్గము

సంగీతవిద్వాక్ కోపాస్పిలు నూర్యనారాయణరావుగారు.

భక్తిమార్గముయొక్క ప్రాముఖ్యతను శ్రీత్యాగరాజుగారు జయమనోహరి రాగమందలి “నీ భక్తిభాగ్య సుధానిధి” అను కీర్తన యిట్లు విశదీకరించియున్నారు.

కీర్తన

పల్లవి || నీ భక్తిభాగ్య సుధానిధి నీదేదే జన్మము రామ || నీ ||

అనుపల్లవి|| భూభారముగాని సురభూసురులై జనించిన || నీ ||

చరణము|| వేదోక్తంజా కర్మము వెతగల్గు గతా గతమా -

నాదాత్మక త్యాగరాజ నాథా! అప్రమేయ! సదా||నీ ||

రామా! నీ భక్తియ నే యమృతసముద్రములో నీదునటువంటిదే జన్మమని పల్లవిలోనిభావము. అట్లుకానిది యెంత ఉత్తమమైన దేవతాజన్మమైనను బ్రాహ్మణజన్మమైనను భూమికిబరువేనని అనుపల్లవిలోనిభావము. వేదములందు చెప్పబడిన కర్మసప్తానము (అనగా యజ్ఞములు మున్నగునవి) కష్టములనుగూర్చు జన్మసరంపరలు (గతాగతములు) కలుగజేయునవేగాని జన్మరాహిత్యమగు మోక్షమునకు సాధనములుగావు. దీనికి నీభక్తియే సాధనమని చరణములోని భావము.

ఈభావమే భగవద్గీత యందెట్లు చెప్పబడినది.

శ్లో|| తేతం భుక్త్వా స్వర్గలోకం విశాలం—క్షీ

ణే పుణ్యే మర్త్యలోకే విశన్తి||

యజ్ఞయాగాదులవలన గల్గు పుణ్యముచేత స్వర్గసుఖము ననుభవించి అది క్షీణించినతోడనే భూలోకమునకువచ్చి తిరుగ జన్మమైత్తివలయునని దాని తాత్పర్యము.

మరియు,

శ్లో|| సర్వధర్మాక్ పరిత్యజ్య మామేకం శరణఃప్రవజ—

అహంత్యాం సర్వపాపేభ్యో మోక్ష యిష్యామి మాశుచ||

అను గీతము శ్లోకముప్రకారము అన్నికర్మములనువదలి నన్నొక్కనినే శరణు బొందుము. నిన్ను అన్ని పాపములనుంచియు విముక్తునిజేసి మోక్ష మొనగెదనని శ్రీకృష్ణుడు అర్జునునితో తన తుదిమాటను చెప్పియున్నాడు. ‘పైరెండు శ్లోకముల భావమును సమన్వయించి త్యాగయ్యగారు ఈకీర్తన యిందు పాడియున్నారు. భక్తిమార్గమే ఉత్తమమని భావము.



భారత
స్వతంత్ర్యోత్సవ
సందర్భమున

కాలంబయా
రికార్డులను వినుడు

శ్రీమతి టి. సూర్యకుమారి హెడిస్
GE. 6404
మ్రోయింపు జయభేరి
ఉదయమౌయెను హా!

సరస్వతి స్టోర్సు.....మద్రాసు. 2

కుష్టు

బొలి

గ్యారంటీచికిత్స!

తూర్పుఆఫ్రికా - దక్షిణాఫ్రికా - సిలీన్ - బర్మా - సయాం - మలయా-సింగపూర్ - ఫిజీ మొదలగు
దేశములలో ప్రఖ్యాతిగాంచి వాడబడుచున్నవి మా ఔషధరాజములే!!!

ఆఫ్రికా

జాన్ కొల్లాకో.

డా. ఎస్. - సలాం

C/o పో. పో. 86 డార్మెన్ సలాం.

2-8-1944

'సంవత్సరంకింద మీరు పంపిన మందు నాకు బాగా పనిచేసినదని మీకు
తెలుపుచున్నాను.

మీకు మణియార్ద్రద్యారా పంపిన రు. 56/-లకు మీ మందును పంప
గలందులకు మిక్కిలి కోరుచున్నాను.

మీ విశ్వాసపాత్రుడు.

(సం) జే. కొల్లాకో

కేటలాగు ఉచితము.

రెడ్డి & కో.,

(రిజిస్టర్డ్)

H. O. గోపాలపురం, (వయా) తణుకు,
తూర్పు గోదావరిజిల్లా

★ బ్రాంచి ఆఫీసులు:— ★

బెజవాడ

వార్తేరు

సికింద్రాబాద్,

కటక్

గాంధినగరం

R. S. పోస్టు

3560. కింగ్స్ వే

బస్టీబజార్

నెల్లూరు

ఫజిల్ నగర్

కాపువీధి

గోరక్ పూర్ U. P.

పల్లె, పల్లెలో ప్రసూతి వైద్యాలయాలు



భారతదేశంలో ప్రజాజీవితపరిమాణం 27 వత్సరాలకు మించివుండదు. ఆస్ట్రేలియాలో 67 సంవత్సరాలు. ఇంగ్లాండులో 63. ఇలాగే ఇతరదేశాలతోపోల్చి చూచుకొంటే మనదేశీయ ఆరోగ్యసంపద ఎంతహీనస్థితికివచ్చిందో మనకు తెలియకపోదు.

మనకు లభించే ఆహారపదార్థాలలో శరీరపోషణకు కావలసిన వస్తుసంపత్తి కరువు కావడం, వచ్చేరోగాలను ఎదుర్కొనే శక్తి కొరతవడడం తరుచు జరుగుతున్నాయి.

దీనికితోడు ఇతరదేశాలకు పోల్చిచూసుకుంటే శిశుమరణాలు ఎంత హెచ్చుగా వున్నది మనకు తెలుస్తుంది. వెయ్యికి 162 దాకా మనదేశంలో చనిపోతున్నారు. అమెరికాలో 54 మంది, ఇంగ్లాండులో 58 మంది మరణిస్తున్నారు.

ఈ మరణాలకు పుష్టికరమయిన ఆహారంలేమి ప్రధానకారణమయినా, వేరే ఇతర కారణాలకూడా తోడయినాయి. బాల్యవివాహాలు, సంసారజీవిత విజ్ఞానకొరత, అన్నిటికీ మించిన వైద్యసహాయలోపం-శిశుమరణాలను పెంపొందించుతున్నాయి.

మనదేశంలో నూటికి 90 మంది పల్లెలలోనే నివసిస్తున్నారు. మనదేశంలో అనుభవగల వైద్యులలో నూటికి 90 మంది బస్టీలలోవున్నారు. మనదేశంలో సుమారు 50 వేలమంది వైద్యులువున్నారు. వారిలో 2 వంతులమంది మాత్రమే లైసెన్సులుపొంది వున్నారు. దేశంలో 7000 కు తక్కువగానే నర్సులువున్నట్లు లెక్కలు చెబుతున్నాయి. వీటినిబట్టిచూస్తే 8000 మందికి ఒకడాక్టరు మనదేశంలోవున్నట్లు రుజువుతోంది. ఇంగ్లాండులో కనీసం వెయ్యికి ఒకడు వున్నాడు. అమెరికాలో కనీసం 750 మందికి ఒకడాక్టరు చొప్పున పనిచేస్తున్నారు.

మనదేశంలో 56,000 మందికి ఒక నర్సువుంటే, ఇంగ్లాండులో 300 మందికి ఒక నర్సు, అమెరికాలో ఇంకాతక్కువ జనభాకే ఒకనర్సుచొప్పున పనిచేస్తున్నారు.

భారతదేశంలో 5 వేలమంది తరిఫీదయిన మంత్రసానులువున్నారు. అంటే 80 వేల మందికి ఒకమంత్రసాని వుండన్నమాట.

వైనచూపిన లెక్కలను పరికిస్తే, మనదేశంలో ప్రజలసౌకర్యాలు ఏవిధంగా, విదేశీయపరిపాలనాకారణంగా కుంటుపడ్డదీ, భారతజాతి నవనాళ్లు ఏవిధంగాక్రుంగి, కృశించి పోయేదీ మనకు ద్యోతకం కాకపోదు.

అనలే మనయువతీ యువకుల శరీరసౌష్ఠవాలు, ఆహారకొరత, సంసారజీవిత విజ్ఞాన లేమి కారణంగా—అంతంతగావున్నాయి. దీనికితోడు సంఘమరాచారాలు, వైద్య సహాయం అందుబాటులో లేకపోవడం మనజాతీయ ఆరోగ్యం నానాటికి తీసుకట్టి కావడానికి, ఈ నాడు దేశం రోగాల పుట్టకావడానికి ఆస్కారమయ్యాయి.

శిశుమరణాలసంఖ్య తగ్గాలన్నా, భారతజాతీయఆరోగ్యం దినదినాభివృద్ధిని పొందాలన్నా, ప్రభుత్వం-భారతదేశ పునాదులయిన పల్లెలవైపు తమదృష్టిని ప్రసరింపజేయాలి. ప్రతిపల్లెలో ఒకప్రసూతి వైద్యాలయాన్ని స్థాపించాలి.

ఈనాడు భారతమహిళలను ఉద్ధరించటానికి పునఃకోవడం ఎంతో అవసరం. వారి జీవితాలనే బలికొనే ప్రసూతికి తగిన సౌకర్యాలు, ఉచితవైద్యం, తరిఫీదునొందిన మంత్ర సానుల సహాయ సహకారాలు వారి అందుబాటులో వుండేలాగచూడాలి. ప్రజాప్రభుత్వాలు జాతీయ ఆరోగ్యవిషయంలో ఎంతధనాన్ని వెచ్చించవలసినా వెనుకంజవేయకూడదు.

ప్రసూతి వైద్యాలయాల సత్వరస్థాపనకై మహిళా సంఘాలు, ప్రజాసంస్థలు, పెద్దలు ప్రజాప్రభుత్వాలపై ఒత్తిడి తీసుకురావాలి. ఈ నాడు భారతజాతి పునరుద్ధరణకు కావలసింది మాటలుకావు-చేతలు అని రాజకీయవేత్తలు గుర్తించాలి.

ప్రజాప్రభుత్వాలే కాకుండా, దేశంలోని ఉదారులయిన ధనికులు పల్లెలలో ఉచిత ప్రసూతిశాలలను నిర్మించటానికి వేగిరపడాలి. ఆనాడే భారతీయమహిళలు ఉత్తమ సంతానాన్ని కనగలుగుతారు.



—శ్రీ హరికృష్ణ.

శ్రీ మ దా ది వె ల మ క న్య

★—○—○—○—★—○—○—○—★

గృహకళా ప్రపూర్ణః గృహలక్ష్మీ యనఁగఁ; స

హజఁపు వేషభాషలందుఁ గుదురుఁ;

లలిత కళలతోడ నలరారుఁ గీర్తి ల

క్లీయగుఁ శ్రీమదాది వెలమకన్య !!

— మాదిరెడ్డి సుబ్బరావమ్మ.

బొంబాయి రాష్ట్రంలో ఆంధ్రులు

ఈశోజుల్లో ఏమూలచూచినా, ఏపత్రిక చదివినా, ఏఉపన్యాసంవిన్నూ 'ఆంధ్రులకు రాష్ట్రంలేదు ప్రధాన మంత్రిత్వంలేదు, గవర్నరు పదవిరా లేదు. పరిశ్రమలులేవు, ప్రాజెక్టులులేవు—అదిలేదు ఇదిలేదు' అనే ఘోషే. అయితే ఆంధ్రులసంగతి యింతేనా? ఎప్పుడూ ఇంతేనా? కాదు. ఆంధ్రమాతలు, సాహసులు అయిన సంతానం కననేర్చినవారే. రాష్ట్రేతర ప్రాంతాలలో ఆంధ్రులు-లక్షలాదిగా ఉన్నారు. నిజానికి టి కోట్ల ఆంధ్రులలో ఆంధ్రదేశంలో ఉన్నవారు మూడింట రెండు భాగములుమాత్రమే. వీరంతా యాప్రాంతాలకు వందలకొలది సంవత్సరాలక్రిందట వెళ్లి అక్కడ స్థిరపడ్డవారు. వారంతా ఆంధ్రులమనుకోరు. తెలుగువారము అనుకుంటారు. పనిపాటలుచేసే మగవారు అక్కడిదేశభాష నేర్చుకున్నా - గృహలక్ష్యము మాత్రము ఇండ్లలో తెలుగేమాట్లాడుతూ తమమగవారు తెలుగుమరచిపోకుండా చేస్తున్నారు. అందుకు వారికి తెలుగువారంతా కోహారు లానర్పాలి.

ఇప్పుడు బొంబాయి రాష్ట్రంలోని ఆంధ్రులనుగూర్చి మాత్రమే చెప్తాను. బొంబాయి, పూనా, షోలాపూరు, నాశిక్ మొదలైన ప్రాంతాలలో చాలామంది తెలుగువారున్నారు. ఒక్క బొంబాయిలోనే 3 లక్షలమంది ఉన్నారు.

వీరిలో పలువురుఇండ్లు కట్టుట, నేత నేయుట అనునవి ముఖ్యవృత్తులుగా అవలంబించినారు. కొందరు మిలిటరీ వృత్తి కూడా చేయుచున్నారు.

బొంబాయియందలి తెలుగువారు దాదాపు 250 సం॥లనాడు అచ్చ



టికి పోవారంభించినారట. అనగా సమద్రతీరమున బయలుగావున్న బొంబాయి పట్నమున పలుకట్టడములను మొదటినుంచికట్టి దాన్నిప్రపంచములోకెల్ల గొప్పనగరమగుటకు తోడ్పడిన జేలు దారీలు తెలుగువారే. వారిపిదప పద్మ సాలీలు, పేరు ప్రఖ్యాతులు సంపాదించినవారు. వీరిలో చాలామంది బాగుగా ధనముసంపాదించి అస్తుల నేర్పరచుకొని గౌరవముగా జీవనము చేయుచున్నారు.

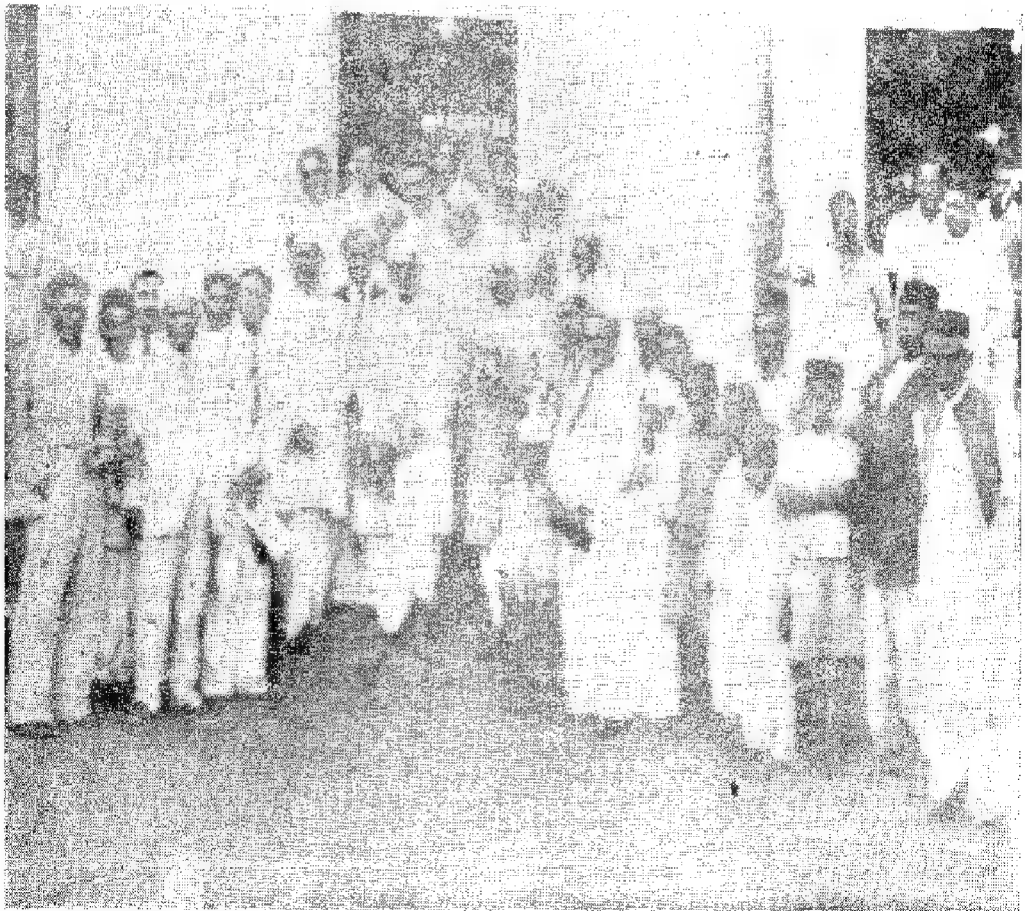
అట్టి భవన నిర్మాణ పులులో రావుబహు

ల॥ స॥ గౌరీబాయి

మూర్ ఎల్లప్పు బలరామగౌరవం. వా రే బొంబాయి నగరమున నుండరమగు రాజాబాయి టవర్, హైకోర్టు, సెక్రటేరియట్ భవనములన్నింటిని. విశేషధనమార్పించిరి. ధనమార్జించుట చాలామంది చేయగల్గినపనియే. అయిన ఈ తెలుగుగృహము లక్షలాదిధనమును దానధర్మముల గావించినాడు. ఒక్క తెలుగువారి వైద్య సహాయార్థమే 4 లక్షల రూపాయల వినియోగించిరి. వీరిసంస్థ లిప్పటికిని ఎల్లప్పు బలరామ్ వేటిట సాగు చున్నవి. ఈ ఎల్లప్పు బలరామ్ గారి సతీమణి ల|| స|| గౌరీబాయిపటమును గాంచుడు; గాంధీర్య ముట్టిపడ ఈ తెలుగు సాభాగ్యదేవత కూర్చోనియున్నది.

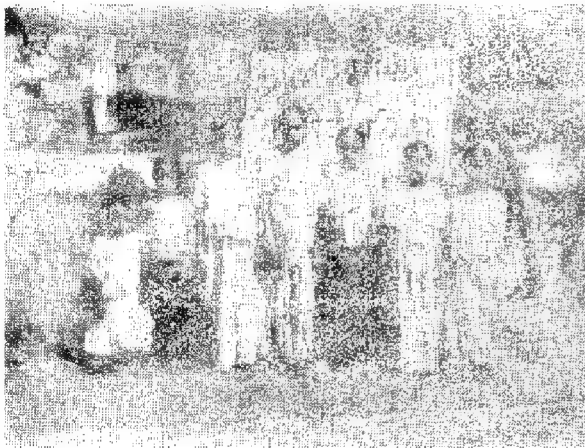
గతశతాబ్దముధ్యలో ఆంగ్లరాజ్యసంస్థ తర్వాత మాజీనవిశ్వావిధానము ప్రకారం విద్యనేర్పవలెననే ఆసక్తి దేశమంతటాకలిగింది. అందరితోపాటు బొంబాయి తెలుగుచారుమాడా విద్యాసక్తి కలిగి 1864 లోనే ఆంగ్లో వర్నాకులర్ పాఠశాల నేర్పరచుచున్నారు. 1874 లో తెలుగుగ్రంథాలయం ఏర్పరచుచున్నారు. 1896 లో నయోజన విద్యకై రాత్రిపాఠశాల నేర్పరచుచున్నారు. అన్నీ సాగుచున్నవి.

కొలదిసంవత్సరములక్రిందట పురాతనమైన తెలుగు గ్రంథాలయ వ్యవహారాలు మాజీ మద్రాసు కౌన్సిలు అధ్యక్షులు శ్రీ బెజనాద రామచంద్రారెడ్డిగారికిచ్చిన స్వాగతము తెలుపు పటమును గాంచుడు.



ఇప్పుడై ముప్పై సంవత్సరములుగా క్రొత్తగా ఆఫీసులలో ఉద్యోగాలను తెలుగువాళ్లుపోషిగిరి. వీరికి పాతవారికి కొన్నాళ్లు సంబంధంలేకుండేది. వీరినివారు ఆంధ్రులని నేరుగాచూచేవారు. ఇప్పుడిప్పుడు ఉభయబాకలిసిపోతున్నారు. అయితే ఈక్రొత్తవారు తమ“ఆంధ్ర” సంజ్ఞ పాతవారికి తగిలించక వారి“తెలుగు” సంజ్ఞయే తాముగిక్రిందేకలయికచేత అందరూకొకటియై తెలుసుకొని “ఆంధ్ర” “తెలుగు” సంజ్ఞలు పర్యాయములుగా వాడుకోగలరు.

క్రొత్తగా ప్రారంభమైన ఆంధోళనఫలితంగా 1908 లో తెలుగువిద్యానిధియే, 1914 న లింగూబాయి విద్యానిధియు నెలకొల్పబడినవి.



క్రొత్తగా ప్రారంభమైన ఆంధోళన ఫలితంగా 1916 లో మొదట తెలుగు సమైక్యశాస్త్ర జరిగింది. 1925 లో జరిగిన పూనాసభలో తెలుగుభాషను మునిసి పల్ పాఠశాలలలో చెప్పవలెనని యూనివర్సిటీ విద్యలోకూడా నేర్పువలెనని ఆంధోళనచేయగా మునిసి పాలిటీ నెట్టనే ఆంగ్లీకరించింది. యూనివర్సిటీ వారున్నూ 1942.43 లలో తెలుగుభాషనేర్పునంగీకరించారు.

అప్పటి తెలుగువారికి రెండుభాగాలున్నవి. తెలుగువారైతెక్కువగా పని

పాటలు చేసేవారు కావడంచేత వీరుడేచోటును “కామాటి” పురమంటున్నారు. “కామాటి” అంటే మరాటిలో కార్మికుడు అని అర్థము. నేడుపలువురు భవాద్యులు, విద్యావంతులు, అస్తిపరులూ అయినా ఆ “కామాటి” అనేమాట వొంగలేదు. ఆపేరు సవాభాతెలులలోనికిన్నీ ఎక్కినది. ఆపేరు తుడిచివేసుకోవాలని ఒక్కొక్కరిత్తు.

రెండవది-నగర. మధ్యస్థలోఉన్న తమపురమంటియే. పడుపుప్పత్తివారి కొడుకెన్నడవీ. వాటివల్ల తెలుగువారెంతైనా బాధపడుచున్నారు. అఖరుకు తెలుగువారి బాలికాపాఠశాలకూడా ఆసానికొంకలమధ్య ఏర్పడ్డది. ఎంతోఆంధోళనచేసినా ప్రభుత్వవారు కలుగజేసుకోరు. వీరినక్కడనుంచి తొలగిస్తే-నగరంలో మరేప్రాంతానికివచ్చి పడతారోఅని. ఎక్కడివారక్కడే భయపడుతూ వారినిక్కడనే ఉండనీయండియని అంటున్నారు. కార్పొరేషన్లోకూడా ఇందుకుఅనుకూలంగా తీర్మానంజరిగింది. అయినాఅపనిసెరవేరలేదు.

బొంబాయి, పూనా, పోలాపూరులలో మిలిటరీవృత్తినకులబిచ్చిన వారున్నూ పలువురున్నారు. తెలుగునిపాయాలు గడచినరెండు యుద్ధములలోన పాల్గొని చాలాపేరుపడిసినారు. సిఖులకు, పంజాబీలకు, ఘూర్ఖాలకు తెలుగునిపాయాలు ఎందునతీసిపోరని పేర్కొంచినారు. ఇనియంతయే వీరమాతెలుగు తెలుగు కల్లుల కడుపుచలనగా!

షోలాపురమున తెలుగువారు పద్మసాలీలే విస్తారము. వీరచటికి తెలంగాణమునుండి పీష్వాల కోణాలలోనే రాసాగిరట. తెలుగు పక్షతర్వాత 1860-70 లలో మరీ హెచ్చుగా కెల్లినారట. వీరు చిరకాలము పాతకాలపు మగ్గుము పైననే నేయుచుండేవారు. ఈతర్వాత భారంభంలో షరీఫ్ మగ్గునేత స్వదేశీ యద్యుతులతోగా విస్తరించినది. బంగాళమునుండి వచ్చిన ప్రచారములు కొత్తపద్ధతిని షోలాపురలో ప్రచారపెట్టినారు. ఇంతలో 1880 నుండి వృద్ధికాచొచ్చిన బట్టల మిల్లుపరిశ్రమ గత 25 సం॥ల నుంచి చేనేత మగ్గుములతో పోటీచేయుచున్నది. ఆపోటీలకు నిలువజాలక పలువురు మిల్లుకూలీలగుచున్నారు. ఇంకను చేనేతనే ఆశ్రయించియున్నవారు చాల కడగండ్ల పడుచున్నారు.



ఇటీవల వీరి ఆర్థిక, సాంఘిక, కామిక పరిస్థితులను పరిశీలించుటకు భారత సేవాసంఘముందలి గోకలే ఆర్థిక విజ్ఞానశాఖవారు డా॥ కాఖడేగారిని నియమించిరి. “తెలుగుభాష మాట్లాడు 550 పద్మసాలీ కుటుంబములను సాకల్యముగా పరిశీలించి వారొక రిపోర్టు తయారుచేసియున్నారు. వీరిలో కొందరు ధనవంతులైనను, అన్ని చేపట్తులవారివలెనే వీరు చాలా దీనావస్థయందున్నారని ఆ రిపోర్టు. ఆ రిపోర్టుధర రు 10-0-0 లు.

శతాబ్దిములక్రిందట నందలకొలది మైల్లదూరమువెళ్లి కొట్లకొలది ఇతర భాషలవారినుభ్య నివసిస్తూ మాతృభాషయైన తెలుగుభాషను మరువలేదంటే—ఈక్రింద ఎక్కడికెపోయినా చల్లం పట్టి-ఇంట్లో తెలుగు మాట్లాడే—గృహలక్ష్మిది!

(ఇందు చాలాసంఖ్యయిషీ శ్రీమాన్ పల్లాణ్ చక్రవర్తుల సరసింహు చార్యగారివ్వివది. గృ॥ స॥)

కు మారీ !

శ్రీమతి చెదలవాడ నాగరత్నముగారు

శ్రీవరనాయకుఁ డగు కా
శీ విశ్వేశ్వరుని హృదయ సీమ నివాసం
దైవములు విశాలాక్షి స
దా విభవంబులను నిన్నుఁ దనువుఁ కుమారీ.

ప్రతి మాసంబున వెలువడి
సతులకు సద్బుధిఁ గలుపఁ జాలి విబుధ స
మృతిఁ గను “గృహలక్ష్మి” ననా
రితముం బరియింపవలయు శ్రద్ధఁ గుమారీ.

జననీ జనకులు మెచ్చు న
తనిఁ బెండిలి చేసికొనుట తగుఁ; గాదేని
జనకి రహస్యముగ
మనను వెలింగింపు లజ్జ మాని కుమారీ.

అంతయు జరిగిన పిమ్మట
రంతాయె నటన్న పగిది రమణునిలో నే
కాంతముఁ గోరమి నీవా
రెంతయు నిను వెంచి యీసడింతు కుమారీ.

తక్కువ నోములు నోచుండు
నెక్కువ ఫల మందఁ గోర నెటులగు? నీకుం
దక్కిన యాతనిపై వల
పెక్కుగ వర్తలు సంతసించి కుమారీ.

పరిజనులతోడ నైనను
బరువంబులు వలకనుండఁ బను లన్నింటిన్
జరిపించు కొనగవలెఁ దెం
పరినై నీచముగఁ జూడవలదు కుమారీ.

ఈనాటిది రేపటఁ గొఱ
గానిదియా నాగరకత గల్గుచు నుండెన్
గాన నిది తెలిసి మెలగం
గా నగుఁ బదిమంది రీతిఁ గాంచి కుమారీ.

ఎది యెటు మాటినను నీ
హృదయేశ్వరు నభిమతంబు నెఱుంగుచు వర్తి
చెదవేని మేలు; పెఱవా
రెది యెటు కాదన్న నీకు వేమి? కుమారీ.

ప్రాణముకంటెను మానం
బౌ నధికం బనుచు నహరహం బెంచుచు దు
ర్మానవ కృత కృత్యంబుల
లోనం బడకుండు పొంటె లాగు కుమారీ.

చనువుం గల్గిన వారి న
యిన ‘అతి సర్వత్ర వరయే’ తను నారో
క్తిని వెంచి కోడిగవుఁ జేఁ
తను బలుమా రాచరింపదగదు కుమారీ.

Telephone No. 2422

„ 2863—2446

జెంగుళూరులోనా?

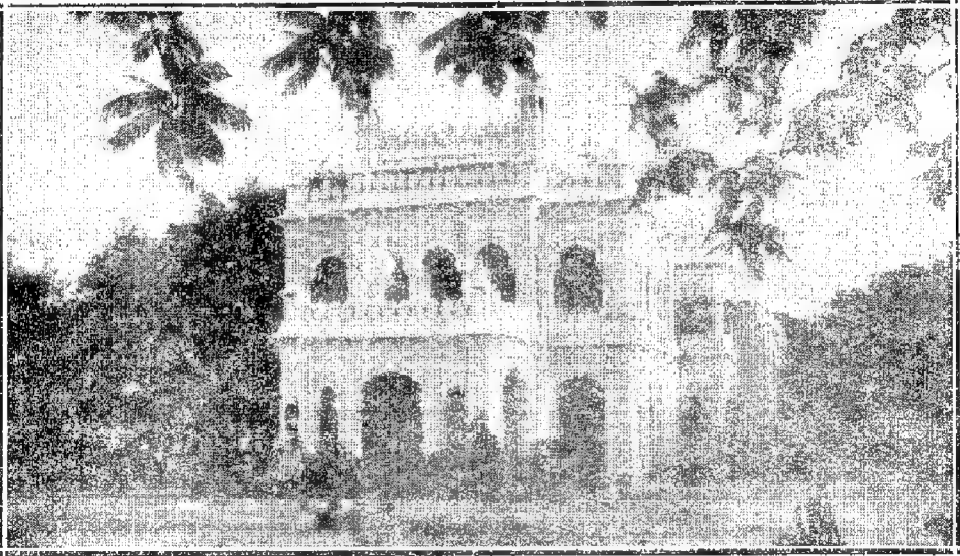
Telegrams ,

'PLEASURE'.

శాస్త్రిస్ హోటల్ లో బస చెయ్యండి

హోటల్ బృందావన్, హైగ్రాండ్స్ హోటల్, రేనకోర్సు యెదుట,
జెంగుళూరులో ఇదే అతి దర్జాయైన గొప్ప హోటలు ;

బస చేయదగినది, పేరుకుత్తెగ ప్రాశస్త్యముగలది ఇహోక్కటే. ఒకమారు వచ్చి చూడదగినది



నవీనమయిన అన్ని ఏర్పాట్లతోను, సౌకర్యములతోను అలగారు ఉత్తమ తరగతికి చెందిన
గొప్ప వసతిగృహమిది. సువిశాలమయిన, బాగుగా గాలివచ్చునట్టి గదులు, స్నానములకు
ప్రత్యేక గదులు, అతి నవీనమగు కానిటరీ ఏర్పాట్లును గలవు.

ఫోన్ 2422

బ్రాంచ్ :

శాస్త్రిస్ హోటల్, చిక్ పేట్, జెంగుళూరు సిటీ.

చాలా మితమయిన రేట్లకు బాగుగా అన్ని సౌకర్యములు అమరియున్న విశాలమయిన
ఇది చదవండి: గాలిగల గదులు, ఆంధ్రభోజనము ఒక ప్రత్యేక విశేషము.

దివాన్ ఇమాదుల్ డి. శ్రీరామకృష్ణగారు, ఎమ్. ఎల్. విశాఖపట్టణము, ఇలావాకారు:

గతనెల 22 నుండి 24 వ తేదీవరకు మీబృందావనం హోటలులో బసచేసియుండిన శేషన్నా:
మెసాసిక్ ఆతిథులుగ వచ్చిన యితర మిత్రులున్న ఇందుమూలముగా మా సంతృప్తిని, సంతోషమును మీకు
తెలియపరచుచున్నాము. మేమున్న కొద్దిగోజులున్న మీసొకర్లు మాయవల ఆతిథిగ ఆదరణమాపియుండిరి.
మా అవసరములన్నింటిని బాగ్తగా అనుర్చియుండిరి. మాకిచ్చినగదులు పరిశుభ్రముగానుండెను. భోజన ఫల
హారాదులు సంతృప్తికరముగను రుచ్యముగనుండెను. మీహోటలుకు సర్వసౌభాగ్య ఆభివృద్ధులను కోరెదను.

ఆంధ్రుల నవీన సర్వజనామోదమందిన హోటలు

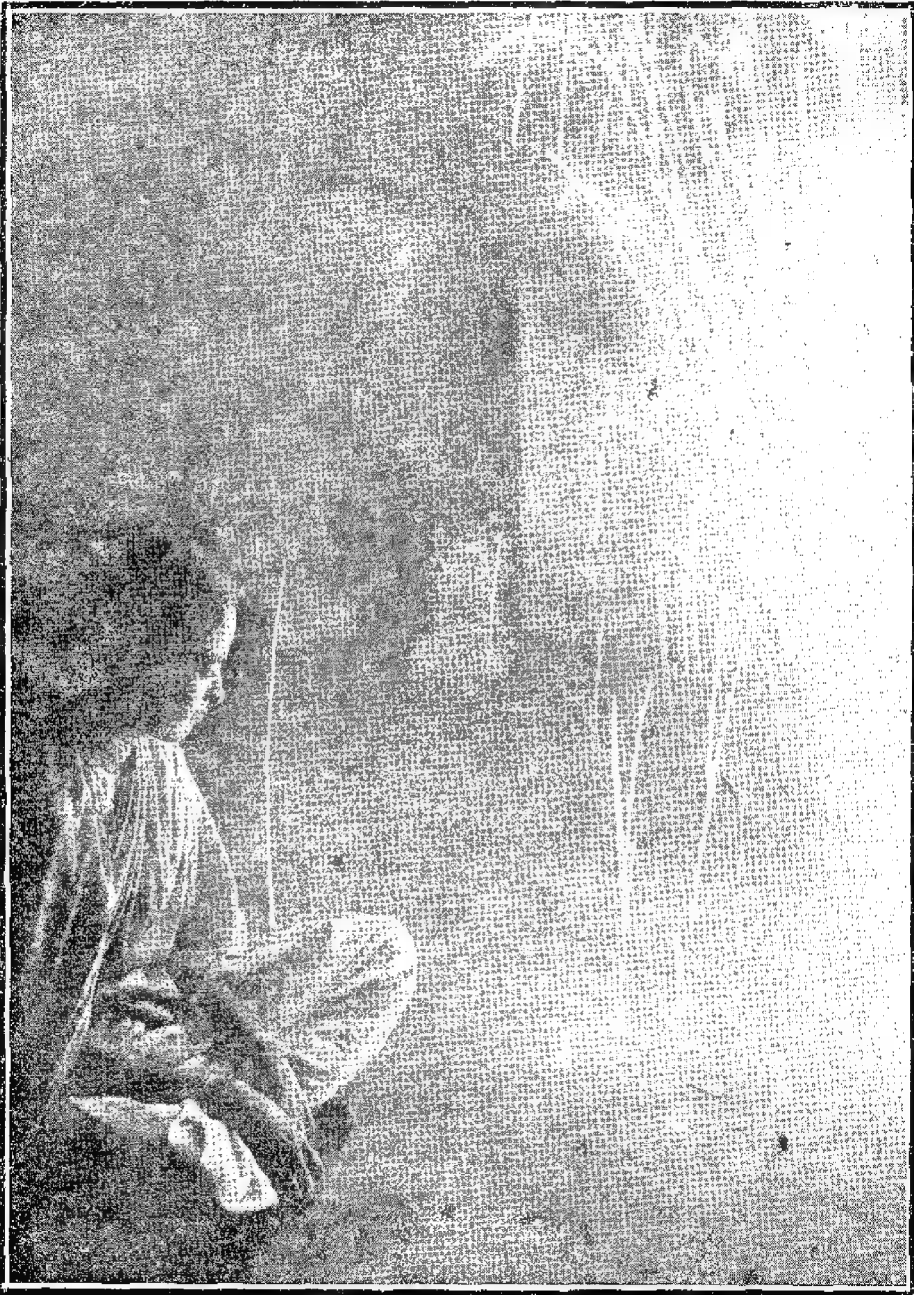
శాస్త్రిస్ హోటల్, చిక్ పేట్, జెంగుళూరు సిటీవారి నిర్వహణకింద ప్రారంభింపబడినది.



ఆర్, సుశీలాబాయి - సెక్రటరీ; యమ్, శ్యామలాంబ బి.ఏ., యల్.టి.; వార్షికోత్సవ అధ్యక్షురాలు
కె. సుందరాబాయిగారు - సమాజం ప్రెసిడెంట్లు; టి. యల్. సరస్వతిబాయి, బాయింట్ సెక్రటరీ.
(కుర్చీలలో కూర్చున్నవారు.)



వింజమూరి సోదరీమణులు
అనసూయాదేవి, బి.ఏ., సీతాదేవి, బి.ఎ.,
విద్యరమ అన్నగారగు శ్రీప్రభాకరావు బి.ఏ.తోబాటు "అవసూయ" పత్రికకు
సంపాదకత్వము వహించియున్నాను.



దీ పా న లి ము చ్చ ట

స్వాతంత్ర్యదీపావళి

రచన: శ్రీమతి తిమ్మరాజు హైమవతిగారు.



భారత దేశానికి స్వాతంత్ర్యం వచ్చిన తరువాత ఇదే ప్రథమ దీపావళి. దీపావళి అనగా (Row of lights) దీపముల వరుసయని అర్థము. దీపావళి ముఖ్యోద్దేశ మేమనగా లోకంలో సుస్థిర శాంతి నెలకొల్పుటకై సత్యభామా సమేతుడైన శ్రీకృష్ణుడు దుర్మార్గుడైన సరకాసురుని వధించగా ప్రజలందరు ఆనందభరితులై తమగృహములను దీప తోరణంబులతో సలంకరించినారు. అదే దీపావళి. నాటినుండి మన మంతా కూడా ప్రతియేడా దీపావళి పండుగ అమితోత్సహంతో జరుపుకొను చున్నాము.

నేడు మనదేశంనుండి సరకాసురుని వంటి బ్రిటిషు రాక్షసిని తరిమి వేసినాము. తత్ఫలితంగా ద్విగుణీ కృతమైన ఉత్సహంతో దీపావళి పండుగ పాలించడమా అనేది పెద్ద సమస్య. బ్రిటిషుప్రభుత్వం పైదొలగినా నేడు ప్రజల్లో ఆనందం తాండవించడంలేదు. ఉత్సహం వెల్లివిరియడం లేదు. స్వాతంత్ర్య మన్నది పేరునకు వచ్చినది గాని, వాస్తవికానికి రాలేదు. ఎక్కడ చూచినా ట్యూదార్తుల ఆకలిమంటలతో, పేదసాదల దీనారవములతో ప్రతిధ్వనిస్తోంది. లోకం వీటికి తోడు మతద్వేషాన్ని మంటలు భగ్ భగ్ మండుతూనే యున్నవి. తత్ఫలితంగా పీనుగుల పెంటలు, ఎముకల ప్రోగులు, రక్తపు ధారలు- ఇట్టిహృదయ విధారక దృశ్యములు ప్రతీ మానవుని కలవర పరుస్తూ యున్నవి. ఇట్టితరుణంలో ప్రజాప్రభుత్వం మనదైనప్పటికీ మనోభావ స్పందనచే బాధ పడుచూ ప్రజా హితైక కార్యాలకై కట్టిన కంకణం జారవిడుస్తూయున్నది. మన ప్రభుత్వాన్ని బలపరుచు కొన్ననాడే గదా మానవకోటికి సుస్థిరమైన దీపావళి. కాబట్టి ప్రతి భారతీయుడు ఐక్యమత్యమనే ప్రతిమలో ప్రేమ అనే చమురుపోసి అజ్ఞానాంధకారమును పారద్రోలే విజ్ఞాన దీపికలు వెలిగించాలి. జ్ఞానమనే వెలుగును దశదిశల ప్రసవింప జేయాలి. బాణసంచాకు బదులు భగవత్పార్థనలు చేయాలి. గాంధీమహాత్ముని ఆదేశానుసారం పిండివంటలతో కుక్షినింపకుండా ఉపవాస వ్రత మవలంబించడం మంచిది. స్వాతంత్ర్య సమరంలో అనువులుబాసిన భారత వీరులకు జోహారు లర్పించి విజయదీపికలు వెలిగించాలి. సోదరీమణులంతా బాణసంచా పేరిట ధనవ్యయం చేయకుండా స్వాతంత్ర్య దీపావళి జ్ఞానదీపావళిగా భావించి నిరాడంబరముగా జరుపవలెనని నాప్రార్థన.

శారద లేఖలు



సా భా గ్య వ తి క ల్ప ల త కు

న చెప్పి !

అలస్యమమృతమ్ విషమృతమ్ నాశోక్తి మనరాష్ట్రోద్యమమున సార్థకమైనంత దృఢముగా నురేవిషయమునను కాలేదనియే చెప్పవచ్చును. ఏనాటిముచ్చట, ఎక్కడి 1913 సంవత్సరము! ఎక్కడి 1947 వ సంవత్సరము! 34 సంవత్సరముల దీర్ఘ కాలమా! ఏడయైనను అతిత్వరముగా చేయుటెంతచెడుగో అత్యంతాల్స్యముగానగుటయు సంత చెడుగేయందురుగదా. పచ్చికాయయు, తెగమాగినపండును అభోజ్యములేగదా! ఇంతదీర్ఘ కాలము జరిగినప్పుడు ఈలోపల దేశ కాలపరిస్థితులలో నేమి, . . . జాతీయవ్యవహారములలో నేమి, ప్రజల మనోభావములలో నేమి మార్పులు జరుగకుండ నెట్లుండగలవు? ఆసహాయోద్యమము కొన్నిబుద్ధులు నేర్పగా రాజ్యాంగసంస్కరణములు మఱికొన్ని బుద్ధుల నేర్పినవి. యుద్ధతంత్రములు యింకాకొన్నిబుద్ధులు నేర్పగా, జిన్నాగారి వేరిడిలక్షణము యింకామఱికొన్ని బుద్ధులు నేర్పినవి, కాంగ్రెసు యెలెక్ ఛోలు, మంత్రులకలాపములు యింకాకొన్ని సరిక్రొత్తబుద్ధులనుప్పినవి. ఈ విధముగా దేశములో బయలుదేరిన ప్రతియుద్యమము ప్రతిసంస్కరణము, ప్రతిమార్పు మనరాష్ట్రోద్యమముపై తన ప్రభావముచూపుచురాగా నేటికి మనరాష్ట్రోద్యమము స్వతంత్రభారతవర్షములో మనతోబాటు ప్రవేశించి నవ్యభారత ప్రజాపరిషత్తులో ప్రధానపరిష్కారవిషయమై తలచూపినది. ఇకనైననూటిగా గమ్యస్థానము చేరునో వక్రగతుల పరిభ్రమించి తెన్నుదప్పి తికమకలపాలగునో చెప్పలేము.

ఎంతసవ్యమైన విషయమునైనను, ఎంతసత్యమైన విషయమునైనను, ఎంతసహజమైన విషయమునైనను వక్రదృష్టితోజూచి ఊహాపోహలతో దోషములారోపించి వివాదించు దుష్కలమిది, కావున నే ఎంతమంచి విషయముగూడ వికృతమై మనక్షోభము కలిగించుచున్నది.

అప్పుడే రాష్ట్రము కనుచూపుమేరలోనికి రాకమునుపే కలకలము ప్రారంభమైనది. ఒకరు కత్తులు దూయుదుమనిన నొకరు నెత్తురు చిందించెదమనుచున్నారు. ముఖ్యముగా ఆంధ్రరాష్ట్రసమస్య నెదుర్కొన్న విషయములు మూడు. ఒకటి సరిహద్దులవారిగొడవ. రెండవది రాయలసీమ వారిగొడవ. మూడవది ఆంధ్రులు తెలుగులు ఒకటికాదుకాన ఆంధ్రులకు తెలుగులకు ప్రత్యేకప్రత్యేకముగా రాష్ట్రములు కావలెనుజగడము. ముచ్చటగా యీ మూడువాదములుచాలాను మనలను మఱిముప్పదేళ్లవఱకు రాష్ట్రప్రాప్తి లేకుండచేయుటకు. అన్నిటిలో చిత్తమైనవిషయము తెలుగువారి యిలవేల్పు యింటింటదైవము ఏడుకొండల వెంకటరమణుని స్థానము తిరుపతి అరవవారిదట. దీనికి దృష్టాంతరపేమనగా, ఆ దేవాలయమునందు ఆరాధికములలో పాల్గొనువారును అచ్చట పులిహోర, దధ్యన్నము, చక్కెరపొంగలి కలుపువారును, ఆ కలిపినది తొలుదొలుత మ్రింగువారును, అరవఅచార్యులేనట, అందువలన తిరుపతివారిదేనట, ఎంతగొప్ప ఆధారము! ఆంధ్రదేశమున పెక్కుదేవాలయములలో స్థానాచార్యులుగా అరవవైష్ణవులేయున్నారు. మరి అయ్యరులకాఫీహోటలులు

భోజనపుహోటలులేని ఊళ్లుగూడలేవు. కనుక ఆంధ్రదేశమంతయు మాదేని చెప్పదురేమా. నోరుగల వానిదేరాజ్యము, వేలుగలవానిదే అధికారముగదాయిప్పుడు. తిరుపతిమాదని అరవవారనుటలో తప్పేమున్నది? మనప్రధానామాత్యులు నెల్లూరివఱకవారిదేనని ఘోషింతులు పలుకుచున్నారు. ఈయన అరవలకు ఆంధ్రుడు, ఆంధ్రులకు అరవ. వీరి ఆభిధేయములో పేచీలేకుండ తెలుగులరెడ్డిపదమును, అరవలయారుపదమును మిళితమై యున్నవి. మరి వీరెవరికిచెందినట్లు? అందువల్లనే ఎందుకుచెందనిమాటలు పలుకుచున్నారు.

రెండవవిషయము ఆంధ్రులువేరు తెలుగులువేరునట. ఈమధ్య ఒకశివగ్రామణి వాక్రుచ్చినాడు. ఇతినేగాదులెమ్మ ఇటీవలమఱికొండఱు పెద్దలుగూడ యిట్లుపలుకుటకు శంకింపకున్నారు. మనతెలుగునకేగాదు మఱికొన్ని దేశభాషలకుగూడ రెండుమాడు పేరులున్నవి. మనరాష్ట్రములోనే అరవమునకు తమిళమనియు, కన్నడమునకు కర్ణాటమనియు, మళయాళమునకు కేరళమనియు మారుపేరులున్నవి. అయినను అవి భిన్నభాషలుగాగాని, ఆ భాషలను మాట్లాడువారు భిన్నతెగలుగాగాని భావింపబడుటలేదు. ఈ దురదృష్టము ఒక్కమనతెలుగు భాషకేపట్టింది. తెలుగునకు ఆంధ్రమనుపేరుండుటచే ఆంధ్రతెలుగులు రెండుభిన్నములట. ఈభాషలుమాట్లాడువారు భిన్నతెగలకు చెందినవారట. ఈ దుర్వాదమును పామరులు చేసిన వారికేమి తెలియుననవచ్చును గాని పండితులుగూడ ననుచున్నారు. ఇదియే విషాదాశ్చర్యముల కలిగించుచున్నది.

అయినను ఇవి భిన్నభాషలేటయినవోతెలియదు. ఆంధ్రమునకు తెలుగునకుగూడ యిప్పటికిని అచ్చులు పదారు, మాటలుముప్పదేడు, ఉభయక్షరములుముడు, వెరసి ఏబదియారుఅక్షరములే. అక్షరములలోగూడ భేదముకానరాదు. తెలుగువారైన శ్రీవావిలికొలను నుబ్బారావుపంతులుగారు శ్రీమదాంధ్రవాల్మీకి రామాయణమువ్రాసినారు. శ్రీ జనమంచికేసాదిశర్మగారు ఆంధ్ర శ్రీమద్రామాయణము బ్రహ్మాండ పురాణము వగైరాలు వ్రాసియున్నారు. భారతభాగవతాది యుద్ధగ్రంథములకెల్లను ఆదియందు ఆంధ్రమను మాటచేర్చబడియున్నది. ఈ మహాగ్రంథములు తెలుగువారేనబడే రాయలసీమవాసులకును, ఆంధ్రులనబడు ఉత్తరస్కారులవారికిని చక్కగాఅర్థమగుచున్నవి. వారిచేసమానముగా పూజింపబడుచున్నవి. ఇదియేగాదు రాయలసీమప్రాంతము వారేపాత్రమువ్రాసినను, స్కారులవారికిని, స్కారులవారే పుస్తకమువ్రాసినను రాయలసీమవారికిని అర్థమగుచునేయున్నవి. “తెనుగుఁజేసెద” నన్నాడు నన్నయ, “ఆంధ్రావలిహెదముఁ బొరయ, వ్రాసెద”నన్నాడు తిక్కయజ్ఞ. ఆంధ్రతెలుగులు ఒకదానికొకటి పర్యాయపదములనే విషయముపై దృష్టాంతములెన్నియో విశదీకరించుచుండ, ఆంధ్రతెలుగులు రెండువేర్వేరుభాషలనియుకావున వీనినిమాట్లాడు వారుగూడ భిన్నులనియువాదించుట కాలవైపరీత్యముగాక మరేమనవలయును?

వ్యవహారభాషలో ఈ ఉభయు ప్రాంతములవారికిని భేదమున్నదిగావున, వీరురెండుతెగలని మఱి కొండఱు పలుకవలెనుచున్నాము. కాని యిదినిస్సార్మైన వాదన.

స్కారులు రాయలసీమయేగాదు; ఆంధ్రదేశమునందలి పదునొకండు జిల్లాలలోను ఏరెండుజిల్లాల భాషయు నొక్కవిధముగా నుండదు. విశాఖజిల్లా వాడుకభాషకును గోదావరి జిల్లాభాషకును చాలవ్యత్యాస మున్నది. గోదావరి, కృష్ణాజిల్లాభాషలకుగూడ పొంతనలేదు. అటులనే కృష్ణా, గుంటూరు జిల్లాలకును గుంటూరు నెల్లూరు జిల్లాలకును వ్యవహార భాషలోనెంతయో భేదమున్నది. జిల్లాలదాకపోనీల ఒక్కమన గుంటూరు జిల్లాలలోనే మెట్ట, మాగాణి, తాలూకాలవారి వాడుకభాషలో నెంత తారతమ్యమున్నదో నీవెఱుగని విషయముగాదుగదా. గుంటూరుజిల్లాకు దక్షిణముగానున్న ఒంగోలుతాలూకావారి వ్యవహార భాష జిల్లాభాషకంటేటిలోను వేరుపరచినట్లు ఎఱుండునో మనకుతెలియని సంగతికాదుగదా. ఇటులనే

రాయలసీమ జిల్లాలలోను జిల్లాజిల్లాకునుమధ్య వ్యవహారభాషాభేదమున్నది. తెమిళులకు సన్నిహితముగా నున్న చిత్తూరివారి భాషను, కర్ణాటకులకు సన్నిహితులుగానున్న బళ్లారివారి భాషను వ్యత్యాసమున్నది. కావున వాడుకభాషా తారతమ్యమునుబట్టి రాష్ట్రభాషానిర్మాణములు జరుగవలెనన్నచో తెలుగువాడులాని పదునొకండు జిల్లాలకు పదునొకండు రాష్ట్రములుగ విభజించినను ఈసమస్య పరిష్కారముకాదు. ప్రక్కల ప్రక్కలనున్న ప్రాంతీయభాషల సాంకర్యమునుబట్టియు, నైసర్గికపరిస్థితులనుబట్టియు, ఆచారవ్యవహారములను బట్టియు, జీవచ్ఛావయైన వ్యవహారభాష పలురీతుల భాషింపబడును. అది విడిపోవుటకొక కారణమునుట కంటే హాస్యాస్పదమైన విషయము వేరొకటిలేదు.

మొత్తముమీద ఈపదునొకండు జిల్లాలవారు మాట్లాడుభాషయొకటగునా కాదా అనునదే గమనింప వలసిన ముఖ్యవిషయము, అయినచో ఆవిధముగాచూచిన రాయలసీమ వారును, ఉత్తరసర్కారుల వారును మాట్లాడునది యొకటేభాష. వ్రాయునదొకటే లిపి. ప్రకృతినెదమైన ఈప్రత్యక్షసత్యమును కాదని నిరూపించుట బ్రహ్మాదులకైన సాధ్యముకాని విషయము.

తుంగభద్ర ప్రాజెక్టుతోబాటు రామపాదసాగర ప్రాజెక్టు కేలతలపెట్టవలెనని దత్తమండలముల వారాగ్రహపడుచున్నారు. ఇది సర్కారాండ్రుల స్వార్థమును నూచించుచున్నదని కొందఱు వక్కాణించుచున్నారు. ఈకోపముచెందినవారు ఒక్కవిషయము నాలోచించవలెను. గోదావరి కృష్ణా గుంటూరు నెల్లూరు జిల్లాలు మిగులుప్రాంతములుగాని తరుగుప్రాంతములుగావు. ఈ రేషనింగువోజులలో లేదేమోగాని ఇంతకు పూర్వము ఏలూరు బియ్యమనియు, తెనాలి బియ్యమనియు, నెల్లూరు బియ్యమనియు చెప్పుచు రాయలసీమ యంతటను నీబియ్యములు అంగళ్లలో విక్రయింపబడుట రాయలసీమవారికి తెలియనివిషయము కాదుగదా. తమకుసరిపోగా రాయలసీమకుగూడ అందజేయగల వరిపంట యిక్కడకలదని యీవిషయమునల బోధపడుచున్నదిగదా. కనుక రామపాదసాగరప్రాజెక్టు నిర్మింపకపోయినను సర్కారుజిల్లాలకు గింజకలుపులేదు. అయితే రామపాదసాగరప్రాజెక్టుయెందులకని ప్రశ్నింపవచ్చును. ఆంధ్రదేశము భారతదేశాంతర్రాష్ట్రము. అశేష భారతవర్షమునకు కావలసిన ధాన్యములు వస్తుసామగ్రిలు సంతృప్తిగా ఉత్పత్తియగుటకు తగుపనులు చేయుట ప్రభుత్వమువారి విధి. కావున జలసమృద్ధిగలచోట పంటలకుగావలసిన ప్రాజెక్టులను, ఖనిజములున్నచోట పరిశ్రమలకువలయు యంత్రాగారముల నిర్మింతురు. ఈదృష్టితోచూచిన ఖనిజసంపత్తిగల రాయలసీమ యందు యంత్రాలయనిర్మాణమెంత అవసరమో, జలసమృద్ధిగలచోట ప్రాజెక్టులనిర్మాణమును అంతఅవసరమగును. అంతియేగాని రామపాదసాగరప్రాజెక్టు నిర్మాణోద్దేశము సర్కారాండ్రుల పొట్టనింపుటకు మాత్రమే గాదు. ఈప్రాజెక్టువలన లక్షలయొక్కరములు సాగుబడియొనచో విశాలభారతావనిలో తిండిగింజలకు పరదేశములనగించు దురదృష్టకొంతతోలగును. టాజ్ మహలువలె ప్రపంచములో నపురూపమగు సీప్రాజక్టునిర్మాణము అశేష భారతప్రభుత్వముమంచి హర్షింపదగినది. ఇట్టివిషయములలో రాయలసీమసోదరులేల అసహనము చెందవలయునో అర్థముకాకున్నది. అసలురాయలసీమపేరులోనే ఎంతయో అసహజమున్నది. ఈఅసహజమే అసహనమునకు దారితీయుచున్నది. రాయలరాజ్యము కటకపుటివఱకు విస్తరించి, గజపతులనునోడించి, జయభేరి మోగించియుండగ ఆతివిశాలాంధ్ర పరిపాలకుడైన కృష్ణదేవరాయలు అభిధేయమును అయిదుజిల్లాలకు అంకితమొనర్చి తక్కినసీమతో వేరుపఱచి వేరుభాషములు ప్రకటించుచుండుట రాయలరాజ్యవిస్తారమును, పరిపాలనాప్రాధవ్యమును, వీరాగ్రసరత్వమును కించుపఱచుటయగునేమో యనిపించుచున్నది. రాయల అంతరాష్ట్ర యిందుకు ఎంత విచారించుచున్నదో !

ఇంతకును భారతదేశమునకివి విషపుఘడియలు. ఈకారణముచే ప్రజలనుభావములు వక్రించినవి. న్యాయమైనదృష్టియు, ఉదారమైనభావములును, సరళమైనపలుకులును శూన్యమైనవి. లేనిదోషము లాలోపించి నిందించుటయు, అయినపనికాదని వాదించుటయు, అనినమాట కపారకల్పనచేసి ద్వేషించుటయు,

సర్వసామాన్యమైపోయినది. ఒకరియందు ఫలానిదోషముగలదని మనమనునప్పుడు లోపము మనయందు లేకుండవలయునను కనీసధర్మమును ప్రజలువూర్తిగా విస్మరించినారు. తాముమాత్రము తమయిష్టప్రకారము విశ్వంఖలముగ మెలగవలెననియు, ఇతరులుమాత్రము శిష్టులుగనుండవలెననియుపలుకుట నేటిప్రజాధర్మముగ పరిణమించినది. ఈ పరిస్థితులలో 'ఎవరేదిసంకల్పించినను అనుమానములతో, అపనమ్మకముతోచూచి దానిని అణచివేయయత్నించుటలో నాశ్చర్యమేమున్నది' ఈ అసమయములో ఆంధ్రరాష్ట్రము తలపెట్టినచో వివాదముగాక ఆమోదమెట్లువచ్చును.

ఈ దినములలో రాయలసీమవారు సభలుజూపి సర్కారాంధ్రులను కుట్రదారులనియు, కునీతులనియు, మోసగాండ్రునియు, వయోముఖివనకుంభములనియు, ధనసదోన్మత్తులనియు, నాగరికతగలవారమనియు, విష్టవీగు వారనియు చిత్రమువచ్చినట్లు పలుకుచున్నారు. మంచిచెడ్డలు యేఒక్కప్రత్యేకప్రాంతము వారిపాత్రుగాదు. మంచివారు చెడ్డవారు అంతటనుఉండురు. అనాగరికులై బజారునపడి తిట్టుకొను అసభ్యశ్రీలకంటె పచ్చిపచ్చిగ నిండుసభలలో సర్కారాంధ్రులనుతిట్టుచు తామింకను మంచివారమని వీరుభావించుకొను చుండినచో అంతకంటెపొరబాటు అమాయకత్వము వేరొకటుండదు. వారుసజ్జనులైనచో ఈ అసభ్యమైన దూషణపద్ధతివిరమించి తమరాయలసీమాభివృద్ధికి పాటుబడుట ఉచితమైనపని.

మిత్రురాలు

శారద

దీ పా వ ల్లి ప ం డు గ

అశోకా ఆమ్ల ఆయిల్ (ఉపయోగించుటలో)
ఆనంద భరిత మొనర్చును.

అశోకా ఆమ్ల హెయిర్ ఆయిల్

ఇయ్యది ఆమ్లములు, బ్రహ్మి, భృంగ మొదలగు
మూలికలను, కేతకి, వట్టివేరు, చందన మొదలగు

అత్తరపులను చేర్చి తయారు చేయబడినది. గాన -

ఉత్తమమగు గుణమును - పరిమళమును యిందు గలవు.

శిరోజములను పెంచుటయందుక, మెదడునకు

చల్లదన మిచ్చుటయందును

సాటిలేని తైలము.



VIJAYA CHEMICAL & TOILET WORKS

21 & 22, SURIYANARAYANA CHETTY STREET,
RAYAPURAM MADRAS.

మిత్రాంజనము (రిజిస్టర్డు)

స్థాపితము 1924

★ నొప్పులకు

★ బాధలకు

★ కాల్పులకు

దివ్యాంజనము

అన్ని మందుపావులలోను దొరకును

ఏజంట్లు కావలయును.

మిత్రఫార్మసీ (రిజిస్టర్డు)

తెనాలి. M & S. M. Ry

వ్యాపారస్తులకు, వైద్యులకు,
వైద్యాలయములకు.

సరకులనాణెము, ధర సరిసముచూచి రండి!

మా కంపెనియందు సిద్ధముగాలభించు
మంచి సరకులు.

జాపత్రి	దశమాలములు	కచ్చూర్
జాజీ కాఁడు	మానిపసుపు	వట్టివేరు
వీలక్కాయలు	లవంగపట్ట	నూంధిపాల
చలవ మిరియాలు	లవంగాలు	నేలజేము

ఇతర రకముల నుండుల మూలికలు సప్లయ చేయ
బడును.

వివరములకు:—

G. Kandasawmy Chetty,
Ayurveda, Siddah & Unani
Drugs Merchant,
54, Rasappa Chetty St,
Madras 3

ఆనందాత్మహాల
పునఃప్రాప్తి



పండిత డి. గోపాలాచార్యులవారి

అరుణ

గర్భశయ రాగనివారిణి

చాలకాలంగా గర్భశయ రోగములతో
పీడింపబడుచు, మూలబడి మూల్లు
తున్న ఆమె నేడు ఆ రుగ్మతల
నుండి విముక్తి నొంది, సులభార్థాదే
గృహిణి, చెరుకువలెనే విందులు,
విలాసములలోవాల్చుటకు ఉత్సాహ
పూరిత జీవితమును గడుపుచున్నది.

ఆయుర్వేదాత్మమము విమిటెడ్
మదరాసు 17

“గాలియాత” గ్రంథకర్త గారి
మధుచూర
 మధుమేహము, అతిమాత్రములకు.
రుతుచూర
 రుతు వ్యాధులకు.
 20 రోజులకు 5. రు. ప్యాకెట్టు. 2-12-0

గాలియాత గ్రంథకర్త గారి
దివ్యచూర్ణాలు
 మొండి వ్యాధులను భండించును
 మోగి. యస్. వి. ఆ. చార్య.
 సింగరాయకొండ, నెల్లూరు జిల్లా.
 ఆంధ్ర దేశమునందు ముఖ్య
 నగరములలో పబ్లికల్ గలవు

కేశోరిన్ తలనూనె



విక్టోరియా డిపో
 నార్తమద్రాప్రెజ్, మైలాపూరు, మద్రాసు (హైదరాబాద్ కు ది)

కేశోరిన్ పాంపూ పాడరు
 వెల 0-12-0

దీనితో స్నానము చేసిన, తలలోని జిడ్డు, మరికి
 పోగొట్టి, జిత్తును పెంచుటలో సహాయబడును.

పెవాటిలో, ఒక టైన్ నూ, రెండే నూ
 పోస్తేజి 0-10-0 ప్రత్యేకముగా అగును.

విక్టోరియా డిపో,

మైలాపూరు, మద్రాసు. 4.

వినామెల్ చూర్ణాలు

మా
వ్యాపారమును
వృద్ధిచేయును

శాశ్వతము శోభావంశము

మద్రాస్ వినామెల్ వర్క్స్ లిమిటెడ్
 65 సైదన్ హమ్మ, రోడ్డు మదరాసు

శ్రీ సమస్యలు

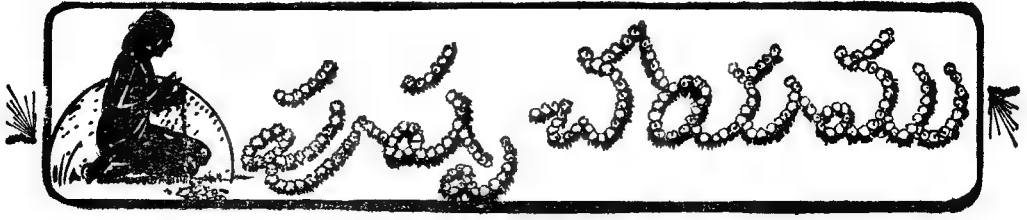
ప్రశ్న:—నాకు చదువుకోవాలని చిన్నప్పటినుంచీ సరదాఉంది. మావాళ్ళకిష్టంలేకపోవడంవల్ల కుదరలేదు. నాకు పెళ్లిఅయిపోయింది. అట్టింటకూడా ఆ ప్రశంస ఎవరూలేవడంలేదు, మావారినిడిగితే ఏమంటాగో అన్న బెంగ. ఏంచెయ్యరు?

ఉత్తరువు:—వంటల్కూఉండి, పిల్లలనుకని, ఆ పిల్లలను అజ్ఞానంతో పెంచుతూ, ప్రతిదాన్నీ వింతగా చూస్తూ జీవితంగడిపేకన్న చదువుకోవాలన్న ఆశ మీకుండడం చాలామంచిది. సరదాఉంటే పట్టుదలవస్తుంది. దీనితో ఏపనీ కష్టమనిపించదు. మీయింట్లో ఎవరేనా చదువుకున్నవాళ్ళంటే వారిదగ్గర ఆరంభించండి. మీ భర్తనేర్చితే మరిమంచిది. అతనికి కొంచెం చాదస్తేఉండి 'నీకిప్పుడు చదువేమిటిలే' అంటే నిరుత్సాహపడకూడదు. ఇరుగుపొరుగు అమ్మలక్కలతో మీరు సాధారణంగా లోకాభిరామాయణంతో తీర్చినపుడల్లా గడుపుతుంటారు. వారిలో ఎవరేనా చదువొచ్చినవారంటే వారిదగ్గర నేర్చుకుంటుండండి. ఇంట్లో అత్త అడపడుతుంటే కిదితెలిస్తే వారికికొంత అనూయగాఉండవచ్చు మీ సరదాచూసి. దీనివల్ల తగువులాస్తాయి. అంచేత కొంతకాలం విద్యాభ్యాసంగాచెయ్యాలి. మీ భర్తకిదితెలిసి అతడు మీ పట్టుదలకి సంతోషిస్తే యింక ఏదెం గాఉండదు. మిగతావారిగోల మరిచిపోవచ్చు. సరదా, పట్టుదలాఉంటే ఏదో తోవదొరక్కపోదు.

ప్రశ్న:—వివాహనిర్ణయాన్ని పిల్లలు తమనిర్ణయానికి సంపూర్తిగా వదలాలా? లేక యీవిషయంలో తల్లిదండ్రులకు ఏమేనా బాధ్యతఉందా? ఉంటే అవి ఎంతవరకు?

ఉత్తరువు:—పిల్లలనిర్ణయమే ముఖ్యం. కాని వయస్సువచ్చేవరకూ పెంచి పెద్దవాళ్ళనుచేసిన తల్లిదండ్రులకు కూడా పిల్లల వివాహనిర్ణయంలో బాధ్యతఉంది. ఎంతవరకూఅంటే—పిల్లలు రెండురకాలు. చదువుకుని లోకజ్ఞానంకలిగినవారు, అజ్ఞానలూఅని. మొదటిరకంవారికి ఎవరేనా ఏమేనా చెప్పితే అర్థంఅవుతుంది. అందుచేత తల్లిదండ్రులు తమపిల్లలకు నచ్చేరన్నవాళ్ళు తమఅనుభవంలో చూపిస్తే ఆయోగ్యులనితోచివస్తుడు, మొండిగా అధికారయుతంగా వద్దు. బాగుండలేదు. పిలులేదు'అని చెప్పకుండా వాళ్ళలో ఉన్నలోపాలు తమపిల్లలకు చూపించాలి. ఆ చూపించడమే ఒక చాకచక్యం. మొండిగా చెప్పేస్తే తాడు బారిపోతారు. ఇంక రెండోరకంవాళ్ళకు తమకేది మంచిదో తెలియదు తమకు సర్దిగా ఎలాంటివారిని కోరుతున్నారో అంతకన్నా నిర్ణయించుకోలేరు. అప్పుడు తల్లిదండ్రులు మగపిల్లలవిషయంలో—ఏదో కట్టుమో, కుటుంబము చూస్తూ పిల్ల నెమ్మదైనదనో, కాక తమపిల్లలను మనకి తమకుతెలిసిఉంటుంది కనుక దానికి అనుగుణ్యమైన గుణగతాలుకలిగిన పిల్లలనువెతకాలి, ఆడపిల్లల మాటలోకూడా—య్యానుగతాల అన్వయానికే, అనుకూలతకే ప్రాముఖ్యతయివ్వాలి కాని, యింత అనిఉండనో, బి.ఏ. చదివేడనో, పెద్దకుటుంబ మనో, ఏదోపిల్లలకు తిండివ'రక్కపోతుందేమోనని ఆలోచించక పిల్లవ్యక్తిత్వాన్నిగుర్తించి గౌరవించే వరులను వెతకాలి. ఈమాత్రం పూచీ తల్లిదండ్రులకుంది. ఇది పిల్లలకూడా గుర్తించాలి.

కె. నూర్యకాంఠం.



చిలుకూరుపై రెండవసారి రిజర్వ్ పోలీసుల దాడి—వీరవనితల ప్రతిఘటన—
మానభంగం కారణంగా ఒక మానవతి ప్రమాదస్థితి:

కొత్త చిలుకూరులో ఐదుగురుని విపరీతంగా కొట్టి వదిలివేశారు. ఆరుజూడీల సారాయి తెప్పించుకొని త్రాగి మత్తెక్కి స్త్రీలపైకి వెళ్ళితే స్త్రీలంతా ఐక్యంగా ప్రతిఘటించారు.

కట్టా కాయమ్మ అనే ఆమె (విధవ) చేనువద్దనుంచి వస్తుండగా ముగ్గురు పోలీసులు ఆమెను పట్టుకొని బలవంతంగా చెరిచారు. ముగ్గురు చెరచడంవల్ల ఆమె చాలా ప్రమాదస్థితిలోవుంది.

ఆంధ్రప్రభ 5.11.47

పాకిస్తాన్ అంటే మాకెప్పుడూ ద్వేషంలేదు: శ్రీమతి సరోజినీదేవి విస్తప్తప్రకటన:

“పాకిస్తాన్ అంటే మాకెప్పుడూ ద్వేషంలేదు. ఆ ఆధనివేశం వర్ధిల్లాలనే మేమెప్పుడూ వ్రాస్తుంటాం” అని లక్నోలో జరిగిన ఒక సభలో ఉపన్యసిస్తూ శ్రీమతి సరోజినీదేవి ఉద్ఘాటించింది.

అటు పాకిస్తాన్ గాని, ఇటు ఇండియా గాని వర్ధిల్లాలంటే రెండురాజ్యాలుగూడా సహనభావంతో ప్రవర్తించే సాధ్యమాకుందనిగూడా శ్రీమతి సరోజినీదేవి ఈ సందర్భంలో అంది.

తన ఉపన్యాసాన్ని ముగిస్తూ ఆమె అందరికీ ఒక సందేశాన్ని ఇచ్చింది. ఇది మనుష్యులొకం. ఇందులో తరతమభేదాలులేవు. బాధ్యతవిషయంలోగూడా అంతే. ప్రపంచంలో వర్ధిల్లాల సర్వసామరస్యంతో సంకృషి చేయాలంటే మనం ఈ రహస్యాన్ని గ్రహించాలి అని ఆమె అంది.

నైజాంలో అమానుష చర్యలు: ఆంధ్రమహిళాకాంగ్రెసు కార్యదర్శి ప్రకటన:

ఆంధ్రరాష్ట్ర మహిళా కాంగ్రెసు ఆర్గనైజింగు కెక్రటరీ న్యూర్యదేవర రాజ్యలక్ష్మీదేవి నైజాం ప్రభుత్వపు అమానుష చర్యలను ఖండిస్తూ ఈదిగువ ప్రకటన చేస్తున్నారు.

నేడు నైజాంలో విద్యార్థులు పాటకపు జనము అనేకవిధముల హింసింప బడుచున్నారు. పేద జీవనమే దుర్భరమైనది. మానధనులైన అనేకమంది స్త్రీలు చెరచబడుచున్నారు, ఇదియూచి విని యేహిందువు సహించగలదు ఇట్టిచర్యలు భారతజాతికేగాక, ప్రపంచములోని మానవసభ్యతకే అవమానకరం. దక్షిణపాకిస్తానము నిర్మించుటకు పగటికలలుకంటున్న నైజాం ప్రభుత్వము ప్రజాభీష్టమును యిప్పటికైనను గుర్తించక పోయిన స్వాతంత్ర్య సమరాన్ని యీ సంస్థానము మిడతలా మాడిపోవుటయే రూఢి.

ఆంధ్రసోదరీమణులు ముందుకువచ్చి ఆ ప్రతిహతదీక్షతో ప్రజాస్వాతంత్ర్యసమరమును నడుపు సంస్థాన కాంగ్రెసును యధాశక్తి విరాళములిచ్చి తోడ్పడ ప్రార్థన.



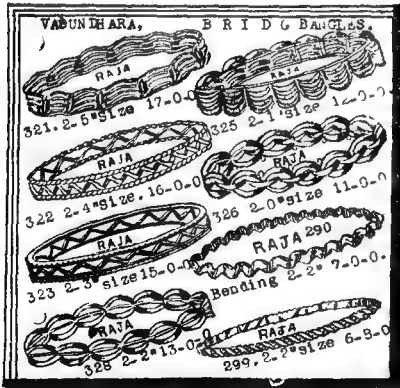
Quick Relief
FROM
PAINS & ACHES

మీ బాధ ఎంతదగ్గరమైనా, దీని
కాలంగవున్నా, కొన్ని చుక్కలు
జామాఆయిల్ ను రబ్బితే కొద్దినిమి
షాలలో బాధ తొలగిపోతుంది. ఈ
అద్భుతపాదనాన్ని వాడిచూడండి!

ZAMA OIL
AMARCHAND SOBACHAND
EASTERS.

కెమిస్ట్రీ, డ్రగ్గిస్టులు :
95, నైనియప్పనాయక్ వీధి, —పి. టి. మద్రాసు - 3.

స్వాతంత్ర్యం సిద్ధించిన యానూతన దీపావళికి మానూతన కాతావార్లకు శ్రేయోభిలాషులకు
మా స్పృహయపూర్వకాభినందనములు
సహజ సౌందర్యమునిచ్చు రాజాబ్రాండ్ గాజులు, 10 సం॥ గ్యారంటీ.



యితర వివరములకు :

అమూల్య లోహముమీద ఆసలు బంగారు రేకును
వేడివల్ల అంటించిన రేకుతీగలతో తయారుచేయబడినవి.
అట్లు కాదని నిరూపించువార్కి రూ. 500 బహు
మానం యివ్వబడును.

గాంధీ, నెహ్రూ, సుబాస్, క్విప్, సాయిబాబా
పోటోపుంగరం 1 కి రూ॥ 3.2.0
శంఖహారం 24" ,, 8.0.0
నల్లపూసలదండ 18" ,, 7.8.0
చేబిచ్చెను 18" ,, 5.0.0

వలయువార్కి అన్ని ఆభరణములుగల క్యాట్లాగు
పంపబడును.

రాజాగోల్డు కవరింగ్ కంపెనీ, (రిజిస్టర్డ్)
రాజాబిల్ డింగ్స్, రాజుపేట, మచిలీపట్నం. (INDIA).

భూ దీ డ త్ప త్రి

శ్రీ టి. వి. రాఘవరావుగారు

మద్రాసు ప్రభుత్వంలో అసిస్టెంటు డెవలప్ మెంటు కమిషనర్.

దేశంలోవున్న నల్లజైకోట్ల జనాభాలో నూటికి ౯౦ పాళ్లు గ్రామవాసులే కాబట్టి జాతీయ సౌభాగ్యం పెంపొందాలంటే, ఈనల్లజైకోట్ల జనాభాలో నూటికి ౯౦ పాళ్లు సామాన్య జనం నివసిస్తున్న ఏడులక్షల గ్రామాల ఆర్థిక పరిస్థితి బాగుపడాలా? లేకపోతే మిగిలిన ౧౦ పాళ్లులో మధ్యతరగతి జనాభా, పెట్టుబడి దార్లు, ధనవంతులూ, అఫీసర్లు, వర్తకులు, డబ్బార్లు నివసిస్తున్న రెండువేల ఏడు వందల పట్టణాల ఆర్థిక పరిస్థితి బాగుపడాలా? ఇది మీరే చెప్పండి బాబూ?

ఎంత తెలివితక్కువ వాడైనా యీ అంకెలను బట్టి, ముందు గ్రామాల ఆర్థిక పరిస్థితి బాగుపడాలి బాబూ అని నిస్సంకోచంగా చెబుతాడు. ప్రజా ప్రభుత్వం గ్రామ సౌభాగ్యం పెరగటానికి పనికివచ్చే ప్రణాళికలే వెయ్యాలిగాని, గ్రామాల సామ్రాజ్య పట్టణాలకు పంపించే ప్రణాళికలు మాత్రం వెయ్యొద్దు బాబూ అంటాడు.

అందుకనే గాంధీగారు మన దేశంలో గ్రామ సౌభాగ్యం పెంపొందాలంటే, గ్రామ ఆర్థిక వ్యవస్థకు కీలకమైన రాట్న పరిశ్రమను పునరుద్ధరించాలనియు అప్పుడుగాని గ్రామాలలోని తదితర పరిశ్రమలు దాని చుట్టూ తిరగవనియు, యిట్లాంటి రాట్న పరిశ్రమ ద్వారాగాని, గ్రామవాసులు తమ ఆహారోత్పత్తికి వినియోగించు కాలముపోను, మిగిలిన విశ్రాంతి కాలం సద్వినియోగపడి జాతీయ సౌభాగ్యాన్ని పెంపొందించటానికి తోడ్పడదని సెప్పకున్నాడు.

దీనినే ఆఖరి భారత చరఖా సంఘంవారు, గాంధీగారి నూచనలలో మనదేశంలో ౧౫ రాష్ట్రాలలో మూడులక్షల మంది వడుకు వారిచేత, ఇరవై రెండువేల మంది నేతగాండ్రచేత, ఇప్పటికి ౧౭ సంవత్సరాల నుంచి పనిచేయిస్తూ, ప్రతిసంవత్సరం ౪౦ లక్షల రూపాయల వరకూ మజూరిలక్రింద పంచి పెడుతున్నారు. ఈమాదిరి దేశంలో వున్న అన్నిగ్రామాలలో యింటింటా రాట్నాలు పెట్టి పనిచేయిస్తే, ఇన్ని కోట్ల డబ్బూ గ్రామవాసులకే మిగిలి, గ్రామసౌభాగ్యం పెంపొందుతుందని మనకు కార్యాచరణ ద్వారా దరిచూపిస్తున్నారు.

ఇక్కడ ఈవ్యత్యాసం కొంచెం గమనించండి. వస్తుపరిశ్రమ నీవిధానంలో చేస్తే హెచ్చుమందకి పనికల్పించి, అపారమైన జనసామూహపు విశ్రాంతికాలాన్ని కార్యరూపంలోకి దించి, హెచ్చుడబ్బు గ్రామాలలో వుండేటట్లు చేయవచ్చో చూడండి.

ప్రస్తుతం, మన దేశంలోవున్న మూడువందల యాభై అయిదు మిల్లులూ ఎంతమంది కూలీలకు పని కల్పిస్తున్నాయో, అందులో యెన్ని మగ్గాలూ, ఎన్ని కడుళ్లూ పనిచేస్తున్నాయో. మీరు ఎప్పుడన్నా గమనించారా? అదే మాదిరి, దేశం మొత్తం మీద ౭ లక్షల గ్రామాలలో ఎంతమంది నేతగాండ్రు, ఎంతమంది వడుకువారూ, వారిమీద ఆధారపడ్డ వడ్రంగులు, కమ్మరులు, చాకళ్లూ, అద్దకం మొదలుగాగల పురుష వృత్తుల వారి కుటుంబాలు, ఎన్నిలక్షలున్నాయో ఎన్నడైనా ఆలోచించారా? అదే మాదిరి చరఖా సంఘం వారు; వారుపని చేస్తున్న కొన్నివేల గ్రామాలలోనే అన్ని రాష్ట్రాలలో కలసి, ఎంతమంది వడుకువారికి నేతగాండ్రుకూ, ఎన్ని గ్రామాలలో పని కల్పించి, ఎంత కూలీ ప్రతి సంవత్సరం ఏగ్రామాని కాగ్రామంలో పంచి పెడుతున్నారో అదికూడా గమనించండి. వీటినిన్నిటినీ బట్టి, ఏపదతిలో మన దేశంలో వస్తు పరిశ్రమను నడిపితే, గ్రామ ఆర్థిక పరిస్థితి బాగుపడి, గ్రామసౌభాగ్యం పెంపొందుతుందో మీరే తీర్పు చెప్పండి. అది సాధ్యమవునో కాదో గమనించండి.

(సకేపం)

—ఆర్ ఇండియా రేడియోవారి అనుమతిని

సంపాదకీయములు

శ్రీమతి సరోజినీదేవి గవర్నరుపదవి

శ్రీమతి సరోజినీదేవిగారిని సంయుక్తపరగణాలకు తాత్కాలిక గవర్నరుగా నియమించియుండిరి. ఖాయపు గవర్నరుగా నియమింపబడిన శ్రీ డా. బిధక్ చంద్రారాయగారు ఇన్నాళ్లును విదేశములందు పర్యటన మొనర్చుచుండి ఇప్పుడే భారతదేశమునకు తిరిగివచ్చినారు. ఇకవారు ఆమె తొలగగా నా గవర్నరు పదవి వహించవలసియున్నది. అయితే వారు భారతదేశమంతటికి ఏకైక శ్రీగవర్నరు తొలిగించుటకు - ఆపదవి తానాక్రమించుటకు ఇష్టపడటలేదు. వీరుచాలాసరసులు అనివంటాము, అట్టివారికి దాక్షిణ్యమే ముఖ్యలక్షణము. ఇప్పుడు కేంద్రప్రభుత్వమువారు శ్రీదేవిగారిని ఖాయముగా నాపదవి నిర్వహింపుడని కోరుచున్నారట. ఆమెయు నంగీకరింపవచ్చు, అంగీకరింపవలెననే మాఅభిలాష. మేమేమేమి? శ్రీలోక మంతయుగోరును. ఇట్టిసన్నివేశముకల్పించిన శ్రీరాయగారి సౌజన్యతను, నాజాతుతనమును మేము వేయి విధముల మెచ్చుకొనుచున్నాము. శ్రీదేవిగారును ఈ 3 నెలలుగా మిగతగవర్నరుల కేమాత్రము తీసిపోకుండా తనపదవిని నిర్వహిస్తున్నారు. ఆమెగవర్నరుపదవీకాలంలోనే—హిందీభాషలో గజల్ ప్రచురణము; హిందీ భాషలోనే ప్రభుత్వవ్యవహారనిర్వహణము. హిందీభాషలోనే కాననసభాకార్యకలాపము ప్రారంభమై నడుస్తున్నది. అనగా భారతదేశంలో ఆచరణలోకూడా నిజమైన భాషాప్రయుక్తరాష్ట్రము ఆమె ఏలుబడిలోనే ఏర్పడినది. ఇది అట్టిరాష్ట్రమునకై చారిత్రవతీములుచేయుచున్న ఆంధ్రకర్నాటకులకు ఎంతైనా ప్రోత్సాహకరము. మిగతరాష్ట్రములలో ఇరటనడుచుచున్న ముస్లిం మైనారిటీల కుట్రలు గానము. ప్రభుత్వము నిర్వహించు కాంగ్రెసుపక్షమునందు అన్నిచోట్లలోవరసేగల పార్టీలనుకూడా ఆమెయే సమరసభావమున నడుపుకొని వచ్చుచున్నదని విందుము. ఇట్టి ఆమె—ఖాయముగా గవర్నరుపదవి వహింపనున్నందులకు మేమెంతయు గర్వించుచున్నాము. శ్రీదేవిగారికి శ్వరుడు చిరాయురారోగ్యైశ్వర్యము లాసంగుగాక.

బిడ్డలకు రేషన్

బియ్యమురేషన్ కాలక్రమమున 8 ఔన్సులకుదిగినది. 8 ఔన్సులు అర్థలిండిఅని చెప్పనక్కరలేదు. రెండుసెం||లు మొ 12 సెం||ల లోపు బిడ్డలకు అర్హతే. ముఖ్యముగా ఈవయసుబిడ్డలే పూర్ణఆహారములని పుష్టిపెట్టవలసివారు. ఈ వయసులోవచ్చు దౌర్బల్యము—ఆమరణాంతమువదలదు. ఈ వయసువారికి పూర్తిఆహారమునగా మూడుపూటలాఅన్నము. అన్నమునకుతోడు పండ్లు, పాలు, బిస్కెటులు మున్నగు ఉపాహారములను బిడ్డలకిచ్చుటకు నేడు మధ్యతరగతిలో ప్రైవేటీవారికిని సంభవముకాదు; శక్తిజాలదు. కావున మూడుపూటలాఅన్నమే వారికి శరణ్యము. 4 ఔన్సులతో మూడుపూటలా అన్నముపెట్టుట సాధ్యముకాదు. 12, 16 ఔన్సులైనచో పెద్దవారే తమకడుపుకట్టుకొనియైన బిడ్డలకు మూడుపూటలా పెట్టుకోవచ్చును. కాని తమకే ఈ 8 ఔన్సులు చాలక తట్టిముట్టాడే తల్లితండ్రులు బిడ్డలకు మూడవపూట నేమిపెట్టుదురు? కావున ప్రభుత్వమువారు అవశ్యము—బియ్యమును బిడ్డలకును పూర్తిగా 8 ఔన్సులిచ్చుట అత్యవసరము అనిమేము వక్కాణించుచున్నాము. ఇప్పటికేవారు చక్కెరను పూర్తిరేపనిచ్చుచున్నారు. మరిబియ్యమును అట్లేపూర్తిగా ఇవ్వదగును అని మా అభిప్రాయము.

ట్రాములు-బస్సులు—స్త్రీలు

ట్రాములలోను, బస్సులలోను నేడు ప్రయాణంచేసేవారి సంఖ్య పెచ్చుపెరిగిపోయిందిగదా. వానిలో తొడతొక్కిడి చెప్పతరముగాదు. స్త్రీప్రయాణికులు వీనిలో ఎక్కడానికి దిగడానికి పడేబాధకూడా చెప్పతరంగాదు. లోపలఉన్న ఆ కాస్తసేపు కూచోను స్థళంలేకపోతే-లేకపోవడమే సర్వసాధారణం. ఏ పురుషుడైనా దయదలచి లేస్తేసరి లేకపోతే ఆమె నిలుచుకోవలసినదే. ఊరకనిలవడమైనా సరే వాలేదు. పనిమందిపురుషుల ఎదుట ఆమెనిలకడకొరకు ట్రాపునకు అంటియుండే కమ్మినొకచేతి నెత్తిపట్టుకొని అబండి వేగానికి అల్లిబిల్లిగా మెలికలుతిరగడం ఆమెకెంత అసహ్యకరమో; ఆ ఎడట కూర్చున్న పరువుగల మగవారికెంత తలవంపులో ఊహింపదగును. కావున పురుషులు-యువకులు రాగానే లేచి జాగాయివ్వడం నేర్చుకోవాలి. ఉత్తరపెన్సిల్వీనియాలో ఎంపోరియం నగరమందు స్త్రీలు హెచ్చుగా ఉన్నందున వారేలేచి పురుషునకు తావిస్తారట. ఈమర్్యాద ఆఎంపోరియం స్త్రీలవద్దనేన మనపురుషులు నేరిస్తే బాగుండును. అయితే చెన్న పట్నంలో కొందరు వసాగరికులగు యువకులున్నూ, బస్సుకండక్టరులున్నూ-చెప్పెచ్చుయువకులను వేళాకోళం చేస్తున్నారుట. ఇది ఎంతైనా గర్హనీయం. ఇలా వేళకోళం చేయబడయువతి గాని దీనిని కళారచూచిన పెద్దమనిషి గాని-వెంటనే కనబడే పోలీసువానికి ఆ యువకుని, లేక బస్సుకండక్టరును అప్పచెప్పడమే దీనికి మందు. బస్సుయజమానులకు లేక ప్రభుత్వమునకు ఒక సలహాయుస్తున్నాము. బొంబాయి కలకత్తాలలో-ట్రాం, బస్సులలో స్త్రీలకు కొన్ని స్థలాలు ప్రత్యేకిస్తారని, వారు లేనప్పుడే పురుషులు కూచోని వారు రాగానే లేచి జాగాయిస్తారని అంటారు. ఆ పద్ధతి మద్రాసులో కూడా ప్రవేశపెట్టవచ్చును.

పాకీస్తానుండి వచ్చే శరణార్థులు

పాకీస్తాను నుండి లక్షలకొలది ముస్లిం మేతరులు శరణార్థులై ఇండియాకు యూనియన్ లోనికి వస్తున్నారని రోజూ ప్రతికలలో చూస్తున్నాము. వారిలో లక్షాధికారులు సమేతంగా, కట్టుగుడ్డలతో, కాలిజోళ్లతో మాత్రమే వచ్చేస్తున్నారు. మిగతా తీసుకురా లేకపోతున్నారు, తీసుకవచ్చినా దారిలో ముసల్మాను దండగిడులచే దోచుకోబడుతున్నారు. ఇలా వచ్చినవారు స్త్రీలు, శిశువులు, వృద్ధులు సహా తూర్పుపంజాబులలోను ఢిల్లీ పరిసరాలలోను ఆరుబయట అచ్చాదనలేకుండా పడి ఉన్నారు. శరద్ధతువు నగపడ్డది. హేమంత రతువు అప్పుడే నూచి నుంటుంది, ఉత్తరహిందూస్థానంలో అంటిపుండువంటి చలి నోరు తెరచుకొని గాండ్రిస్తూ వస్తున్నది; నేడో రేపో వీరిమీద పడి కొరికేస్తుంది. గర్భిణీస్త్రీలు, బాలింతలు, శిశువులు, రోగులు, వృద్ధులు వీరందరికీ చలినుండి సంరక్షణకై దుప్పట్లు, మేజోళ్లు, ఉన్నిచొక్కాలు వగైరా పంపాలి. అట్లా పంపమని గాంధీ, పటేలు, మనగవర్షరు సతి, కేంద్ర ఆరోగ్యమంత్రిని శ్రీమతి అమృతకార్ మున్నగు వారంతా విజ్రులు చేస్తున్నారు. ఈ విజ్రుపి ని ఆంధ్రులందరూ ఆదరించవలసియున్నది. వారిలో ముఖ్యముగా గృహలక్ష్యుల కర్తవ్యసూచారం. ప్రతిగృహలక్ష్మియున్నూ తమయింట్లో మరొకరు హెచ్చుగా ఉన్నారని భావించి-గుడ్డపాత సంతనచేసి పంపవలెను. యువకులు కొందరు ఉల్లుతో బిడ్డలకు టోపీలు, మేజోళ్లు; బనియకొలు, రవికలు మున్నగునవి అల్లనేర్పియున్నారు. వారు తలా ఒకటి అల్లి పంపి లేచాలు; ఇట్లా అల్లడానికి కట్టులుగా ఏర్పడవచ్చు. వంతుకు వడ్లు మెదుగుతవని సామెత. ధనవంతులు ఉల్లుకొని యిచ్చి చేతనైనవారిచేత అల్లింపవచ్చు. బాలికాపీరకాలల్లో ప్రతిరోజూ ఒక అరగంట ఈ పనిచేయిస్తే, బిడ్డకు ఈ విద్యయందు ప్రావణ్యత కలుగుతుంది; పని అవుతుంది. ఎంతో సరుకు తయారు కాగలదు. కావున మా పాతకురాండ్రు ఈ విషయములో పనిపూనుడని హెచ్చరిస్తున్నాము.



★ స్వీకారము ★



బాలబంధు :

తెలుగుపిల్ల మాసపత్రిక. ఎడిటరు : శ్రీ యస్. జి. ఆచార్యగారు. విడిపతి 0 2-0. సం॥రం చందా రూ 1-12-0. అడ్రసు : 39 ఆండర్సన్ వీధి, జి. టి. మద్రాసు.

పెద్దల్లా ఆ నేక బంధుత్వాలున్నాయి. అమ్మమ్మ, నాయనమ్మ, తాత, నాన్న, మామ, బావ, అమ్మ అత్త, అక్కయ్య యిలాగ ఎన్నోవున్నాయి.

మరి—పిల్లలోనో రండేబంధుత్వాలున్నాయి. చెల్లీ, తమ్ముడూను.

‘బానిసత్వపు పీడ వదలిన తర్వాత అని ఆనడంలో జాతి, మత వివక్షతలులేకుండా పిల్లలందరూ చెల్లెలూ, తమ్ముడూగవుంటారు.

ఇక—పెద్దవాళ్ళకి చాలాపత్రికలున్నాయి.

మరి...పిల్లలకో! చాలాపత్రికలులేవు సరిగదా, పట్టుమని పది పత్రికలైనాలేవు.

స్కూల్లో చదువుతోబాటు ఆటలతోనూ, పాటలతోనూగూడ చాలావిషయాలు తెలుసుకోవచ్చు.

అలాంటివి తెలుసుకోవాలిఅంటే “బాలబంధు”లాంటి పత్రికలు పిల్లలకి చాలాఅవసరం.

పిల్లలసాహిత్యానికి సేవచేస్తున్న శ్రీ ఆచార్యగారికి అభినందనములు.

అనసూయ :

సర్వతోముఖవైజ్ఞానిక మాసపత్రిక. సంపాదకులు : వి. వి. యల్. ప్రభాకర్ బి. పి., అనసూయాదేవి బి. పి. సీతాదేవిగార్లు బి. పి ప్రతి 0.6-0. సం॥రం చందా రూ 6/- 3 క్రెస్కెంటుపార్కు వీధి, త్యాగరాయనగరు, మద్రాసు. స్వాతంత్ర్యసంచిక అందుకున్నాం. రాజకీయము, ఆర్థికము, సాహిత్యము, కథలు, విమర్శన, పాటలు, పద్యాలు, కావ్యము, లలితకళలుగురించి పెద్దలచే చెప్పకోదగ్గ విషయాలు వ్రాయబడ్డాయి. శ్రీరాజాజీగారు సెలవిచ్చినట్టు అనూయలేకుండా పనిచేస్తూబతకడం మనం నేర్చుకోవాలి అంటే యీ ‘అనసూయ’ పత్రికను పఠించండి.

ఉత్తరాంధ్ర :

జాతీయ తెలుగు వారపత్రిక. సంపాదకులు : శ్రీ గరిమెళ్ల వెంకటరమణమూర్తిగారు. శ్రీ కాకుళం.

ప్రతి 0-2-0 సం॥రం చందా రూ 6/-.

ఆంధ్రరాష్ట్రసంపాదనకై చేస్తున్న కృషికి యీ ‘ఉత్తరాంధ్ర’ ప్రతికానిర్వాహణము తోడ్పడుతుంది అనడానికి సందేహంలేదు. విశాఖపట్నం, శ్రీ కాకుళం, గంజాం, కోరాపుట్టి జిల్లాల్లోని ఆంధ్రుల సమస్యలు కష్టముఖాలు తెలుపుకుంటూ, ఆంధ్రరాష్ట్రాన్నికై యీపత్రిక సేవచేయుట ఎంతయూ కొనియాడదగినది.

ఆంధ్రజ్యోతి :

సచిత్రమాసపత్రిక. దీపావళిసంచిక. ఎడిటరు : శ్రీ చక్రపాణిగారు. విడికాపీ రూ 1/-.

37, ఆచారప్పన్ వీధి, జి. టి. మద్రాసు.

శ్రీ వడ్డాది పాపయ్య, బైద్యనాథ్ దాస్ చిత్రకారుల త్రివర్ణచిత్రములు యీసంచికకు చక్కని అలంకారాన్ని చేకూర్చాయి.

సాహిత్యపరల చక్కనివ్యాసములచే యీసంచిక అలరారుతూంది.

ఇందు ప్రతీవ్యాసమూ, కథ చదువరులను ఆకర్షిస్తూ, చక్కని విజ్ఞానాన్ని కలుగజేస్తోందని ఆనడంలో అతిశయోక్తిలేదు.

ఇందు శ్రీ కొప్పరపుసుబ్బారావుగారి 'పోస్తుజవాను' చెప్పకోదగ్గది. దీపావళిసంచికను చక్కని చుక్కగా అందజేసిన శ్రీ చక్రపాణిగారు ప్రశంసనీయులు.

చెన్న పట్నం — తెలుగు పట్నం ;

గ్రంథకర్త: శ్రీరామచంద్రుని వెంకటప్పగారు. ప్రతి వెల రూ 1.8.0. వలయువారు :

15 పెన్సుకాట్ రోడ్డు, రామపేట, మద్రాసు అని వ్రాయవలయును.

ఎప్పడో వస్తుంది, వస్తుందనుకున్న స్వరాజ్యము చటుక్కున వచ్చింది.

అలాగే—ఆంధ్రరాష్ట్రంకూడా తలవని తలంపుగా వచ్చేస్తుంది. సందేహంలేదు.

ఆ సందర్భములో చెన్నపట్నం అరవలకి వెడుతుందా, ఆంధ్రులకు వెడుతుందా అని ప్రజలలో ఆత్రేత ఎక్కువగావుంది.

గ్రంథకర్తగారు 'మనవి'లో చెన్నపట్నాన్ని - తెలుగువారు రక్తం ధారవోసి సాధించమనిగాని, నీళ్లునములుతూ జారవిడువమనిగాని నేను ప్రతిపాదించడంలేదు. సాధించినా జారవిడచినా ఈ "పట్నం తెలుగుపట్నం" అని తెలిసిమాత్రం చేయండి' అని చెప్పారు.

ఈగ్రంథం ఆమూల్యగ్రంగా చదివితే దాని యదార్థం విశదమవుతుంది. విశదమయినతర్వాత యీ పట్నం తెలుగు పట్నమే అని స్థిరపడడంలో విశేషంలేదు.

ఇందు శ్రీ తామరపాకం నుందరరావునాయుడుగారు, మద్రాసు కార్పొరేషన్ మేజరువారి తొలిపలుకు, శ్రీ ఆచార్య మామిడిపూడి వెంకటరంగయ్యగారి ఆశీర్వాచనము, శ్రీ మారేపండ రామారావు ఎం. ఏ. పి. హెచ్. డి వారి పరిచయవాక్యములు 'చెన్నపట్నం. తెలుగుపట్నం' అనే గ్రంథవిషయాన్ని రూఢి చేస్తున్నాయి.

సరిగ్గా సమయానికి యీగ్రంథమును ఆంధ్రులకు అందజేసిన శ్రీ వెంకటప్పగారికి అభినందనములు.

త్వరలోనే రెండవసంపుటయగుడ ప్రచురించి యీ 'చెన్నపట్నం, తెలుగుపట్నము'నే విషయమును స్పష్టికరించగలరు.

ఆగిపోయిన బహిష్టులు (TABLETS)

కుమారి (మాత్రలు) ఆగిపోయిన బహిష్టులను సక్రమంచేయును. మున్నుండు అలాంటి ఇబ్బంది రాకుండా చేయును. త్వరితకాలంలో నిరపాయకరమైన ఫలితాలనిచ్చును. వేలమంది సంతృప్తులైరి.

సమస్త వ్యాధులకు మాత్రల వెల రూ. 3.0-0.

మొండివ్యాధులకు ప్రత్యేకమైన మందు వెల రూ. 5.0-0

నివారణకాక జ్వరించియుండు వ్యాధులకు మందు వెల రూ. 8.0-0 (వి.పి. 12 అజాలు అదనం.)

Mrs. P. DEVEE F. D. S. (G. L.)

Tollygunge : CALCUTTA.

Stockists —

హార్లీ & సన్సు, 93, చైనాబజారు రోడ్డు, మదరాసు.

ఆలిండియా రేడియో—మదరాసు

“మహిళామండలి” కార్యక్రమాలు

నవంబరు 15 తే. నుంచి నవంబరు 15-వ తే. వరకు

నవంబరు

మంగళవారం 18 తేదీ తావిరకే. అష్టపది. ఇల్లాలి ఇబ్బందులు-ఈపూట ఏమివండటము? ఎస్. నూర్య

కాంతమ్మగారి ప్రసంగము. తీర్థయాత్ర-శ్రీరంగపట్టణము-టి. సుశీలదేవిగారి ప్రసంగము.

లక్ష్మీవారము 20 ,, శ్రీ స్వాతంత్ర్యపరిణామాలు-దేశ సాంప్రదాయాలు. డి. సుభద్రా చెంచయ్యగారిలో

సంభాషణ. కుటుంబ పరస్పరము-వచ్చే పోయే బంధువులు: కె. వి. మాణిక్యం గారి ప్రసంగము.

శనివారము 22 ,, రావో రావో నాప్రియసఖి-యుగళగీతము. ఆఘునిపల దృష్టిలో పురాణ పాత్రలు.

అహల్య-రూపకము. మహిళాలోకము

మంగళవారము 25 ,, విఖ్యాతనారీమణులు-బీట్రీస్ వెబ్ - ఆర్. కనకదుర్గాదేవిగారి ప్రసంగము: పిల్లల

ఆటలు-ప్రమాదాలు-టి. అహల్యదేవి ప్రసంగం, మంగళము.

లక్ష్మీవారము 27 ,, పీటిమాట ఆలోచించిరా? వరకట్నాలు. ఎమ్. వైదేహిగారి ప్రసంగము: మీరు

చదివారా? షా రచించిన నాటిక నేంటో జోన్-ఎ. గిరిజాగారి ప్రసంగము.

శనివారము 26 ,, తారాపథము-సి కృష్ణవేణిలో పరిచయము. మహిళాలోకము.

డిశంబరు

మంగళవారం 2 ,, బంగారు పెరు నేలలో-యుగళగీతి. పీటిమాట ఆలోచించారా? దేశభాష-మాతృభాష:

కె. సీతారామమ్మగారిలో సంభాషణ: అహర పదార్థాలు-కాయగురాలు అరటి, ఆనప, ఆలచందలు,

ప్రసంగము.

లక్ష్మీవారము 4 ,, వివిధదేశాల వింతఆచారాలు-చీనాదేశీయులు: ఐ. వి. మైత్రేయిగారి ప్రసంగము.

ఆంధ్రవనితలు-నాగమ్మ-ఎ. రాజేశ్వరిగారి ప్రసంగము.

శనివారము 6 ,, మా వదిస సంసారిము-రూపకము. ఉత్తరము వ్రాయడము. నవ్వుకపోలే పోనీలే: మహిళా

లోకము.

మంగళవారము 8 ,, మలయపవన-యుగళగీతము. శ్రీ సాభాగ్యసోపానాలు- హిందూ శ్రీ అస్తి మాకు

చట్టము-సంభాషణ. అహరపదార్థాలు-దుంపలు, చిరుగడ్డము-కర్రపెండలము, బంగాళాదుంపలు

ప్రసంగము.

లక్ష్మీవారము 11 ,, వివిధదేశాల వింత ఆచారాలు-జపానీయులు: కేదాంతం సుశీలదేవిగారి ప్రసంగము.

శ్రీ-పురుషుల నిర్వచనాలు: జె. ఎస్. మిల్ ఆభిప్రాయాలు-కె. యశోదాదేవిగారి ప్రసంగము

శనివారము 13 ,, తారాపథము-పరిచయము. ప్రపంచ విషయాలు-వి. విశాలక్ష్మిగారి ప్రసంగము.

కుము ★ బొలి

వగయిరా మేహమచ్చలు, సెగ, నవాయి వ్యాధులకు గ్యారంటీ చికిత్స.

వెంటనే క్యాటలాగును వ్రాయుడు:

జి. వి. రెడ్డి ప్రొఫ్రయిటరు

బి. రెడ్డి అండ్ కో (రిజిస్టర్డ్)

గోపాలపురం. తూ. గో. జిల్లా — వయా. తణుకు. M & S. M. Ry.